



RETZ

CATALOGUE ÉLÉMENTAIRE 2024

Édito

Le catalogue Élémentaire des éditions Retz est le fruit d'un long travail collectif mené au fil du temps avec nos autrices et nos auteurs. Chaque livre est indépendant, mais tous sont pensés avec le même objectif : vous être utiles dans la pratique de votre métier et vous aider à faire classe. Ces ouvrages sont aussi reliés par une communauté de valeurs : la prise en compte des élèves les plus fragiles et l'importance du groupe classe comme vecteur de progrès pour toutes et tous.

Notre catalogue, et c'est ce qui en fait sa force, se répartit entre les ouvrages de pédagogie et les collections scolaires. En pédagogie, nous mettons l'accent sur les gestes professionnels pour vous aider à prendre du recul sur votre pratique et vous proposer de nouvelles façons d'enseigner. De même, nous explorons les compétences sociales et émotionnelles, car ce sont des déterminants majeurs de la santé, du bien-être et de la réussite éducative.

Cette philosophie nourrit l'ensemble de nos collections scolaires, dans le cadre des programmes officiels. A l'heure où nous bouclons ce catalogue, les contours de la réforme du cycle 2 ne sont pas encore définitifs. N'hésitez pas à nous suivre sur les réseaux sociaux ou à vous rendre sur notre site pour obtenir les dernières informations. Vous pouvez avoir l'assurance que les fondamentaux seront maintenus et que nous ferons évoluer ce qui doit l'être, fidèles à ce sens de la pédagogie qui nous anime.

Nos réseaux sociaux

Rejoignez la **communauté des enseignantes et enseignants** qui nous suivent déjà



Notre podcast : « Le sens de la pédagogie »



Allez à la rencontre d'une autrice ou d'un auteur qui nous parle de son engagement, de sa démarche, de ses gestes professionnels...

www.editions-retz.com/podcasts/sens-de-la-pedagogie.html

- Déjà 34 épisodes disponibles
- 1 nouvel épisode par mois
- À retrouver sur vos plateformes habituelles



Notre site  editions-retz.com **a fait peau neuve !**



- Retrouvez toutes nos **nouveautés** et nos **produits disponibles**, à commander directement.
- Découvrez aussi de **nombreux extraits** à feuilleter.
- Créez votre compte pour accéder aux **ressources complémentaires**.

Sommaire des nouveautés

Français

Lecture-apprentissage

- Lecture Piano
Cahier de production d'écrits CP..... 8-9
- Lecture Piano - Albums de premières lectures (série 2) CE1..... 10-11
- Lecture Piano - Frise alphabétique
GS-CP-CE1..... 12
- Lecture Piano - Imagier GS-CP-CE1..... 12
- Calimots -
5 albums de premières lectures CP..... 15
- Calimots - Fichier de différenciation CE1..... 17

Langage oral

- Narramus
Sssi j'te mords, t'es mort ! CP-CE1..... 20-21

Remédiation / Orthophonie

- Jeux orthographiques
La course aux médailles..... 23
- Départ immédiat..... 23
- Simpligram -
La grammaire plus simplement..... 23

Lecture-compréhension

- Fluence + Fluidité CE1-CE2..... 24
- Lecture DOC - CM..... 25
- Les mini-leçons -
L'atelier de lecture D.E.C.L.I.C. CE2-CM1-CM2..... 26
- Lire + Comprendre CE1-CE2..... 28
- Enseigner la lecture..... 28

Maîtrise de la langue

- Mémo de l'élève - Réussir en grammaire CM 36
- Cahier de l'élève - Réussir en orthographe CM1... 38
- Dictées et histoire des arts
Autour du monde CE2 + cahier de l'élève..... 39
- Histoires à écrire
Le concours de monstres CP-CE1..... 42-43
- Guide pour enseigner la préparation
de l'écriture au cycle 2..... 44

Mathématiques

- Haut les Maths ! CP, CE1 et CE2 54-55
- Problématis CM..... 60
- Calcul mental
et ceintures de compétences CM..... 62

Sciences humaines / Sciences

- Sciences CM1 66

Enseignement moral et civique

- Comprendre le monde -
Enseignement moral et civique Cycle 2..... 68
- Enseigner l'EMC à l'école..... 68

Langues vivantes

- Enseigner l'anglais
à partir d'albums GS-CP..... 70-71
- Cahier de l'élève - Enseigner l'anglais
à partir d'albums CM..... 72
- Réussir en anglais CM1-CM2..... 73

Enseigner autrement

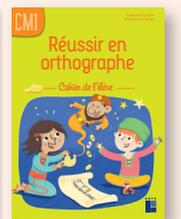
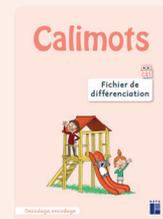
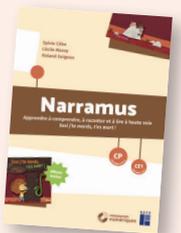
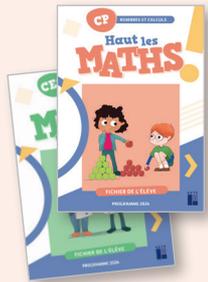
- Une énigme par jour Cycle 2..... 79
- Entraîner sa mémoire Cycle 2..... 79
- FNAME - Parler et apprendre,
apprendre et réussir..... 80

Le métier d'enseignant

- Mythes et réalités - L'école inclusive..... 83

Parascolaire

- Résoudre des problèmes
sans problème 8-10 ans..... 85
- Mon agenda 2024-2025 86
- École Vivante 87
- Mon organisateur de prof
des écoles 2024-2025 Au dos
- RETROUVEZ LE SOMMAIRE COMPLET** 2-3



		Cycle 2			Cycle 3		
		CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6 ^e
Sciences Humaines / Sciences							
	> Comprendre le monde - Matière, vivant, objets et Espace Temps	65	●	●	●		
NE	> Comprendre le monde - Sciences	66			●	●	
	> Comprendre le monde - Histoire et Géographie	67			●	●	
NE	> Comprendre le monde - EMC	68	●	●	●	●	●
	> Frise chronologique	69	●	●	●	●	●
N	Autres titres	69	●	●	●	●	●
Langues vivantes							
N	> Enseigner l'anglais à partir d'albums - The Twinkle collection	70-72	●	●	●	●	●
	> Mon cahier-mémo d'anglais	73			●	●	●
N	Autres titres	73	●	●	●	●	●
Éducation artistique / Histoire des arts							
NE	> Tout l'art du monde	74	●	●	●	●	●
	Autres titres	75	●	●	●	●	●
NE	Expression théâtrale	76	●	●	●	●	●
Activités physiques / Bien-être de l'élève							
	> Mieux-être à l'école	78	●	●	●	●	●
	> Mon album de réussite	78	●	●	●	●	●
NE	Autres titres	77-78	●	●	●	●	●
Enseigner autrement							
N	> Une énigme par jour	79		●	●	●	●
	Pédagogies alternatives	80	●	●	●	●	●
	Cartes mentales	80	●	●	●	●	●
N	> FNAME	80	●	●	●	●	●
NE	> Comprendre et aider	81	●	●	●	●	●
Le métier d'enseignant							
N	> Mythes et réalités	83	●	●	●	●	●
N	> Professeur des écoles	84	●	●	●	●	●
N	Autres titres	82-84	●	●	●	●	●
N	> Mon organisateur de prof des écoles élémentaire 2024-2025	Au dos	●	●	●	●	●
Parascolaire							
N	> Les petits cahiers	85	●	●	●	●	●

Le sommaire des nouveautés	1
Mon agenda 2024-2025	86
Sélection École Vivante	87
Les manuels numériques	88
Délégués pédagogiques et informations pratiques	89
Bon de commande	Cahier central

Légende

- N** Nouveauté
- NE** Nouvelle édition

À noter

Pour les ouvrages concernés, les ressources numériques sont accessibles par un lien de téléchargement, en ligne ou sur CD-Rom.



Droit à la photocopie et à la numérisation

Le photocopillage, c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des auteurs et des éditeurs. Les prix sont ceux en vigueur au jour de la prise de commande libellés en euros TTC. Ces prix peuvent être majorés de frais de transport. Les prix sont modifiables à tout moment pour tenir compte notamment d'un changement de TVA.



VOUS SOUHAITEZ changer de méthode de lecture en CP OU CE1 ?



Découvrez quelle méthode
de lecture CP ou CE1
correspond le mieux
à vos besoins !

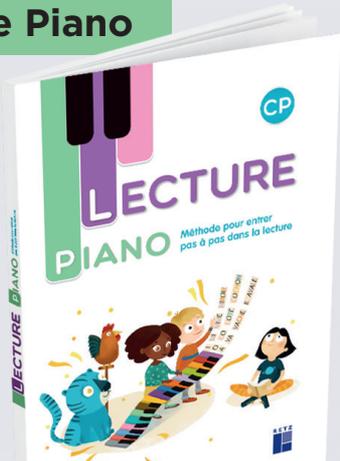


Lecture Piano

Calimots

Une méthode
centrée sur
l'apprentissage
du code et la
différenciation.

p. 7



Manuels de code
et de lecture



Une méthode qui réunit tous les
domaines du français : décodage,
encodage, compréhension,
production d'écrits, langage oral,
écriture et copie.

p. 13

Manuel + piano en carton (inclus)





Lecture Piano

CP et CE1 Travail du code renforcé et différenciation.

En **CE1**, choix de textes variés pour se familiariser avec les différents genres littéraires.

CP Étude des voyelles, des consonnes continues (f, ch, j...) et occlusives (p, t, k...) puis des sons complexes (du graphème le plus fréquent au moins fréquent).

CE1 Révisions des sons et des graphies simples, des graphèmes complexes, des consonnes doubles, travail sur les confusions (p/b ; m/n ; b/d) ; entrée par la lettre pour découvrir les différentes graphies d'un son (par exemple pour le a : a/ai/ain/an/am/au/eau).

CP Une différenciation à trois niveaux dans la lecture de mots, de phrases et de textes.

CE1 Une différenciation à deux ou trois niveaux dans la lecture de mots et de textes pour une pédagogie différenciée.

CP Un livret dédié qui prend en compte les différents rythmes d'acquisition des élèves. Constitué de 3 parties : syllabes, mots, textes.

CE1 Pour améliorer la fluence, un marquage spécifique et un comptage des mots facilité pour chronométrer la lecture. Des virolangues pour jouer avec les mots, lire vite et bien articuler.

CP et CE1 Très facile. Accompagné d'un guide pédagogique papier + de nombreuses ressources numériques à télécharger + un site compagnon.

CP Des textes entièrement décodables pour une lecture autonome.

CE1 Un entraînement sur le code à chaque séance, avec lecture de syllabes, de mots, puis de phrases.

CP Le cahier d'écriture, à utiliser en complément du manuel, permet de travailler l'écriture, la copie et d'entraîner le geste et la structuration dans l'espace.

CE1 Dans la continuité du CP, pour renforcer l'activité de copie sur des types de textes variés et de plus en plus longs.



Esprit de la méthode

progression graphophonologique

Différenciation

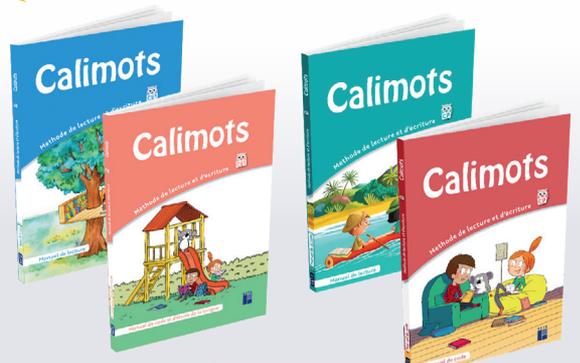
Fluence

Mise en œuvre

DéchiFFrabilité

Travail de l'écriture

Plus d'informations
pages 7 et 13



Calimots

CP et CE1 Articule tous les domaines du français, de manière souple et modulable. Concilie programmes, recherches et réalité de la classe.

CP Des graphèmes vers les phonèmes, des plus simples au plus complexes, en prenant en compte leur fréquence. Suit la progression recommandée par le guide « Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP ».

CE1 Entrée graphophonémique pour étudier les différentes façons de prononcer une lettre selon son contexte (par exemple pour le o : o, on, om, oi, ou) et renforcer ainsi la maîtrise du code alphabétique.

CP Des propositions d'adaptation des activités pour les élèves forts ou ceux en difficulté.

CE1 Différenciation en décodage et encodage : 2 niveaux (bon lecteur, lecture lente).

CP Évaluation de la lecture fluente quand les élèves commencent à bien décoder (unités 4 et 5).

CE1 Entraînement progressif pendant toute l'année pour acquérir une lecture à voix haute fluide et expressive.

CP et CE1 Un guide pédagogique papier par domaine + un guide pédagogique web enrichi (avec vidéos). Pour les novices, des fiches de préparation à suivre rigoureusement. Pour les experts, un outil pour approfondir leur formation.

CP et CE1 Dans le manuel de code, des textes entièrement décodables permettent une lecture autonome et favorisent les apprentissages. Dans le manuel de lecture compréhension, des textes principalement issus de la littérature jeunesse.

CP Une progression rigoureuse afin de savoir tracer toutes les lettres dès les deux premières périodes de l'année, de travailler la liaison des lettres entre elles, d'entraîner le geste graphique et d'acquérir des stratégies de copie.

CE1 Révision du tracé des lettres et de leur liaison ; copie de phrases puis de petits textes ; écriture des mots de la semaine et mémorisation des régularités apprises en orthographe lexicale.

Pour aller plus loin

dans la découverte de nos méthodes de lecture...

📺 vous souhaitez découvrir les méthodes Lecture Piano et Calimots plus en détail ?

Assistez à un **webinaire** de présentation par les autrices.
Vous pourrez y poser toutes vos questions.

Pour vous inscrire,
rendez-vous sur la page
agenda des webinaires :



🗣️ vous aimeriez échanger avec d'autres enseignants ?



Rejoignez les groupes de discussion sur **Facebook** !

“Lecture Piano CP”

“Calimots CP”

“Lecture Piano CE1”

“Calimots CE1”



📺 pour être accompagné dans la prise en main des méthodes...

Accédez au **guide pédagogique** et aux ressources gratuites proposées !

Le site compagnon **Lecture Piano**
lecture-piano.editions-retz.com

Le site **Calimots.fr**, une version très enrichie des guides pédagogiques

Lecture Piano

CP

CE1

- Une méthode de lecture efficace reposant sur un enseignement bien structuré du code.
- Une réponse aux différents rythmes d'apprentissage grâce à une différenciation possible.

Sandrine Monnier-Murariu, Géraldine Mat

Points forts de la collection

- Un dispositif complet : manuel, cahier d'écriture, cahier d'exercices, guide pédagogique, panneaux référents, albums de premières lectures, fichier de différenciation (et livret de fluence en CP).
- Encarté dans le manuel élève, un « piano » ludique, pour apprendre à combiner les sons des lettres.
- Des albums entièrement décodables pour lire des histoires seul dès la première période et adaptés aux 5 périodes de l'année.

CP

Manuel



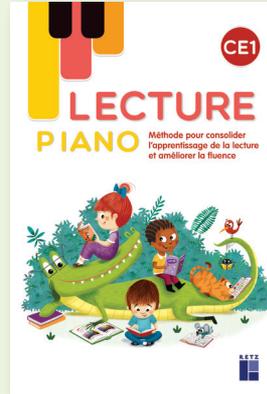
Voir dispositif complet en p. 8



- Inclus dans le manuel : un « piano » pour s'entraîner à combiner les lettres.
- Existe aussi en pack de 15 ex.

CE1

Manuel



Voir dispositif complet en p. 10



- Inclus dans le manuel : un « piano » enrichi pour le CE1 (entraînement, remédiation).
- Existe aussi en pack de 15 ex.

Cahier de production d'écrits CP



Nouveau

Albums CE1



Nouveau

Frise alphabétique GS-CP-CE1



Voir p. 12

Nouveau

Imagier GS-CP-CE1



Voir p. 12

Nouveau

Lecture Piano CP

Sandrine Monnier-Murariu

- Une progression dans l'étude du code qui permet de décoder rapidement.
- Des textes progressifs qui s'appuient sur des mots entièrement décodables afin de mettre l'enfant en confiance dans ses capacités.

Points forts

Une approche « aidante »

- Chaque graphème introduit par une petite phrase décalée met en scène un personnage.
- Encarté dans le manuel élève, un « piano » pour « chanter les syllabes » et comprendre le principe de la combinatoire.
- Une différenciation à 3 niveaux de la lecture : syllabes, mots, textes avec un étayage adapté.

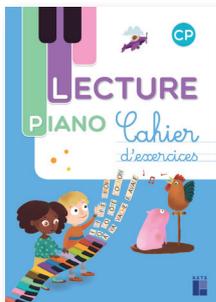
Le plaisir de lire suscité

- De petites histoires ou textes rigolos dans le manuel pour favoriser le plaisir de lire.
- Des albums entièrement décodables pour lire une histoire seul dès la première période.

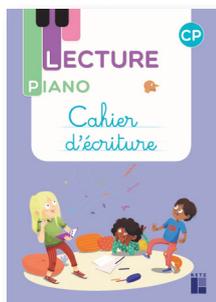
Manuel



Cahier d'exercices



Cahier d'écriture



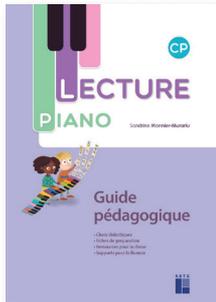
Nouveau



Cahier de production d'écrits CP

Ce cahier favorise le travail sur l'encodage et la production d'écrits. Il suit la progression graphophonologique du manuel. Progressif, ce cahier permet à l'élève : d'encoder des mots contenant le graphème travaillé, de produire des phrases en étant guidé au début, puis sans aide, d'écrire des textes de différents types (poème, recette, documentaire, inventer la fin d'une histoire...).

Guide pédagogique



Livret de fluence



Fichier de différenciation



Panneaux référents



Série 2

Série 1

Des albums entièrement décodables

- Inclus dans le manuel : un « piano » pour s'entraîner à combiner les lettres.
- Existe aussi en pack de 15 ex.



DISPOSITIF COMPLET

Format papier

- Un manuel de lecture (128 p.) + un piano en carton.
- Un cahier d'exercices (144 p.).
- Un cahier d'écriture (64 p.).
- Un livret de fluence (96 p.).
- Un cahier de production d'écrits (96 p.).
- Un fichier de différenciation (128 p.).

- Un guide pédagogique (128 p.) (+ ressources numériques) ou en PDF gratuit* sur le site compagnon.
- 10 albums de premières lectures (en pack - 24 à 32 p.).
- 50 panneaux référents.
- Boîte de jeux (33,7 x 33,7 cm, 7 kg).
- Une frise alphabétique (voir p. 12).
- Un imagier (300 cartes) (voir p. 12).

Format numérique

- Le manuel numérique enseignant ainsi que les cahiers en téléchargement gratuit pour les adoptants sur le site compagnon.
- Le manuel numérique élève (voir p. 88).

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le manuel papier avec leurs élèves.

Retrouvez toutes les ressources sur : lecture-piano.editions-retz.com

Une méthode pour entrer pas à pas dans la lecture

Une entrée par graphème associé au phonème, avec aides mémotechniques pour les retenir : couleur, image, phrase.

Un travail méthodique du code :

1. Combinatoire.

2. Lecture de syllabes.

3. Entraînement sur l'outil « piano ».

4. Lecture de mots et de phrases entièrement décodables.

F f f

Elle souffle sur les flammes rouges du feu.

1 Je combine les lettres pour produire des syllabes.

f → a → fa	a → f → af
f → e → fe	i → f → if
f → i → fi	o → f → of
f → o → fo	u → f → uf
f → u → fu	é → f → éf
f → é → fé	
f → è → fè	

2 Je lis les syllabes.

fa fo of fe fi fu fé af

3 Je m'entraîne sur le piano.

4 Je lis des mots.

la fée le fil la folie affolé

Lecture par niveau

1 Je lis des phrases.

- Le chat casse la tasse de Véra.
- Le chat recule. Il se cache.
- Le chat évite Véra!

2 Je lis un petit texte.

Le chat a cassé la tasse de Véra. Il a taché la jupe de Julie. Il se cache à côté du canapé.

3 Je lis un texte.

Chez Véra, le chat a cassé la tasse à café. Il a taché le tapis, il a sali la jupe de Julie. Papa punit le chat de Véra. Puis, assis à côté du canapé, le chat évite Papa!

En réinvestissement, une lecture progressive et adaptée aux différents rythmes d'apprentissage des élèves.

Trois niveaux de lecture pour aider à la différenciation.

Extraits du manuel

Nouveau

20 mots contenant un maximum de syllabes du graphème travaillé, pour écrire sans erreur et enrichir son vocabulaire.

1 Écris une phrase.

Que colorie Carlos ?

Que coupe Clara ?

Où Paco a-t-il posé ses cubes ?

2 Continue la poésie avec le plus de mots en () possible.

Dans mon sac, il y a
 Pour Charlotte, des carottes
 Pour la fée
 Pour Mèche
 Pour

Des exercices de difficulté progressive en fonction des périodes.

Extrait du cahier de production d'écrits

Manuel CP + piano	12,50 €	978-2-7256-4232-1	F
Cahier d'exercices CP	11 €	978-2-7256-3571-2	
Cahier d'écriture CP	5,50 €	978-2-7256-4070-9	
Livret de fluence CP	9,50 €	978-2-7256-4374-8	
Fichier de différenciation CP	39,90 €	978-2-7256-4380-9	
Cahier de production d'écrits CP	8,90 €	978-2-7256-4580-3	N

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

Les albums de premières lectures Série 1 - Pack de 5

Le film de Zoé - Période 1	16,90 €	978-2-7256-3642-9
Le chat de Véra - Période 2	16,90 €	978-2-7256-3643-6
La maîtresse est punie - Période 3	16,90 €	978-2-7256-3644-3
Les pouelles se rebellent - Période 4	16,90 €	978-2-7256-3645-0
Une visite incroyable - Période 5	16,90 €	978-2-7256-3646-7
Pack (1 ex des 5 albums)	16,90 €	978-2-7256-3669-6

Boite de jeux CP	65 €	978-2-7256-4205-5
Frise alphabétique GS-CP-CE1	29 €	978-2-7256-4517-9
Imagier GS-CP-CE1	35 €	978-2-7256-4577-3
Pack de 15 pianos en carton CP	7,50 €	978-2-7256-3756-3
Guide pédagogique CP (+ ressources numériques)	17,50 €	978-2-7256-4299-4
Panneaux référents CP	34,90 €	978-2-7256-3625-2

Les albums de premières lectures Série 2 - Pack de 5

Charivari animalus - Période 1	16,90 €	978-2-7256-3971-0
Ali se met en colère - Période 2	16,90 €	978-2-7256-3973-4
Yannis et Jean qui pleure - Période 3	16,90 €	978-2-7256-4085-3
Une soirée chez Lili - Période 4	16,90 €	978-2-7256-4086-0
Le saxophoniste et le chauffeur de taxi - Période 5	16,90 €	978-2-7256-4087-7
Pack (1 ex des 5 albums)	16,90 €	978-2-7256-4108-9

Lecture Piano

CE1

Sandrine Monnier-Murariu, Géraldine Mat

- Une reprise en douceur pour renforcer les acquis du CP et mettre en confiance.
- Une réponse aux différents rythmes d'apprentissage grâce à une différenciation en lecture de textes.
- Une méthode progressive pour consolider l'apprentissage de la lecture et améliorer la fluence.

Points forts

Une consolidation des acquis en décodage et fluence

- Une révision du code à chaque nouvelle séance de lecture de syllabes et de mots.
- Deux types d'entrée : par le son et toutes ses graphies, ou par la lettre et toutes ses valeurs sonores.
- Un comptage des mots facilité pour chronométrer la lecture dans le cadre de la fluence.
- Des virielangues pour renforcer le travail sur la lecture rapide et fluide.

Une approche aidante

- Le « piano » en carton du CP repris et enrichi de graphies particulières.
- Une **différenciation à 3 niveaux** des textes à lire.
- Des graphèmes en couleur et des lettres muettes grisées pour les niveaux 1 et 2.
- Des pages de révisions ludiques en fin de période.

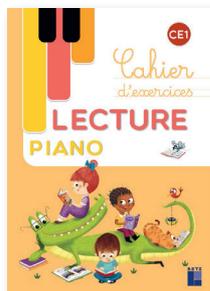
Et pour aller plus loin

- Des questions simples pour vérifier la compréhension globale de chaque texte.
- Des petites productions d'écrits, en lien avec les textes lus, à la fin de chaque séance.

Manuel



Cahier d'exercices



Cahier d'écriture



Fichier de différenciation



Guide pédagogique



Panneaux référents



DISPOSITIF COMPLET

Format papier

- Un manuel de lecture (160 p.) + un piano en carton.
- Un cahier d'exercices (112 p.).
- Un cahier d'écriture (64 p.).
- Un fichier de différenciation (128 p.).
- Un guide pédagogique (+ ressources numériques) ou en PDF gratuit* sur le site compagnon.
- 10 albums de premières lectures (en pack - 48 p.).
- 55 panneaux référents.
- Une frise alphabétique (voir p. 12).
- Un imagier (300 cartes) (voir p. 12).

Format numérique

- Le manuel numérique enseignant (avec corrigés) en téléchargement gratuit* pour les adoptants sur le site compagnon.
- Le manuel numérique élève (voir p. 88).

Retrouvez toutes les ressources sur :
lecture-piano.editions-retz.com



Dans le manuel : un « piano » enrichi pour le CE1 (entraînement, remédiation)



Série 1

Série 2

Nouveau

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le manuel papier avec leurs élèves.

Cinq albums de premières lectures dans chaque série

Une méthode pour consolider l'apprentissage de la lecture et améliorer la fluence.

En début d'année, révision des lettres souvent confondues dans leur son et/ou leur graphie, pour bien les distinguer

Lecture de syllabes

Lecture de mots associés aux syllabes

Chronomètre pour la fluence et comptage des mots en marge

Mémorisation de mots outils (autres que ceux du CP)

Je ne confonds pas b et p

B b **P p**

1 Je lis des syllabes.

bu | bé | bo | ab | bon | bou | bau | bai
 pa | pi | pé | op | py | poi | pur | pan
 pou | poin | boi | peu | bla | bal | pla | poi
 bei | pai | opu | bona | pina | baro | bipo | publi

2 Je lis des syllabes et des mots.

ba → banane bo → bolide bu → buée
 pis → pistache par → partir pou → poulet
 pel → appel bal → balcon por → porter

3 Je lis des mots.

poule/boute - beau/peau - poire/voire - pain/bain
 un bal - un pot - le bol - du sable - une poutre - une bassine
 belle/pelle - port/bord - bas/pas - bar/part - brise/prise
 une poubelle - le public / capable - superbe - pliable - pénible

Mots à retenir : parfois - entité - combien

4 Je découvre des mots du texte.

Picorer : attraper sa nourriture avec le bec.
 Basculer : tomber, se renverser, perdre l'équilibre.

Explication de mots complexes avant d'entrer dans la lecture

Extraits du manuel

Lecture par niveau

5 Je lis un texte.

Le dindon dodu et la petite tortue

Un dindon se dandine dans un jardin. Il se sent délaissé. Les autres animaux disent qu'il est trop dodu ! Soudain, le dindon croise une tortue toute triste. Elle sanglote. « Qu'as-tu, Tortue ? - Je me suis tordu la patte ! Et, comme je refuse de bouger, on se moque de moi ! - De moi aussi, on se moque, mais j'ai une idée. Veux-tu te balader ? » Le dindon quitte la tortue et revient un peu plus tard avec une corde et une planche à roulettes. Il aide la tortue à monter dessus et la tire. Les autres animaux se taisent, car le dindon et la touchants. Tout le monde applaudit !

Je lis un texte.

Le dindon dodu et la petite tortue

Un dindon se dandine dans un jardin. Il dodeline de la tête. Il se sent délaissé, les autres animaux lui tournent le dos, il est trop dodu ! Soudain, il croise une petite tortue toute triste. Elle sanglote dans sa carapace. « Qu'as-tu, madame Tortue ? La tortue sort la tête. - Je me suis tordu la patte ! Comme je suis très tétus, je refuse de bouger. Alors, on se moque de moi ! - De moi aussi, on se moque, mais j'ai une idée. Veux-tu te balader ? »

Trois niveaux de lecture pour aider à la différenciation

Travail sur la fluence à partir des textes

Questions de compréhension globale

Petite production d'écrits

Virelangue pour jouer avec les mots, lire vite et bien articuler

(et aussi des activités pour travailler sur l'écriture, la copie, la production d'écrits, la compréhension)

Lecture par niveau

6 Je comprends le texte.

- Pourquoi le dindon et la tortue sont-ils tristes au début du récit ?
- Que fait le dindon pour aider la tortue ?
- Comment réagissent les autres animaux ?
- Quel thème est abordé dans le texte : le pardon, la gourmandise ou le vivre ensemble ?
- Quel rapport ont ces deux images avec le récit ?

7 Je choisis la phrase qui résume le texte.

1. Un dindon tout triste aide une tortue et prouve qu'on peut vivre ensemble malgré des différences.
2. Les animaux d'une ferme sont méchants avec un dindon amoureux d'une tortue.
3. Un dindon se révolte contre une méchante tortue.

8 J'écris.

À ton tour, écris un petit texte décrivant comment tu peux consoler un camarade qui reste tout seul à la récréation.

Je lis très vite !

Le dindon dodu se dandine devant la petite tortue tétue à la patte tordue.

Extrait du manuel

Je ne confonds pas b et p

Date : _____

1 Je dis le nom des images en articulant bien.

Jentoure quand j'entends b.

Jentoure quand j'entends p.

2 Je relie chaque image à sa syllabe.

ba | bi | pou | pe | bon

3 Je complète la syllabe manquante dans chaque mot.

che | jama | leau | ju

4 Je lis les mots.

Jentoure en bleu quand je vois la lettre b et en vert quand je vois la lettre p.

boulier impoli bonjour cabine papier
 partir vapeur public charbon apporter

Un travail sur :

la phonologie

la syllabe

l'encodage

la discrimination visuelle

Extrait du cahier d'exercices

Les albums de premières lectures Série 1 - Pack de 5

Mamie et le petit bonhomme de pain d'épices - Période 1	16,90 €	978-2-7256-4088-4
Mystère à Giverny - Période 2	16,90 €	978-2-7256-4089-1
Nin' - Période 3	16,90 €	978-2-7256-4196-6
Pourquoi avons-nous un nez ? - Période 4	16,90 €	978-2-7256-4198-0
Un week-end inattendu - Période 5	16,90 €	978-2-7256-4200-0
Pack (1 ex des 5 albums)	16,90 €	978-2-7256-4244-4

Les albums de premières lectures Série 2 - Pack de 5

L'ours et la sauterelle - Période 1	16,90 €	978-2-7256-4377-9
Drôle de repas - Période 2	16,90 €	978-2-7256-4379-3
L'équipe s'agrandit - Période 3	16,90 €	978-2-7256-4575-9
Les parents de Mano se séparent - Période 4	16,90 €	978-2-7256-4574-2
Le secret du Nayamobu - Période 5	16,90 €	978-2-7256-4573-5
Pack (1 ex des 5 albums)	16,90 €	978-2-7256-4579-7

Manuel CE1 + piano	15,50 €	978-2-7256-3922-2
Cahier d'exercices CE1	11 €	978-2-7256-4201-7
Cahier d'écriture CE1	5,50 €	978-2-7256-4071-6
Fichier de différenciation CE1	39,90 €	978-2-7256-3923-9
Également disponible en PDF	28 €	voir sur editions-retz.com
Guide pédagogique CE1 (+ ressources numériques)	24 €	978-2-7256-3979-6
Panneaux référents CE1	33,90 €	978-2-7256-4057-0
Pack de 15 pianos en carton	7,50 €	978-2-7256-4256-7

Frise alphabétique GS-CP-CE1	29 €	978-2-7256-4517-9
Imagier GS-CP-CE1	35 €	978-2-7256-4577-3

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

Lecture Piano – Matériel

GS

CP

CE1

Imagier pour lire et écrire GS-CP-CE1

Cette boîte de 300 cartes permet de développer la conscience phonologique, d'enrichir le vocabulaire et de favoriser les activités d'encodage avec l'appui du mot écrit dans les 3 écritures (minuscules et majuscules scriptes et minuscules cursives).

Il pourra également servir de support à la production d'écrits.

Les mots ont été sélectionnés en fonction de la présence de sons simples, de sons complexes ou de consonnes doubles (fr, pr, dr etc.).

Ils font partie du vocabulaire courant.



Sons simples		Sons complexes		
	UN ABRICOT un abricot <i>un abricot</i>		UN CHAMEAU un chameau <i>un chameau</i>	
	UNE MOTO une moto <i>une moto</i>		UN ÉCUREUIL un écureuil <i>un écureuil</i>	
L'image	Le mot dans les trois écritures		DES FLEURS des fleurs <i>des fleurs</i>	

Frise alphabétique GS-CP-CE1

Cette frise murale présente l'alphabet recto verso :

- pour la GS et le début de CP : dans les 3 écritures (minuscules scriptes et cursives, majuscules scriptes), avec les consonnes en couleur (même code couleur que le piano pour faciliter le repérage) ;
 - pour la deuxième partie du CP et le CE1 : dans les 4 écritures (minuscules et majuscules, scriptes et cursives), avec les consonnes en noir.
- Son format (158 x 50 cm) permet un affichage collectif visible par tous les élèves. Elle est également plastifiée, avec 4 œillets.

Boîte de jeux CP

S. Monnier-Murariu, G. Mat

- Pour accompagner la méthode et favoriser l'entraînement à la lecture.
- Convient aussi parfaitement aux APC ou à la remédiation.
- 8 jeux différents, faciles à mettre en œuvre, qui s'appuient sur des principes connus des enfants.

Des jeux de 7 familles en lien avec les sons étudiés par périodes, un jeu de loto de syllabes organisé par périodes, des jeux de mémoire organisés par niveaux, un jeu d'observation et de langage (sons simples et sons complexes), un jeu de mistigri, un jeu de l'oie inédit où l'on doit trouver des mots et s'amuser avec des virelangues, un jeu de domino original pour travailler les doubles consonnes ou les graphèmes difficiles, un jeu de production d'écrits qui favorise la collaboration.

- De 2 à 8 joueurs en fonction des jeux. 1000 cartes environ.

La boîte pèse 7 kg et mesure 33,7 x 33,7 cm (6 cm d'épaisseur).



Imagier GS-CP-CE1 N	35 €	978-2-7256-4577-3
Frise alphabétique GS-CP-CE1 N	29 €	978-2-7256-4517-9

Boîte de jeux CP	65 €	978-2-7256-4205-5
------------------	------	-------------------

Calimots

CP

CE1

Calimots.fr :
le site dédié à la méthode
Voir encart p. 14

Rejoignez les groupes
de discussion Facebook :
« Calimots - Méthode de Lecture »
(CP ou CE1)

✱ Une méthode de lecture et d'écriture qui fait le lien entre la recherche et la pratique de classe, et favorise un enseignement explicite.

✱ Tous les domaines du français réunis : lecture et compréhension, langage oral, écriture, étude de la langue.

Sandrine Lenoble (PEMF), Karine Paccard (professeure des écoles, formatrice à l'INSPE),
Adeline Pêsic (conseillère pédagogique)

Points forts de la collection

- Une méthode **conforme** aux recommandations du guide orange.
- Un dispositif qui **dissocie les supports** pour une plus grande clarté cognitive.

Au CP

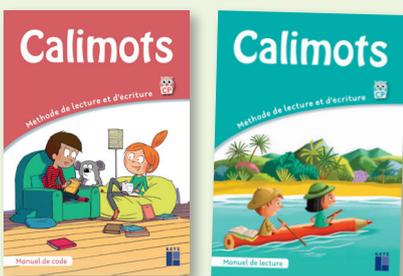
- Un **manuel de code** dont les textes entièrement décodables favorisent les apprentissages.
- Un **manuel de lecture** pour travailler la compréhension à partir de différents types de texte.
- Deux **cahiers d'exercices** : un pour s'entraîner en **décodage/ encodage**, un autre pour la **compréhension** et pour la **rédaction**.
- Un **cahier d'écriture** pour apprendre à former les lettres, à les lier entre elles, et pour s'entraîner à la copie de mots et de phrases.
- Deux boîtes contenant tout le **matériel collectif** pour les séances de code et de compréhension, rédaction.

Au CE1

- Un **manuel de code et d'étude de la langue** pour renforcer la maîtrise du code alphabétique et la fluidité de lecture, pour travailler en orthographe lexicale, en grammaire, vocabulaire et conjugaison.
- Un **manuel de lecture** dont les textes, principalement issus de la littérature jeunesse, suscitent le plaisir de lire.
- Deux **cahiers d'exercices** : un pour s'entraîner en **étude de la langue et fluence**, un autre pour la **compréhension** et la **production d'écrits**.
- Un **cahier d'écriture** pour apprendre à tracer et lier les lettres, à bien écrire les mots vus en orthographe lexicale, et pour acquérir des stratégies de copie efficaces.
- Un **fichier de différenciation** en décodage, encodage, pour préparer les élèves faibles lecteurs aux séances de code et entraîner les bons lecteurs en autonomie.

CP

2 manuels et un mémo des mots
vendus en pack et à l'unité



5 albums
de premières lectures

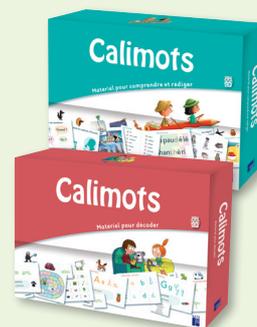


Nouveau

3 cahiers vendus séparément

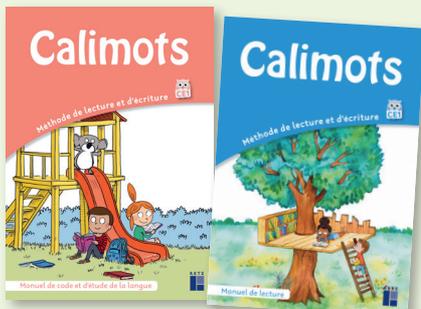


2 boîtes de matériel collectif

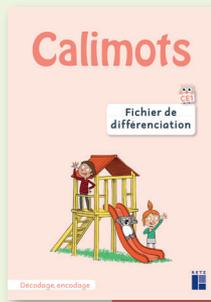


CE1

2 manuels vendus à l'unité

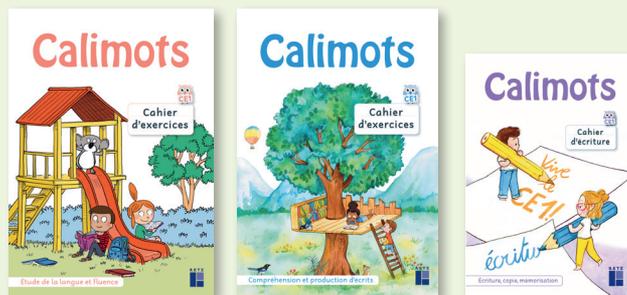


Fichier de différenciation



Nouveau

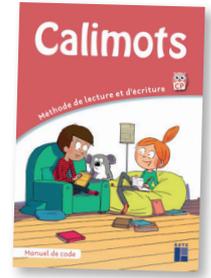
3 cahiers vendus séparément



Calimots - Manuel de code

CP

Pour favoriser l'autonomie dans l'identification des mots et des phrases.



Entrée par le graphème selon un code couleur : orange pour les voyelles, bleu pour les consonnes et vert pour les graphèmes complexes.

Reconnaissance de la lettre parmi d'autres et prononciation du son associé.

En début d'année pour les sons voyelles, exercice de phonologie dans la continuité des pratiques de GS.

Je dis le son des lettres.
α o é A é É o O é É a é

Je montre la syllabe où j'entends.

Je lis des petits mots.
Hé ! • ohé ! • Ah ? • Hé ? • hé ! hé ! • Oh là là !

Je lis de courtes phrases.

Mots outils à - là - est

Mot référent illustré pour bien associer la lettre au son étudié.

Je fabrique et je lis des syllabes.

lis des morceaux de mots.

lis des mots.

EDL le regard • je regarde une glissade • tu glisses

lis un texte.

Mots outils mais - tes - quelques

Petite histoire entièrement décodable par l'élève, sous forme de BD en début d'année, puis de texte court.

Travail sur la combinatoire pour favoriser l'automatisation du décodage.

Réinvestissement du travail sur les syllabes pour lire des morceaux de mots puis des mots.

De manière progressive, introduction de notions en étude de la langue.

Mots outils enseignés explicitement, repris dans le texte et révisés régulièrement.

5 albums de premières lectures

Nouveau



- Un album à lire à chaque fin de période (unité 1 à 5) selon la progression de code du manuel Calimots CP.
- Des textes entièrement décodables, même en unité 1 !
- Le plaisir de retrouver Kali et ses amis Lola et Amine.
- Des thèmes variés qui plaisent aux élèves.



calimots.fr : une version web, très enrichie des guides pédagogiques (CP et CE1)

Sur le site, retrouvez toutes les séances des guides pédagogiques avec des contenus supplémentaires (des rubriques sur la pédagogie, la différenciation, la recherche...), ainsi que des ressources numériques (matériel, vidéos, textes lus), les présentations didactiques, la programmation de chaque domaine et les emplois du temps types. Avec ce site, nous vous proposons une nouvelle forme de guide pédagogique : clair, intuitif, enrichi !

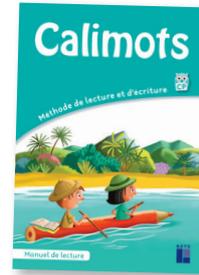
Également disponibles en version papier. Les guides pédagogiques sont organisés par domaine.



Calimots - Manuel de lecture

CP

Pour favoriser un enseignement explicite de la compréhension.



LECTURE-APPRENTISSAGE • SCOLAIRE

Indication du niveau de lecture en lien avec la progression du manuel de code : en début d'année, l'enfant écoute le texte lu, puis il lit avec l'aide d'un adulte, avant d'accéder à une lecture autonome.

Travail sur le lien entre le texte et l'image pour une meilleure compréhension de l'histoire.

Questions de compréhension traitées en classe pour faire réfléchir les élèves sur le texte.

Je remplis les blancs du bled.

Le magasin de Justin

Comme tous les matins, Justin part au magasin. Il marche avec entrain, c'est un lundi matin qui commence bien.

Monsieur Lièvre entre le premier : « Un kilo de farine, s'il vous plaît. » Tout juste servi, monsieur Lièvre quitte le magasin. Justin est un peu contrarié, mais il continue de travailler.

Madame Marmotte arrive toute guillerette : « Un kilo de sucre, s'il vous plaît. » À peine servi, madame Marmotte quitte le magasin. Justin est déçu, mais il range les laitues.

Monsieur Hibou franchit le seuil de la porte : « Six œufs frais, s'il vous plaît. » Sitôt servi, monsieur Hibou quitte le magasin. Justin, l'air morose, dispose quelques bouquets de roses.

Madame Tortue entre et réclame : « 250 g de beurre, s'il vous plaît. » Une fois servi, madame Tortue quitte le magasin. Justin, chagriné, range des paquets de sables.

Comprends le début d'une histoire.

Péronnelle la chevalière

▲ Il était une fois une petite fille, très forte, très belle et très intelligente. Elle était chevalière. C'est un mot un peu ridicule mais ça veut dire qu'elle montait à cheval et qu'elle avait une épée. Une très grande épée. Elle se battait contre les méchants. C'était son travail.

▲ Un jour, elle arriva, sur son cheval, dans un très beau royaume. Elle cherchait des méchants à pourfendre. Mais, chose inattendue, elle tomba amoureuse du prince du royaume. Il était en train de jouer de la mandoline sur le balcon de son palais. Il était très occupé, comme s'il rêvait tout seul. Qu'il était beau avec ses yeux mi-clos.

Memo des mots : p. 10 ; 22

Memo des mots : p. 20-21

Renvoi vers le mémo des mots.

Stratégie de compréhension mise en œuvre durant la séance de classe.

11 albums étudiés, issus de la littérature de jeunesse (en partie ou dans leur totalité) dont :

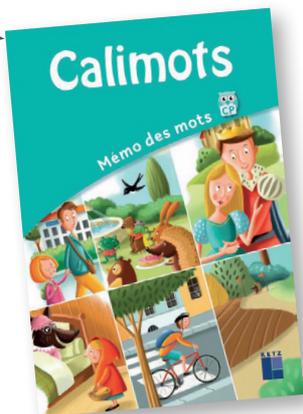
- *Jour de piscine !*, « Je suis en CP », texte de Magdalena, illustrations d'Emmanuel Ristord
- *Emma à New York*, Claire et Étienne Frossard (texte et illustrations).
- *Péronnelle la chevalière*, Marie Darrieussecq et Nelly Blumenthal (texte et illustrations)
- *Une soupe 100% sorcière*, Quitterie Simon et Magali Le Huche

Avant chaque découverte de texte, une séance de lexique.

Les mots en noir dans le texte sont entièrement décodables. L'élève voit ainsi l'évolution de sa capacité à lire.

Conseils destinés aux parents.

Accès rapide aux pistes audio grâce aux QR codes.



Un mémo, organisé par thème, permet à l'élève de retrouver la bonne orthographe des mots appris en compréhension. Ce répertoire imagé de 24 pages est facile d'utilisation lors des séances de rédaction mais aussi pour les séances d'oral.

OFFRE PAPIER CP

Pack de deux manuels (Manuel de code et manuel de lecture + mémo des mots)	17.50 €	978-2-7256-3668-9	F
Manuel de code	8.50 €	978-2-7256-3606-1	F
Manuel de lecture + mémo des mots	9 €	978-2-7256-3881-2	F
Mon mémo des mots (pack de 6 ex)	21 €	978-2-7256-3855-3	
Cahier d'exercices de code	6.90 €	978-2-7256-3708-2	
Cahier d'exercices de compréhension / rédaction + stickers	6.90 €	978-2-7256-3709-9	
Cahier d'écriture	5.50 €	978-2-7256-3719-8	
Guide pédagogique	55 €	978-2-7256-3710-5	
Matériel pour décoder - CP (Boîte)	75.90 €	978-2-7256-3882-9	
Matériel pour comprendre et rédiger - CP (Boîte)	75.90 €	978-2-7256-3987-1	

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

OFFRE NUMÉRIQUE CP

Manuels numériques enseignant et cahiers en téléchargement gratuit* pour les adoptants sur notre site.
Manuels numériques élève (voir p. 88)

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le manuel papier avec leurs élèves.

LES ALBUMS DE PREMIERES LECTURES - PACK DE 5

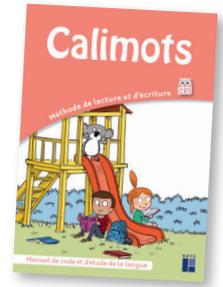
Kali et le mériau	N	16.90 €	978-2-7256-4610-7
Kali à la ferme	N	16.90 €	978-2-7256-4615-2
Kali est invité à une soirée pyjama	N	16.90 €	978-2-7256-4616-9
Kali visite les volcans d'Auvergne	N	16.90 €	978-2-7256-4617-6
Kali mène l'enquête	N	16.90 €	978-2-7256-4618-3
Pack (1 ex des 5 albums)	N	16.90 €	978-2-7256-4619-0

Retrouvez toutes nos références, des extraits ou des vidéos sur editions-retz.com

Calimots - Manuel de code et d'étude de la langue

CE1

Une démarche progressive et répétitive pour garantir efficacité et réussite.



Une première partie pour renforcer le travail sur le code, la lecture et l'orthographe lexicale

Entrée graphophonémique pour voir les différentes façons de prononcer la lettre étudiée.

Leçon: **La lettre o selon le contexte**

Découvrons plusieurs manières de lire la lettre o.

un mot • non • une ombre • moi • loin • le loup

1. Je lis des syllabes et des morceaux de mots.

vo • lo • ho • da • of • so • op • dro • nè • pro
mélo • lamén • torti • proté • brico • virtuo

2. Je lis des mots.

joli • tôt • la colle • fort • zéro • encore • la porte • le pari • la forme
le cacao • du chocolat • je suppose • je sépare • la pomme
il apporte • elle est repartie • vous arrosez • vous oserez • se reposer

3. Je lis des phrases.

Kali est en forme car il a fait du sport : du vélo et du judo.
Après tous ces efforts, il mérite bien un peu de repos.

★ Mot défi des rhinocéros

on om

1. Je lis des syllabes et des morceaux de mots.

ron • bon • ren • vron • cro • dron • chon
conju • répon • combrez • moti • rencon • ponctu • compli

2. Je lis des mots.

un conte • l'avion • avant • nous voulons • nous savons • l'ombre
un monstre • tomber • nommer • la télévision • un pompier
il raconte • tu reconnais • nous comprenons • elles comptent

3. Je lis des phrases.

Lola reconnaît son oncle dans une émission à la télévision.
« C'est mon tonton ! Le pompier dans le camion ! »

★ Mot défi nous accompagnons

24

Relecture de syllabes et de morceaux de mots pour approfondir les acquis du CP en décodage.

Relecture de mots pour s'entraîner à lire le graphème étudié et pour préparer la lecture du texte.

Réinvestissement du travail sur les mots pour lire de courtes phrases et faire sens.

Un mot défi à relever pour les volontaires.

Une dizaine de mots à apprendre en vue de la dictée de la semaine.

Règle orthographique à retenir.

Leçon: **J'écris des mots en on**

Les mots de la semaine

un conte nous voulons nous savons
l'avion
le monstre
tomber
un pompier
une ombre

le nom

À SAVOIR

Le « n » se transforme en « m » devant les lettres « m », « b », « p ».

tomber, le pompier, emmener

Fabricamots

Avec le mot « nom », je fabrique des mots de la même famille.

le prénom un surnom nommer

Je lis un texte

Quand Amine et Kali arrivent chez Lola, ils sont étonnés. La table du salon est couverte de crayons et de papiers colorés. Amine pose de nombreuses questions auxquelles Lola répond : « Avec mon père, nous préparons une tombola pour le club de sport. – Bonne idée ! se réjouit Kali. J'ai plein de jetons, je peux les ramener. »

Lola explique et lui montre : « Mais non Kali, tu confonds avec le loto ! Dans la tombola, il n'y a pas de jetons. Nous préparons des tickets avec des numéros. J'en ai déjà compté quarante. Ensuite, nous les vendrons. Puis nous tirerons trois numéros au sort. Les gagnants remporteront un lot. » Amine et Kali trouvent l'idée originale. Ils proposent leur aide pour composer les carnets de tickets.

Éclairage sur le fonctionnement de la langue et sur ses régularités.

Un texte pour s'entraîner en fluence et travailler la lecture expressive.

25

Une deuxième partie dédiée aux leçons de grammaire, conjugaison et vocabulaire

Entrée thématique, par domaine : vocabulaire, grammaire ou conjugaison.

Leçon: **Les classes de mots**

Les classes de mots

On range les mots en classes : les noms (N), les verbes (V), les déterminants (D), les adjectifs (Adj), les pronoms (P).

Exemple : Il mange un gros gâteau.

P V D Adj N

Il existe aussi les mots invariables.

Exemples : souvent, toujours...

Dans les phrases suivantes, donne la classe de chacun des mots.

Le gros chat attrape cette petite souris. Je fais une belle surprise.

Le groupe nominal (GN)

Un groupe nominal se compose d'un nom et d'un déterminant. Il peut aussi y avoir un adjectif qui précise le nom.

Exemple : ces jolies lunettes

D Adj N

Parfois, le groupe nominal est composé d'un seul nom.

Exemple : Kali

N

Une suite de mots est un groupe nominal, si je trouve :

- un nom,
- un déterminant,
- parfois un adjectif.

Repère les groupes de mots qui sont des groupes nominaux. Puis indique : le nom, le déterminant, les adjectifs.

la tomate • Paris • fort • un gros flocon • cette • coffre
le vélo rouge • banque • des belles lunettes noires • trottinette

Noms propres et noms communs

Les noms propres désignent des lieux ou des êtres vivants uniques : des noms de pays, de villes, des prénoms... Les noms propres commencent toujours par une lettre majuscule.

Les noms communs permettent de parler de choses ou d'êtres vivants ordinaires. Ils commencent toujours par une lettre minuscule. Ils peuvent être accompagnés d'un déterminant (un, une).

Pour les reconnaître :

- Si un nom s'écrit avec une majuscule, c'est un nom propre.
- Si un nom s'écrit avec une minuscule, c'est un nom commun. Il peut être accompagné d'un déterminant.

Dans la liste, repère les noms propres et les noms communs.

Lola • citron • fille • neige • Angleterre • glaçon • Paris • France
raquette • Amine • Italie • cadeau • Loire • manteau • peur

Les pronoms : je • tu • il • elle • on • nous • vous • ils • elles

Les verbes : mange, prépare

Les mots invariables : et, enfin, puis

Le groupe nominal

Le déterminant : un, une, des, le, la, les

Le nom commun : minuscule (un) chat, (la) brioche

Le nom propre : majuscule Kali

L'adjectif : On peut placer « il/elle est » devant. gros, bon, petite

Quand je lis : Je découpe les phrases en groupes de mots pour mieux comprendre.

Quand j'écris : Je reconnais les groupes nominaux. Je mets une majuscule aux noms propres.

La découverte de la notion passe par l'observation et la manipulation pour aboutir à la leçon du manuel.

Une méthodologie indique comment appliquer la leçon.

Un ou plusieurs exercices, à mener à l'oral, permettent de mobiliser la notion, en collectif.

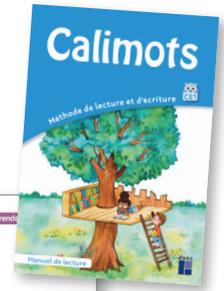
Renvoi vers les exercices du cahier pour un entraînement écrit, collectif ou individuel.

Des conseils méthodologiques à appliquer en situation de lecture ou d'écriture.

82

83

Calimots - Manuel de lecture CE1



Stratégie de compréhension mise en œuvre durant la séance.

Des textes de différent type, par exemple :

- à gauche, un journal intime ;
- à droite, un roman court.

Et avant chaque séance de découverte de texte, une séance de lexique pour expliquer les mots difficiles.

Questions traitées en classe pour faire réfléchir les élèves sur le texte et travailler la stratégie de compréhension.

30 Les enfants s'y engouffrent.
- Dépêche-toi ! crient-ils au Pimpompin. Mais c'est trop tard, leur ami vient de se faire attraper par le Pétrifix.
- Quelle horreur ! crie Émile. Avec son ceil, il a pétrifié le Pimpompin !
Margot claque la porte de la chambre et tourne la clé dans la serrure.
- Ouvrez ou j'arrache la porte ! hurle le Pétrifix. Le monstre glisse trois tentacules sous la porte, qui commence à bouger.
- Oh non ! gémit Margot.
Les enfants réfléchissent. Le Chautoutou avait parlé d'un moyen pour vaincre le monstre... Comment faut-il faire ?

Qui sont les personnages ?
• De qui se passe cette histoire ?
• Quel est le pouvoir du Pétrifix ?
• Retrouve toutes les manières de nommer Émile et Margot.
• Lis la page 23 en mettant le ton.

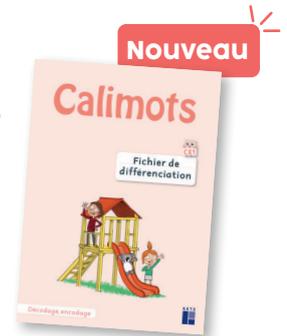
Accès rapide aux textes lus par des comédiens, grâce au QRcode.

20 albums étudiés, issus de la littérature de jeunesse (en partie ou dans leur totalité) dont :

- *Aimé*, texte de Claire Clément, illustrations de Benjamin Strickler
- *Émile et Margot - Ne regardez pas le Pétrifix !*, texte de Anne Didier et Olivier Muller, illustrations de Olivier Deloye
- *La Grotte des animaux qui dansent*, texte de Cécile Alix, illustrations de Barroux
- *Essie. Et si je voyageais dans le temps ?*, texte de Claire Clément, illustrations de Robin
- *Blue, en mission autour du monde*, texte de Sophie de Mullenheim, illustrations de Julie Mercier

Calimots - Fichier de différenciation CE1

Un fichier de différenciation en décodage et encodage, pour préparer les élèves faibles lecteurs aux séances de code et entrainer les bons lecteurs en autonomie.



Toutes les fiches pour les élèves à lecture fluide (niveau 1).

Fiche de différenciation niveau 1

1. Coche les syllabes où tu entends le son **o** dans le mot.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Compte le nombre de fois où le mot est écrit comme le modèle.

donne	pomme	fromage	trottoir
tonne	potome	fromage	trottoir
donne	spome	fromage	trottoir
donna	pomme	fromage	trottoir
done	spome	fromage	trottoir
donne	pomme	fromage	trottoir

3. Pose ton doigt et tes yeux sur les lignes de couleur pour lire les mots.

ose	trac	col	bon
poce	micro	saïe	connais
chosa	croque	collant	énorme
espoce	crocodile	coloriage	dérivés
suppose	microphone	collectionne	persone

4. Raje le mot pirate qui s'est glissé dans chaque phrase.

Les fèves de cacao sont dans la car cabosse. Les fèves sont grillées pour développer les arômes du chocolat. Elles me sont ensuite transformées en pâte de cacao.

Tous les tableaux d'imprégnation pour les faibles lecteurs (niveau 2).

Tableau d'imprégnation niveau 2

bo	to	po	of	lo	ro	vo	so
cho	op	ho	fo	no	of	do	op

vo	da	ro	dro	da	nè	pro	clé
----	----	----	-----	----	----	-----	-----

mélo	torti	proté	brico	virtuo
------	-------	-------	-------	--------

joli • têt • colle • fort • zéro • encore • porte • pari • forme

Kali est en forme car il a fait du sport : du vélo et du judo.

OFFRE PAPIER CE1

Manuel de code et d'étude de la langue	8,50 €	978-2-7256-4170-6	F
Manuel de lecture	9 €	978-2-7256-4171-3	F
Cahier d'exercices d'étude de la langue et de fluence	6,90 €	978-2-7256-4172-0	
Cahier d'exercices de compréhension, rédaction	6,90 €	978-2-7256-4173-7	
Cahier d'écriture	5,50 €	978-2-7256-4237-6	

Fichier de différenciation	N	39,90 €	978-2-7256-4513-1
Guide pédagogique		55 €	978-2-7256-4174-4

OFFRE NUMÉRIQUE CE1

Manuels numériques enseignant et cahiers en téléchargement gratuit* pour les adoptants sur notre site.
Manuels numériques élève (voir p. 88)

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le manuel papier avec leurs élèves.

À l'école des albums

Une méthode de lecture pour concilier entrée dans la littérature et apprentissage méthodique du code.

Sous la direction d'Agnès Perrin-Doucey

Points forts de la collection

- Une **entrée dans le code efficace** :
 - Dès le début d'année, l'**étude systématique et rapide des correspondances graphophonologiques et de la combinatoire** qui favorise l'accès à l'identification des mots.
 - Dans la 2^e partie de l'année, la **prise de ces correspondances par les graphèmes complexes** pour les consolider par voie orthographique.
- Un **travail d'observation** et de **manipulation** pour commencer à réfléchir sur la langue.
- Une démarche qui s'appuie sur **huit albums de littérature jeunesse** pour **développer des compétences littéraires** tout en offrant un cadre rigoureux à l'étude du code.
- Un travail récurrent sur la **compréhension**. La lecture des albums par l'enseignant est soutenue par des situations langagières.
- Une **articulation étroite entre les textes de référence du manuel** (adaptés) et l'**étude des correspondances graphophonologiques**.
- L'apport d'une **culture littéraire**.



Série bleue



Série jaune



Le résumé de chaque album est disponible sur

[editions-retz.com](https://www.editions-retz.com)

Les + de cette méthode de lecture

- Un rythme rapide dans l'apprentissage du code.
- La découverte des phonèmes appuyée sur une syllabe connue et une comptine à écouter.
- La découverte et la lecture de vrais albums jeunesse.
- Une sensibilisation à d'autres types d'écrits (documentaire, poésie, article de dictionnaire, écrit fonctionnel...).
- Un renforcement des activités visant l'observation de la langue.
- Une programmation sur 10 modules (2 modules par périodes).
- Un module de liaison GS/CP (module 1) permettant une entrée progressive dans la littérature.

À l'école des albums - Séries bleue et jaune

CP



OFFRE PAPIER DE LA SÉRIE BLEUE

Manuel	14,50 €	978-2-7256-3426-5	F
Cahier d'exercices 1	7,50 €	978-2-7256-3427-2	
Cahier d'exercices 2	7,50 €	978-2-7256-3428-9	
8 albums (Pack)	77 €	978-2-7256-3509-5	
Guide pédagogique + CD-Rom	29 €	978-2-7256-3432-6	
Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : a-l-ecole-des-albums.editions-retz.com			

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

OFFRE PAPIER DE LA SÉRIE JAUNE

Manuel	14,50 €	978-2-7256-3429-6	F
Cahier d'exercices 1	7,50 €	978-2-7256-3430-2	
Cahier d'exercices 2	7,50 €	978-2-7256-3431-9	
8 albums (Pack)	77 €	978-2-7256-3187-5	
Guide pédagogique + CD-Rom	29 €	978-2-7256-3433-3	
Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : a-l-ecole-des-albums.editions-retz.com			

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

OFFRE NUMÉRIQUE

Manuel numérique enseignant avec comptines (audio + texte)
Téléchargement **gratuit*** pour les adoptants :
a-l-ecole-des-albums.editions-retz.com

Manuel numérique élève (voir p. 88)

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le manuel papier avec leurs élèves.

Livret de fluence

CP

Entraînement à la lecture

Agnès Perrin-Doucey, Sophie Warnet

Ces livrets permettent
d'entraîner l'élève de CP
à la fluidité de lecture.

Les activités proposées suivent la progression graphophonologique d'*À l'école des albums*, mais les livrets peuvent aussi être utilisés dans d'autres classes une fois les graphèmes travaillés découverts, ou avec des élèves en difficulté au CE1.

Les activités de lecture, réparties en 6 modules, se déclinent en deux niveaux et proposent des révisions.

The image shows the 'Livret de fluence' CP manual and two sample pages. The manual cover is blue and yellow, with the title 'Livret de fluence' and 'Entraînement à la lecture'. The sample pages show exercises for syllable and word recognition. One page is labeled 'Niveau 2' and the other 'Niveau 1'.

Livret de fluence - série bleue	5,90 €	978-2-7256-4063-1
Livret de fluence - série jaune	5,90 €	978-2-7256-4176-8

OFFRE NUMÉRIQUE

Manuels numériques enseignant
Téléchargement **gratuit*** pour les adoptants :
a-l-ecole-des-albums.editions-retz.com

Manuels numériques élève (voir p. 88)

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le manuel papier avec leurs élèves.

Narramus

GS CP CE1

- Un scénario pédagogique pour enseigner le langage écrit et oral en s'appuyant sur la lecture d'albums de jeunesse.
- Un dispositif co-conçu et testé avec des enseignantes et enseignants.
- Testé avec succès dans 200 classes.
- Un effet positif sur le lexique et la compréhension, validé par le suivi de progression des élèves.

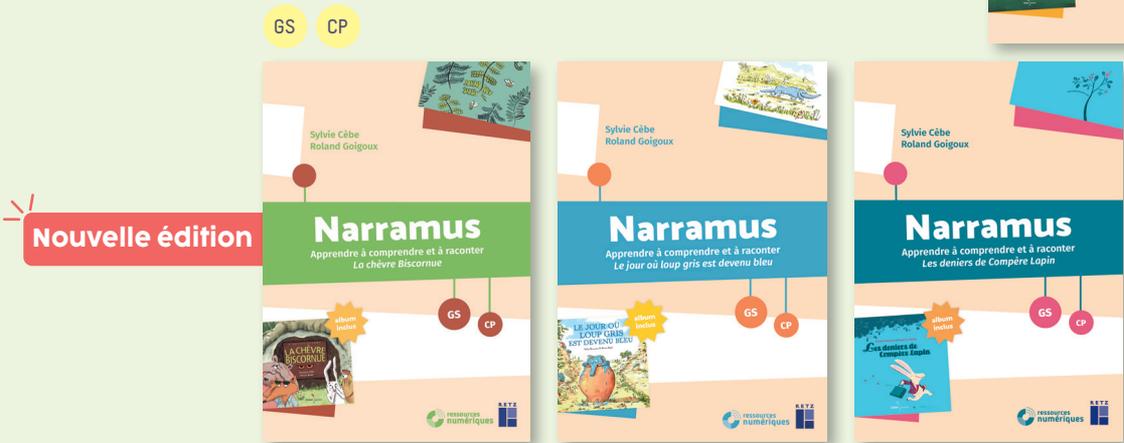
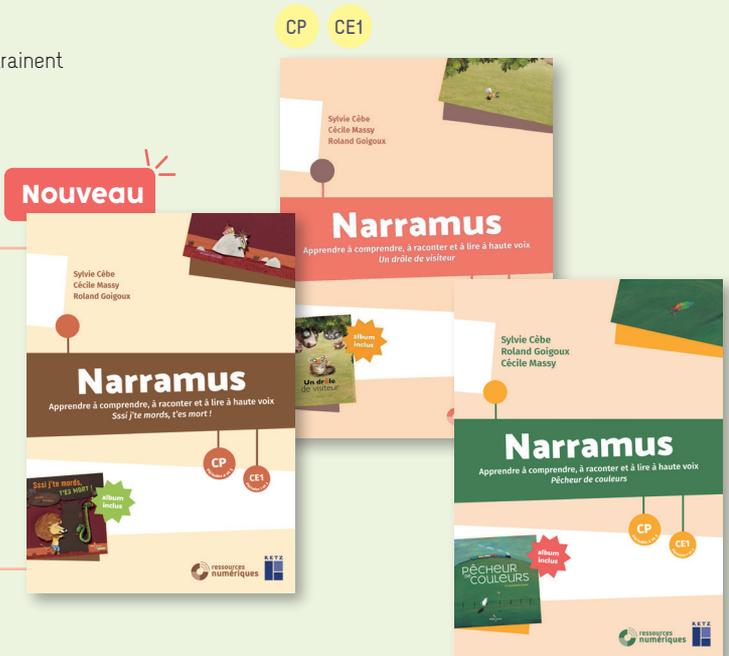
Par les auteurs de *Lectorino* & *Lectorinette* et *Lector* & *Lectrix*.

Sylvie Cèbe, Roland Goigoux
Cécile Massy (pour les titres CP et CE1)

Points forts de la collection

- Une démarche qui permet aux élèves de :
 - découvrir, comprendre et s'appropriier l'histoire ;
 - mettre en mémoire les événements ;
 - s'interroger sur les états mentaux des personnages ;
 - apprendre le lexique ;
 - mémoriser la syntaxe ;
 - produire des inférences en explicitant l'implicite ;
 - apprendre à jouer l'histoire.
- Pour les CP-CE1, des modules supplémentaires entraînent les élèves à :
 - décoder les mots du texte ;
 - lire à haute voix de manière fluide et expressive.
- Une présentation claire de la théorie et une démarche expliquée pas à pas.
- Le guide pédagogique est accompagné :
 - d'un exemplaire de l'album jeunesse étudié ;
 - des ressources numériques interactives qui accompagnent la mise en œuvre en classe.

Des ouvrages spécialement conçus pour le CP (4^e et 5^e périodes) et le début de CE1 (1^{er} et 2^e périodes) : le scénario pédagogique évolue pour s'adapter aux compétences des élèves tout jeunes lecteurs. Une fois qu'ils ont découvert et compris l'histoire, ils apprennent à la lire : des tâches de décodage, d'encodage et des activités de lecture à voix haute sont proposées à la suite du travail de compréhension.



Avec album et ressources numériques inclus

Les droits d'auteur de ces ouvrages sont intégralement reversés au groupe Inter Aide qui soutient la scolarisation des jeunes enfants dans les pays en développement.

Narramus

GS CP CE1

Apprendre à comprendre les histoires pour bien les raconter

Les objectifs visés et le matériel utilisé sont listés pour chaque module

Un guidage pas à pas pour apprendre le vocabulaire

Des témoignages d'enseignants coconcepteurs illustrent la démarche

module 3
Prévoir la suite de l'histoire

Objectifs du module

- Se servir de ce qu'on sait déjà pour prévoir la suite de l'histoire.
- Bien la comprendre pour la mettre en mémoire.

Matériel

- Les images pour réviser et apprendre le vocabulaire.
- Les cartes « mémoires des mots ».
- Le dessin et le texte des pages 14 et 15 de l'histoire.
- L'histoire à écouter des pages 2 à 15.
- Les maquettes du loup, de la chèvre et du coq.
- La maquette et les figurines du loup, de la chèvre et du coq.

1 Réviser et apprendre le vocabulaire

Réviser les mots appris. Afficher les images pour faire réviser le vocabulaire : rôder, un village, envahir, longer les murs, apercevoir un pot, se retirer, enlever, être assis, le névroté, à bout de souffle, du moment jusqu'à le quer, savoir qui peut, être affamé, un sentier, un rocher, ouvrir grand les yeux, une chèvre (ou une Bioguette), frotter, confier un secret, s'enfermer. Faire définir les images les unes après les autres et inviter les élèves à les nommer à votre signal, en chuchotant.

Poursuivre :

« La chèvre bien votre boîte. Le jour où Loup gris est devenu bleu, votre coq j'ai vu qu'il avait un air très étrange des mots nouveaux. Il vous demandait à mieux comprendre l'histoire et à mieux la raconter »

Afficher la photo du coq. Donner une explication en multipliant les liens sémantiques et en faisant référence à l'expérience des élèves.

Les élèves d'une grande section ont proposé à leur enseignant de mener cette activité différemment : une élève prend la boîte des cartes et les distribue, sans parler, à ses camarades. Ces derniers regardent leur carte (en secret) et, à tour de rôle, minent le mot en l'exprimant représentativement par la main. L'élève qui dit le mot le la première être gagner la carte.

Afficher et lire le texte de la page 21 en montrant clairement ce qui est la. Attirer l'attention des élèves sur la graphie particulière du mot « loup ». Leur expliquer que l'auteur veut ainsi les aider à comprendre que la chèvre est vraiment apeurée. Raconter et reformuler le texte.

Cela peut mener cette activité complémentaire : écrire le mot « loup » sur tableau et le lire, puis l'écrire avec la graphie de l'album et le lire en écoutant la lecture du son « ou ». Inviter les élèves à comparer les deux graphies et les deux lectures.

Montrer l'illustration. Utiliser l'animation pour montrer que la chèvre bondit et s'enfuit (cliquer l'animation en cliquant sur le player).

Afficher et lire le début du texte de la page 22 : « Surpris, le loup s'exclame : "Tiens, pourquoi Bioguette s'est-elle enfuie ?" » Inviter les élèves à se mettre provisoirement à la place du loup pour répondre aux questions suivantes :

« Pourquoi le loup est-il surpris, étonné ? »
 « Parce qu'il ne sait pas pourquoi la chèvre est partie. »
 « Pourquoi ne comprend-il pas que la chèvre est partie ? »
 « Parce qu'il ne sait pas quelle a ses fesses devenues grises. »
 « Est-ce que le loup sait que la peinture commence à sécher ? »
 « Non, sinon il aurait compris pourquoi Bioguette s'est enfuie. »
 « Pourquoi le loup ne sait-il pas que la peinture est en train de sécher ? »
 « Il ne peut pas voir ses fesses, il ne sait pas que la pluie fait partir la peinture. »

Puis, inviter les élèves à se mettre provisoirement à la place des autres animaux pour répondre aux questions suivantes :

« Est-ce que Bioguette et les autres savent pourquoi la chèvre est partie ? »
 « Non, sinon ils seraient partis eux aussi. »
 « Pourquoi la chèvre n'a-t-elle pas prévenu les deux autres ? »
 « Elle n'y a pas pensé. Elle voulait se saigner. »

Conclure :

« Vous avez remarqué que l'auteur n'écrit pas tout et que l'illustrateur ne dessine pas tout, parce qu'ils savent que vous pouvez débiter beaucoup de choses qui ne sont pas écrites ou dessinées. »

Afficher et lire la fin du texte de la page 22 : « Bon. Et moi, je reste encore deux à croquer. »
Montrer l'illustration de cette page et demander aux élèves de rappeler ce que pense le loup et quels sont « ces deux » qu'il lui reste à croquer.

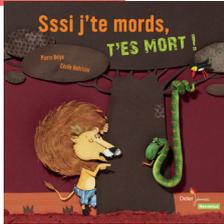
Le guidage pédagogique pour étudier l'album est illustré de documents à vidéoprojecter

Des animations (proposées dans les ressources numériques) permettent de se mettre à la place des personnages et d'expliquer l'implicite

Extraits de « Narramus » Le jour où Loup gris est devenu bleu

Des albums jeunesse riches et très appréciés des enfants

Nouveau



Sssi j'te mords, t'es mort !
Pierre Delye, Cécile Hudrisier (illus.) éd. Didier Jeunesse

Le lion se pavane, sûr de lui, comme d'habitude. Mais un serpent sinieux et sournois menace soudain le roi de la savane. Alors des deux, lion et serpent, qui est le plus fort ? Pour le savoir, ils décident d'interroger ceux qu'ils croisent sur leur chemin : gazelle, zèbre, éléphant mangouste... Une fable pleine d'esprit, de jeux de mots et d'images, sur le pouvoir et les conflits qu'il provoque.



Un drôle de visiteur
Eléonore Thuillier, Clotilde Goubely (illus.), éd. Frimousse

Une vache, un cochon, une poule et un chat vivant dans une ferme, voient un jour arriver un drôle de visiteur, d'une espèce animale inconnue. Grâce à son encyclopédie, la vache découvre la véritable identité de l'animal : c'est... UN TIGRE ! S'ensuit un drôle de dialogue entre les quatre animaux apeurés et leur visiteur. Avec une chute surprenante !



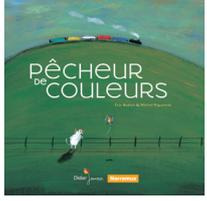
La chèvre biscornue
Christine Kiffer, Ronan Badel (illus.), éd. Didier Jeunesse



Le jour où Loup Gris est devenu bleu
Gilles Bizouerne, Ronan Badel (illus.), éd. Didier Jeunesse



Les deniers de Compère Lapin
Michèle Simonsen, Magali Le Hucho (illus.), éd. Didier Jeunesse



Pêcheur de couleurs
Michel Piquemal, Éric Battut (illus.), éd. Didier Jeunesse

RESSOURCES NUMÉRIQUES

Des documents à vidéoprojecter :

- Des diaporamas (avec photos et vidéos) pour travailler le lexique
- Le texte et les images de l'album
- Des animations pour mieux comprendre l'histoire
- Une version audio de l'histoire à écouter
- Des PDF à imprimer : cartes pour le lexique, masques, figurines...

Sssi j'te mords, t'es mort ! (+ ressources numériques + album) N	CP-CE1	29 €	978-2-7256-4578-0
Un drôle de visiteur (+ ressources numériques + album)	CP-CE1	29 €	978-2-7256-3912-3
Pêcheur de couleurs (+ ressources numériques + album)	CP-CE1	29 €	978-2-7256-4012-9
Le jour où Loup Gris est devenu bleu (+ ressources numériques + album)	GS-CP	29 €	978-2-7256-3651-1
La chèvre biscornue (+ ressources numériques + album) NE	GS-CP	29 €	978-2-7256-4613-8
Les deniers de Compère Lapin (+ ressources numériques + album)	GS-CP	29 €	978-2-7256-3586-6

De l'oral vers l'écrit



Enseigner l'oral au cycle 2

+ ressources numériques

M. Gabriel

Cet ouvrage apporte des propositions très concrètes d'enseignement de l'oral du CP au CE2. Après quelques éléments de didactique, il propose trois types de moments spécifiques consacrés à l'oral :

- des **séquences complètes**, avec un objectif d'apprentissage oral bien défini et structuré ;
- des **temps réguliers consacrés aux échanges entre élèves** ;
- des **courts rituels**, parfois en lien avec d'autres domaines ou disciplines.

Ces propositions prennent la forme de **33 scénarios pédagogiques**, dans une trame suffisamment ouverte pour que chacun puisse les adapter à ses élèves, au moment de l'année, à son style pédagogique..

Ressources numériques : des supports d'enseignement dont s'inspirer ou directement à afficher ou photocopier.

26,50 € 978-2-7256-4371-7



Guide pour enseigner l'oral au cycle 3

+ ressources numériques

C. Gentilhomme

Cet ouvrage est un outil clé en main pour mener un **enseignement explicite de l'oral** au cycle 3.

Il est organisé en **4 modules**, dont la finalité permet de développer l'oral tant en réception qu'en production :

organiser un débat ; présenter un exposé ; raconter une histoire lue ou entendue ; mémoriser et réciter un texte. Ainsi, chaque module est traité selon 3 entrées didactiques : apprendre à parler, parler pour apprendre, parler pour communiquer.

Ressources numériques : le matériel nécessaire à la réalisation des séances, les outils pour évaluer, des tableaux de synthèse, mais aussi des vidéos d'élèves en situation.

Cycle 3 39,90 € 978-2-7256-4024-2



30 phonèmes en 30 chansons + CD audio

É. Trésallet, C. Martin



30 phonèmes en 30 comptines + CD audio

E. Trésallet, M. Degorce-Dumas

30 fiches d'activités à photocopier en appui sur 30 chansons ou 30 comptines inédites et mises en musique pour développer la qualité d'écoute et la reconnaissance des sons.

GS - CP 42,50 € 978-2-7256-3863-8

GS - CP 42,50 € 978-2-7256-3959-8



Rituels en langue orale

+ ressources numériques

V. Rey, J.-L. Deveze, M.-E. Pereira, N. Riera, C. Romain

L'apprentissage d'une langue requiert l'utilisation de techniques corporelles qui reposent sur la gestion du souffle, du son et de la prononciation. Cet ouvrage invite à « jouer en langue » en mettant en pratique un

ensemble d'exercices langagiers. Ces petits **rituels quotidiens** d'une quinzaine de minutes à conduire pendant **14 semaines** font travailler la **prononciation** (exercices de souffle et répétitions d'allitérations), la **mémorisation** (répétition de poésies, chants, comptines), la **narration** (écoute d'une histoire racontée par l'enseignant).

Ressources numériques : enregistrements audio des exercices et des textes racontés, comme aide à l'appropriation des activités.

Cycles 1, 2, 3 22,50 € 978-2-7256-3828-7



Syllabozoo 2

A. Ouzoulias, A. Fetet

Après le succès de la première édition, une nouvelle édition totalement refondue, avec de nouveaux dessins d'Émilie Graebing.

- À partir des noms et des images d'animaux, le chevalet Syllabozoo (24 fiches) et les jeux du Syllabozoo permettent aux enfants d'**apprendre à**

segmenter et à combiner les syllabes orales (activités phonologiques) et **écrites** (principe graphophonologique).

- Ce travail au niveau de la **syllabe** facilite la **compréhension** ultérieure du **principe alphabétique**.

- **Contenu de la boîte de jeux** : 4 jeux (memory, loto, pouilleux, domino-puzzle), planches-glossaires, ressources numériques à télécharger, livret explicatif.

Chevalet Syllabozoo 2 55 € 978-2-7256-4149-2

Boîte de jeux du Syllabozoo 2 35 € 978-2-7256-4236-9

Écriture



Mon nouveau cahier d'écriture

M.-T. Zerbato-Poudou

Ce cahier privilégie la compréhension et la mémorisation de la forme des lettres pour favoriser l'écriture et la lecture.

Mon nouveau cahier d'écriture GS-CP 6,90 € 978-2-7256-3672-6

Philosophie



Pratiquer le débat philo à l'école

P. Tharrault

Cet ouvrage présente des illustrations concrètes pour mettre en œuvre le débat-philo à l'école et livre les outils d'analyse facilitant la compréhension de ce qui se joue lors de ces débats.

Cycles 2 et 3 26,50 € 978-2-7256-3911-6



Préparer et animer des ateliers philo

+ ressources numériques

I. Pouyau

Cet ouvrage détaille la mise en place des ateliers philosophiques de la MS au CE2. Chaque atelier pose une question philosophique simple et proche des préoccupations des enfants.

Ressources numériques : supports multimédia pour la mise en œuvre des ateliers.

MS - CE2 26,50 € 978-2-7256-3921-5

Remédiation / Orthophonie

Nouveau



Les fiches de Val'Ortho
V. Baily @Val'ortho

La couleur des mots

180 fiches variées, colorées, ludiques organisées autour de la **thématique des couleurs** à destination des orthophonistes ou des enseignants spécialisés. Cet ouvrage a pour but de stimuler, à l'oral et à l'écrit, le lexique, passif et actif, la compréhension et la production de phrases, puis de textes... mais également les fonctions exécutives (flexibilité, inhibition...) ainsi que la mémoire et l'attention. Il convient également aux **jeunes enfants porteurs d'un trouble développemental du langage oral (TDL) et/ou d'un trouble spécifique du langage écrit (TSLE)**.

La magie des 4 saisons

92 fiches en couleur, organisées autour des 4 saisons, efficaces et ludiques pour travailler le langage oral et le langage écrit avec les enfants des cycles 2 et 3.

Ces fiches sont à destination des enfants en difficulté d'apprentissage ou porteurs d'un trouble développemental du langage oral (TDL) et/ou de troubles spécifiques des apprentissages avec déficit de la lecture et de l'expression écrite (dyslexie/dysorthographe).

La couleur des mots N	39 €	978-2-7256-4507-0
La magie des 4 saisons	39 €	978-2-7256-4360-1



Départ immédiat

Exploration de la lecture et de l'orthographe

V. Baily @Val'ortho

Un jeu pour aider les **enfants en difficulté de lecture** ou porteurs de **trouble du langage écrit** tout en les initiant au plaisir de lire et d'écrire.

Utilisable **dès le début du CE1** en fonction du niveau de l'enfant. Partez explorer le langage écrit de façon ludique : lancez le dé-fusée, déplacez-vous sur différentes planètes et piochez une carte de la couleur correspondante !

Les cartes travaillent les différentes compétences du lire-écrire :

- **Cartes violettes** : segmentation phonémique : décodage et re-encodage de non-mots
- **Cartes bleues** : attention et exploration visuelles
- **Cartes jaunes** : balayage visuel et compréhension écrite
- **Cartes rouges** : compréhension écrite de petits textes et logique déductive
- **Cartes vertes** : transcription de mots et de phrases
- **Cartes grises** : chance/malchance (faisant appel à la compréhension de phrases).

Boite de jeu N	45 €	978-2-7256-4586-5
-----------------------	------	-------------------



Le train des mots

N. Mathias, A. Roblin

Un outil pour découvrir la relation entre l'oral et l'écrit au niveau de la syllabe et renforcer le décodage comme l'encodage.

Boite - GS-CP	65 €	978-2-7256-3700-6
---------------	------	-------------------

Nouveau



Jeux orthographiques

La course aux médailles

M. Carré

Un jeu permettant de **travailler l'orthographe de manière ludique et complète**. Autour du thème du sport et de ses valeurs de respect, d'esprit d'équipe et de dépassement de soi.

300 cartes (réparties en deux niveaux) permettent d'aborder l'**orthographe phonologique, lexicale et grammaticale**, et d'utiliser les compétences acquises concrètement par la production de petits écrits. La règle du jeu simple (gagner le plus de médailles) rend ce jeu facile à mettre en œuvre tout en ajoutant défis et motivation pour favoriser la mémorisation et l'automatisation. En bonus, un tableau de réussite pour faire le point sur les acquis (et ceux qui le seront bientôt !).

7-13 ans N	35 €	978-2-7256-4605-3
-------------------	------	-------------------

Nouveau



La grammaire plus simplement

Simpligram

A. Ponsonnet avec la collaboration de M. Chaulet

LA méthode de grammaire : simple, logique, efficace créée par une orthophoniste.

Organisation :

- Un guide pédagogique avec le descriptif des activités et le guidage (situation individuelle et en classe) ;

- Un mémo enseignant encarté ;
- De nombreuses ressources numériques (cubes de couleur représentant les natures de mots, briques représentant les fonctions, étiquettes, jeux...).

Les grands principes :

- Employer des termes simples, transparents et qui font sens.
- **Manipuler** des cubes de couleur et des briques afin de comprendre en profondeur nature et fonction des mots.
- **Créer** ses propres corpus.
- **Structurer les apprentissages autour** :
 - d'une comode (réelle ou virtuelle) dans laquelle se rangent les mots ;
 - de schémas de fonctions, à compléter au fur et à mesure.
- **Distinguer conjuguer** (groupe verbal) et **accorder** (groupes nominaux).
- Ne pas aborder les homophones simultanément pour éviter les confusions.

N	39 €	978-2-7256-4489-9
----------	------	-------------------



Boîte à outils pour l'apprentissage du code

S. Guihard-Lepetit,
B. Guihard (enseignants en ULIS et RASED)

- Des **jeux-outils collectifs et individuels** pour développer la connaissance du principe alphabétique, la conscience phonologique, la

maitrise des correspondances graphophonologiques, la combinatoire.

- Un **ensemble d'outils personnalisables** pour l'entraînement, la remédiation et le soutien.

• La **démarche** permet d'étudier le code dès la MS et jusqu'en CE1. Elle s'appuie sur l'apprentissage de l'alphabet puis des graphèmes de plus en plus complexes, grâce à un mot référent fort qui aide à la mémorisation.

MS-GS-CP-CE1	110 €	978-2-7256-3880-5
--------------	-------	-------------------



Jeux phonologiques

B. Pothier

10 jeux pour repérer les erreurs les plus fréquentes commises sur l'oralisation de certains phonèmes, y remédier et développer la conscience phonologique.

Cycles 1 et 2	85 €	978-2-7256-3857-7
---------------	------	-------------------

Fluence + Fluidité

CE1

CE2

CM

6^e

É. Battut, G. Chabrolle

Ce fichier photocopiable présente 4 niveaux de différenciation pour travailler la fluence et la fluidité sur des textes de littérature jeunesse classiques et contemporains et des évaluations.

Chacun des 35 modules propose :

- Une page pour l'enseignant avec les éléments essentiels du texte
- Le texte de fluence complet pour s'entraîner
- Quatre niveaux de compétence pour s'entraîner tant en fluence qu'en fluidité

Le guide pédagogique fournit :

- Les intentions didactiques de la méthode en lien avec les instructions officielles
- Des conseils pour les évaluations afin de définir les profils des élèves
- Des protocoles de mises en œuvre en classe dans une approche différenciée

5 évaluations de fluence :

- Une évaluation initiale, une évaluation par niveau, une évaluation finale

RESSOURCES NUMÉRIQUES :

toutes les fiches en couleur à imprimer/vidéoprojeter + toutes les fiches en noir pour faciliter les impressions à l'école.

Fluence : lire des mots du texte

Le prince de Motordu en route vers l'amour

1 Le carré des mots-outils

SCORE DE LECTURE

Choisis 5 de ces mots et écris-les dans des phrases sur ton cahier.

2 La lettre qui change tout

château - château - chameau - la peu du chat
salade - malade - balade - pelade - escalade - régalade
pois - bois - doigt - quoi - toit - joie - noix - roi - foi - soie - croix

3 Les synonymes

4 Les phrases inventées

Fluence : lire des mots et des phrases

Le prince de Motordu en route vers l'amour

1 Les mots unis

2 Les temps des verbes

En ce moment, sa mère **essaie** de le convaincre.
Hier, sa mère **essayait** de le convaincre.
Demain, sa mère **essayera** de le convaincre.
Une fois de plus, sa mère **essaya** de le convaincre.

Le prince **prend** la ferme résolution de se marier.
Le prince **prendra** la ferme résolution de se marier.
Le prince **avait pris** la ferme résolution de se marier.
Le prince **prit** la ferme résolution de se marier.

3 Les mots « tordus »

Fluidité : bien lire des phrases et des extraits

Le prince de Motordu en route vers l'amour

1 Le texte à surligner

2 Le texte des mots tordus

Un jour, le père du prince de Motordu, qui habitait le chapeau voisin, dit à son fils :
Mon fils, il est grand temps de te marier.
Me marier ? Et pourquoi donc, répondit le prince, je suis très bien tout seul dans mon chapeau.
Sa mère essaya de le convaincre.
Si tu venais à tomber **salade**, lui dit-elle, qui donc te repasserait ton singe ?
Sans compter qu'une épouse pourrait te raconter de belles histoires avant de t'endormir.
Le prince se montra sensible à ces arguments et prit la ferme résolution de se marier bientôt.

Fluidité : lire de manière expressive

Le prince de Motordu en route vers l'amour

1 L'importance des connecteurs et articulatoires

2 Défi lecture

3 SCORE DE LECTURE

Extraits du CM-6^e

Fichier + ressources numériques CE1-CE2 **N** 59 € 978-2-7256-4556-8

Fichier + ressources numériques CM-6^e 59 € 978-2-7256-4409-7

Lecture DOC

CYCLE 3

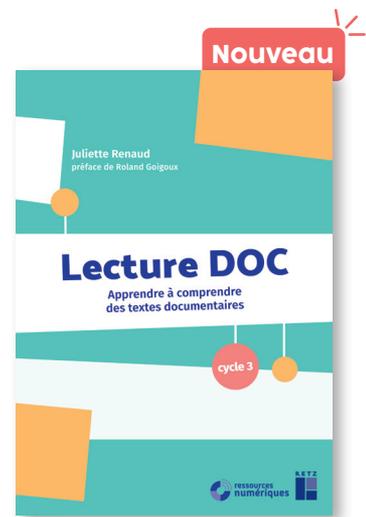
Apprendre à comprendre des textes documentaires

J. Renaud, préface de R. Goigoux

Un outil qui vise l'enseignement explicite et progressif de la compréhension des textes documentaires.

Points forts

- Une présentation claire des principes didactiques et pédagogiques, dans la continuité de *Lector & Lectrix*.
- 4 modules de 4 séances à répartir sur l'année et le cycle 3.
- Un enseignement explicite et progressif de la lecture et de la compréhension des textes documentaires en utilisant l'organisation des documents pour **se repérer et sélectionner**.
- Des textes documentaires lus sur **papier** (encyclopédies jeunesse) ou **en ligne** (sur des sites spécialisés comme Wikimini).
- Un outil motivant et efficace pour apprendre aux élèves à **comprendre les textes informatifs notamment lus sur le Web**.

Lecture DOC - CM **N** 44 € 978-2-7256-4511-7

RESSOURCES NUMÉRIQUES :

Les documents à étudier en collectif et à vidéoprojecter, ainsi que des cartes lexicales et des activités de compréhension.

Lectorino & Lectorinette Lector & Lectrix

CE1 CE2

CM SEGPA COLLÈGE

S. Cêbe, R. Goigoux

Des outils qui visent l'enseignement explicite et progressif de la compréhension des textes narratifs.

Une présentation claire du **cadre théorique** et des **principes didactiques et pédagogiques**.

Lectorino & Lectorinette

- L'automatisation du **décodage** et la fluidité de la lecture à haute voix.
- L'accroissement du **vocabulaire** en réception et en production.
- Le développement des **compétences narratives en réception** (apprendre à construire une représentation mentale de l'histoire) et en production (apprendre à raconter).
- La compréhension de **l'implicite** à travers des activités systématiques de **reformulation** (inférences permettant de suppléer aux blancs du texte) et d'**explicitation** (centrées sur les états mentaux des personnages).

Lector & Lectrix

- 22 séances qui visent à :
 - apprendre aux élèves à raisonner sur ce que le texte dit explicitement et implicitement ;
 - les amener à réfléchir sur leurs propres stratégies de compréhension.



RESSOURCES NUMÉRIQUES :

Les textes à étudier en collectif et à vidéoprojecter ainsi que les fiches d'activités individuelles à imprimer.

CE1-CE2 - Fichier + ressources numériques	44 €	978-2-7256-3827-0
CE1-CE2 - Posters	20,50 €	978-2-7256-3631-3
CM-6° - Fichier + ressources numériques	44 €	978-2-7256-3826-3
CM-6° - Posters	20,50 €	978-2-7256-3637-5
Collège - Fichier + CD-Rom	45 €	978-2-7256-4454-7

Décodi

NIVEAU 1 NIVEAU 2

Méthode pour enseigner la lecture aux élèves avec une déficience intellectuelle

A-F. de Chambrier, R. Sermier Dessemontet, C. Martinet

La première méthode, en langue française, pour enseigner les compétences essentielles en lecture aux élèves avec une déficience intellectuelle. Une approche, clé-en-main, dont l'efficacité a été démontrée scientifiquement.

- Niveau 1 : 16 premiers graphèmes essentiels
- Niveau 2 : 35 graphèmes complémentaires

Niveau 1 - Fichier + ressources numériques	44 €	978-2-7256-4079-2
Niveau 2 - Fichier + ressources numériques	44 €	978-2-7256-4190-4



L'atelier de lecture DECLIC

CYCLE 3

M. Pouéssel, autrice du blog « Mëlimëlune », A. Valat, autrice du blog « L'univers de ma classe », M. Tinaena-Monhard, autrice du blog « La classe de Mallory »

Un ouvrage pratique pour mettre en place des ateliers de lecture quotidiens, personnaliser les parcours des élèves, tout en faisant de sa classe une communauté de lecteurs.

- Une méthodologie pour enseigner les stratégies de lecture selon une démarche explicite.
- Des dispositifs variés pour accompagner les élèves au plus près de leurs besoins.
- Des conseils pour démarrer et faire vivre sa bibliothèque de classe.
- Des activités ludiques pour transmettre le plaisir de lire.

Ressources numériques : supports pour les élèves, outils pour l'enseignant, affichages...

Cycle 3 26,50 € 978-2-7256-4389-2



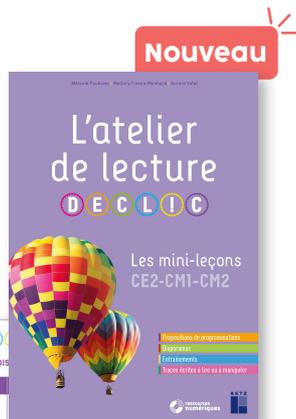
Les mini-leçons CE2 CM1 CM2

Un outil complet et riche sous forme de fichier A4 photocopiable, pour enseigner les stratégies de lecture et faire progresser les élèves dans le cadre de l'atelier de lecture DECLIC.

Plus de 70 mini-leçons clé en main comprenant :

- des propositions de programmation
- des diaporamas à projeter
- des entrainements
- des traces écrites à lire ou à manipuler

Ressources numériques : les diaporamas, les affichages et les fiches élèves.



Exemples de fiches méthodologiques à photocopier par les élèves

CE2-CM1-CM2 35 € 978-2-7256-4608-4

Lire, Lier CYCLE 2 CYCLE 3

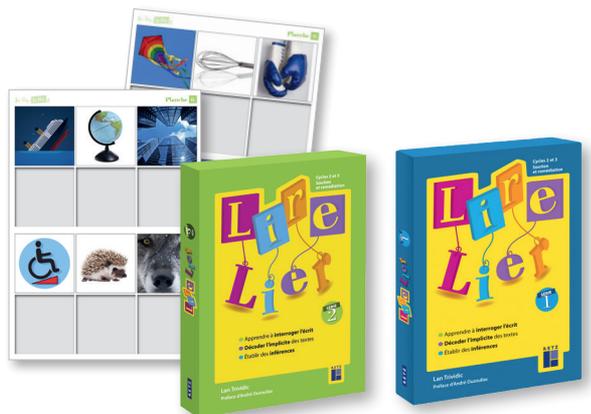
L. Trividic - Préface d'A. Ouzoulias



Deux outils pour travailler la compréhension en lecture, apprendre à interroger l'écrit, à décoder l'implicite des textes et à établir des inférences.

Points forts

- Des planches photos auxquelles l'élève doit associer des cartes-textes proposées selon 3 niveaux.
- Des textes courts mais « résistants » dont l'implicite doit être levé grâce à des indices (3 niveaux d'étayage).
- Des outils qui peuvent être utilisés en remédiation dans des structures de type RASED, SEGPA, EREA ou UPI, lors de l'aide personnalisée, mais aussi dans des classes ordinaires de cycle 2 et 3 pour entrainer la compréhension en lecture.



Boite - Série 1	60 €	978-2-7256-2837-0
Boite - Série 2	60 €	978-2-7256-3766-2
Application - Série 2 Clé USB	67,50 €	978-2-7256-3393-0
Appli Série 2 à télécharger aussi sur (Pour PC)	55 €	www.editions-retz.com

Lecture



75 activités pour apprendre à lire + ressources numériques

F. Bellanger

Ce guide pratique propose 75 activités et séquences-types, qui mettent l'accent sur la syllabe et les activités de combinatoire pour un apprentissage

efficace de la lecture.

Ressources numériques : tous les supports permettant la mise en œuvre des activités.

GS - CP	26,50 €	978-2-7256-3888-1
---------	---------	-------------------



Jeux de sons et de lecture + ressources numériques

M.-L. Winninger

Cet ouvrage contient plus de 90 jeux de sons et de lecture qui s'appuient sur des jeux traditionnels (jeu de l'oie, memory, loto...).

Ressources numériques : toutes les ressources en couleur nécessaires à la mise en œuvre des séquences (outils collectifs et individuels).

GS - CP	26,50 €	978-2-7256-3811-9
---------	---------	-------------------



Fichiers de différenciation :

Lecture CP - Sons et graphèmes - des mots au texte + ressources numériques

Aider l'élève à devenir un bon lecteur CE1 + ressources numériques

Aider l'élève à développer ses compétences de lecteur CE2 + ressources numériques

Aider l'élève à devenir un lecteur expert CM1-CM2 + ressources numériques

C. Lamblin, C. Monchoux

Ces fichiers photocopiables de différenciation contiennent dix séries de fiches « décodage » jusqu'au CE2, dix fiches de révision orthographique au CM, ainsi qu'une trentaine de fiches « lecture » et des fiches bilan. Chaque série de fiches est déclinée en trois niveaux de difficulté pour une même compétence ou un même texte afin de répondre aux besoins de chacun et de favoriser l'aide individualisée.

Ressources numériques : toutes les fiches et leurs corrigés.

CP	39,90 €	978-2-7256-3870-6
CE1	39,90 €	978-2-7256-3869-0
CE2	39,90 €	978-2-7256-4019-8
CM1-CM2	39,90 €	978-2-7256-4020-4



Fichiers de différenciation : Aider l'élève en difficulté de lecture CP-CE1 + ressources numériques

É. Truskolaski



Fichiers de différenciation : Aider l'élève à entrer en lecture cycle 2 + ressources numériques

É. Truskolaski

Ces fichiers photocopiables de différenciation proposent des activités ciblées et originales de remédiation aux élèves qui rencontrent des difficultés en lecture ou en numération. Privilégiant le travail en autonomie, les exercices renforcent l'acquisition des

compétences spécifiques (conscience phonologique, combinatoire, discrimination visuelle et auditive, structuration de l'espace et du temps...) et permettent de répondre aux besoins en instaurant une pédagogie différenciée.

Ressources numériques : toutes les fiches et leurs corrigés.

CP-CE1	39,90 €	978-2-7256-3865-2
Cycle 2	39,90 €	978-2-7256-3866-9

Comprendre les textes



Fichiers de différenciation :

Différencier pour aider l'élève à lire et comprendre les textes + ressources numériques

A. Cabrol, A. Barbero, J. Cabrol, C. Ducourant

S'appuyant sur la lecture de textes de genres différents, ces fiches photocopiables présentent trois niveaux de différenciation avec trois types de questionnaire selon les compétences de lecture et de compréhension des élèves. La mise en commun permet de s'assurer des informations collectées par chaque groupe et de la bonne compréhension de tous.

Ressources numériques : évaluations, préparations de lecture à haute voix, écrits de régulation et pistes de production d'écrits.

CE1 - CE2	39,90 €	978-2-7256-4081-5
CE2 - CM1	39,90 €	978-2-7256-4021-1
CM1 - CM2	39,90 €	978-2-7256-4020-4
CM2 - 6 ^e	39,90 €	978-2-7256-4023-5



Lire et comprendre

+ ressources numériques

F. Bois Parriaud, A. Cornu-Leyrit

Chaque ouvrage, composé de plus de 80 fiches d'entraînement photocopiables conçues pour les élèves de CE1, de CE2 et de CM ainsi que pour les élèves en enseignement spécialisé, propose une progression

d'exercices leur permettant d'entraîner leur compréhension en lecture à tous les niveaux : du décodage-déchiffrement des mots au sens de la phrase ou du texte, jusqu'à la compréhension de tout ce qui est implicite, sous-entendu...

L'ensemble des fiches s'articule en trois parties : compréhension du mot isolé rejoignant ainsi le domaine du bagage lexical dont on sait le rôle fondamental dans la compréhension de la lecture ; puis compréhension de la phrase et de ses règles de construction ; enfin, travail sur les inférences et la compréhension de l'implicite.

Des fichiers conçus par deux orthophonistes qui aident à mettre en place une pédagogie différenciée.

Ressources numériques : Les fiches sous forme de PDF à vidéoprojecter et/ou imprimer.

CE1 - CE2 - Ens. spécialisé	41 €	978-2-7256-3993-2
CM1-CM2 - Ens. spécialisé	41 €	978-2-7256-4180-5

Nouveau

Lire + Comprendre

Énonciation – Lexique – Pronoms – Implicite
+ ressources numériques

I. Moëns-Guyot, B. Saussard

Ce **fichier photocopiable** propose des **activités de lecture et de compréhension** récurrentes afin que les élèves deviennent des lecteurs autonomes : travail systématique sur les illustrations, les **paroles**, les **reprises pronominales** et le **lexique** (fiches A) ; **travail sur l'implicite** et les pensées des personnages, production écrite (fiches B). La démarche rend visible les activités mentales de tout lecteur expert. Testée en classe sur de nombreuses années, elle s'est avérée très efficace et motivante pour les enfants.

Les fiches sont aussi proposées dans une version étayée et à la mise en page adaptée pour les élèves plus fragiles.

+ une évaluation pour chacun des deux contes.

+ les textes des contes sont fournis sous forme de livrets illustrés.

Ressources numériques : les fiches (vierges et corrigées) en couleur et en noir, les évaluations et les livrets illustrés des contes.

CE1-CE2 **N** 44,90 € 978-2-7256-4490-5



Fiche B (compréhension et production d'écrit) : apprendre à comprendre l'implicite : comprendre la psychologie des personnages. Les liens de causalité entre les événements ; inventer des dialogues...



Fiche A (lecture et compréhension) : apprendre à comprendre l'explicite : les paroles ; les reprises anaphoriques (pronoms) ; comprendre le lexique grâce au contexte. Ci-contre, fiche de niveau 1 avec une mise en page adaptée : marquage des lettres muettes et des syllabes complexes à lire. Les fiches de niveau 2 sont sans étayage.



Plura-Litté Lire et comprendre la littérature

+ ressources numériques

P. Vermoux, J.-C. Bussy

Une collection pour faire entrer les élèves dans le plaisir de la lecture, en favorisant la compréhension fine des œuvres.

Chaque ouvrage de la collection est construit autour de l'étude de **3 à 6 livres de littérature jeunesse**, réunis thématiquement. Le guide

pédagogique propose **deux parcours différents** pour s'adapter au profil de la classe ou aux projets des enseignantes et des enseignants. La collection met en œuvre une **approche interdisciplinaire** pour que la lecture des œuvres soit le vecteur d'une culture littéraire, artistique et citoyenne.

Étranges mondes	38,50 €	978-2-7256-4077-8
Les contes dans tous leurs états	38,50 €	978-2-7256-3729-7
Mon quartier, quelle aventure	38,50 €	978-2-7256-3956-7
Braver l'interdit	38,50 €	978-2-7256-3730-3

Ouvrages de référence

Nouveau



Enseigner la lecture

J. Riou

Loin des polémiques médiatiques, cet ouvrage fait le point sur les conditions d'un apprentissage réussi de la lecture. Dans un style clair et accessible, l'auteur propose une synthèse des dernières recherches scientifiques, ainsi que des pistes pour un enseignement efficace. Enseigner la lecture c'est apprendre à décoder mais aussi à comprendre les textes, à encoder et à produire de l'écrit, en s'appuyant sur les compétences travaillées dès la maternelle.

N 7,50 € 978-2-7256-4356-4



Lecture écriture

A. Ouzoulias

Une édition enrichie et commentée par Antoine Fetet.

Un ouvrage de vulgarisation par un spécialiste de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, André Ouzoulias. Cet ouvrage questionne les progressions et didactiques en œuvre en fin de maternelle et début de primaire et propose de développer des pratiques alternatives dans quatre domaines : l'oral,

la compréhension de la graphophonologie, la production écrite et l'orthographe. L'objectif est de permettre à tous les élèves d'apprendre à lire-écrire.

6,50 € 978-2-7256-4298-7

C.L.É.O. Français

✱ Des fichiers et des manuels d'entraînement pour accompagner les élèves dans la maîtrise progressive du français.

✱ Une collection qui favorise les compétences en maîtrise de la langue sur le long terme, en faisant le choix de séances courtes et fréquentes.

Antoine Fetet (maitre-formateur et directeur d'école honoraire)

Points forts de la collection

Pour les élèves :

- Des **activités d'entraînement** motivantes.
- Un entraînement systématique qui s'appuie sur quatre familles de compétences : **Compréhension, Lexique, Étude de la langue, Orthographe.**
- Des **compétences entraînées sur la durée**, afin de laisser le temps à tous les élèves de s'approprier les notions à acquérir.
- Une meilleure visibilité des apprentissages dans lesquels ils s'engagent.

Pour l'enseignant :

- Des activités d'entraînement décrochées qui, grâce à leur format récurrent, permettent **souplesse** et **autonomie** dans l'organisation des apprentissages.
- Une très **large gamme d'activités** utilisables dans un grand nombre de situations : prises en charge par les enseignants spécialisés des RASED, mise en place de PPRE, MACLÉ, aide personnalisée, etc.
- À retrouver sur **le site compagnon** : des activités supplémentaires en vocabulaire et production d'écrits pour le cycle 2, en lien avec les programmes 2024.

Du CE1 au CM2, C.L.É.O. existe aussi en version École inclusive afin de permettre à tous les élèves, y compris les élèves à besoins particuliers, de progresser (voir p. 34).



page 30



page 31



page 34



page 32



page 34



page 33



page 34



page 33



page 34



page 35

cleo-francais.editions-retz.com

Feuilletage

Livre du maître en PDF GRATUIT*

Manuel numérique GRATUIT*

Rejoignez le groupe de discussion sur Facebook : « Le monde de CLÉO »

Retrouvez le blog d'Antoine Fetet blogs.editions-retz.com/antoine-fetet

Mon répertoire orthographique pour écrire

GS CP CYCLE 2 CYCLE 3

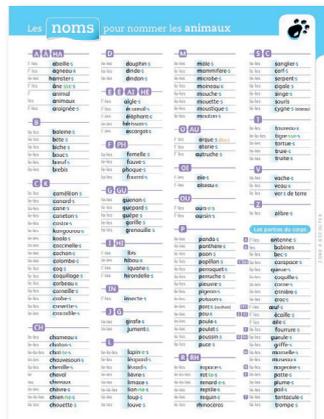
Antoine Fetet

Points forts

- Une réponse pratique aux problèmes d'écriture rencontrés par les élèves de GS, CP, cycles 2 et 3.
- Parce que l'orthographe ne s'invente pas, une palette d'outils et de stratégies pour s'engager activement et de manière autonome dans la conquête de l'orthographe.
- Des outils maniables, pratiques et d'utilisation rapide.
- En complément de toute méthode scolaire !
- Un ordre alphabétique réaménagé, qui prend en compte l'archigraphème initial, par exemple [AN], puis classe les mots dans l'ordre alphabétique du 2^e graphème (b, puis c, g, p, etc.).
- En plus : la présentation systématique des variations en genre et en nombre.
- Chaque répertoire est organisé en classes thématiques, avec des classes grammaticales pour les cycles 2 et 3.



Extrait du Répertoire GS-CP



Extrait du Répertoire Cycle 3

Le guide explicatif complet est téléchargeable gratuitement sur editions-retz.com

GS-CP - Mon répertoire orthographique pour écrire	6,50 €	978-2-7256-4359-5
Cycle 2 - Mon répertoire orthographique pour écrire	6,50 €	978-2-7256-3655-9
Cycle 2 - Mon répertoire orthographique pour écrire (Pack de 6)	33 €	978-2-7256-3656-6
Cycle 3 - Mon répertoire orthographique pour écrire	6,50 €	978-2-7256-3657-3
Cycle 3 - Mon répertoire orthographique pour écrire (Pack de 6)	33 €	978-2-7256-3658-0

C.L.É.O. - Cahier d'entraînement

CP CE1

Antoine Fetet

Points forts

- Au CP, offrir un entraînement complémentaire à la méthode utilisée en classe.
- Au CE1, proposer un outil de remédiation pour les enfants présentant certaines difficultés en français.
- Quatre familles de compétences entraînées : Compréhension, Lexique, Étude de la langue, Orthographe
- Un guide pédagogique proposé gratuitement sur le site compagnon cleo-francais.editions-retz.com.



OFFRE PAPIER

Cahier d'entraînement	9,90 €	978-2-7256-3501-9
Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : cleo-francais.editions-retz.com		

OFFRE NUMÉRIQUE

Manuel numérique enseignant avec corrigés
Téléchargement **gratuit*** pour les adoptants : cleo-francais.editions-retz.com

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier papier avec leurs élèves.

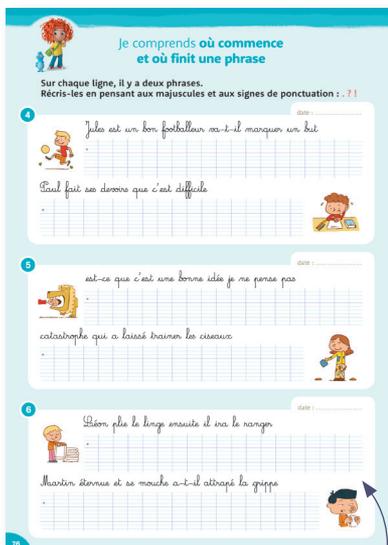
C.L.É.O. - Fichier d'entraînement

CE1

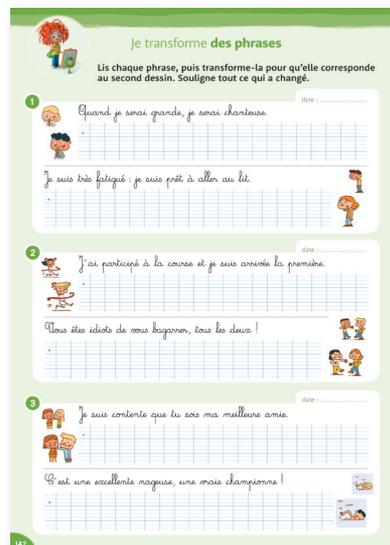
Antoine Fetet

Points forts

- Des activités et une progression motivantes pour les élèves.
- Un fichier **souple d'utilisation** pour l'enseignant.
- Un **aide-mémoire** personnalisable.
- Quatre familles de compétences entraînées :
 - **Compréhension** : implicite, chronologique, substituts du nom, marques morphosyntaxiques...
 - **Lexique** : familles de mots, suffixes, polysémie...
 - **Étude de la langue** : déterminants, singulier/pluriel, accord verbe/sujet...
 - **Orthographe** : rapports graphophonologiques réguliers, lettres muettes, accents...



Étude de la langue



Orthographe

Des activités clairement isolées les unes des autres pour un espace de travail rassurant.

VERSION ÉCOLE INCLUSIVE



Existe aussi en **version École inclusive** afin d'être **accessible à tous** (voir p. 34).



Un **aide-mémoire École inclusive** adapté, conçu pour tous (voir p. 34).

DISPOSITIF COMPLET

- Un **fichier d'entraînement École inclusive** pour l'élève (voir p. 34) ;
- Un **aide-mémoire** et/ou un **aide-mémoire École inclusive** (voir p. 34) regroupant l'ensemble des savoirs à acquérir au CE1 ;
- Un **guide pédagogique commun** (fichier + fichier École inclusive) avec des ressources pour l'enseignement de l'oral et de nombreuses pistes pour organiser les activités quotidiennes d'écriture ;
- Des **ressources disponibles en ligne sur le site cleo-francais.editions-retz.com** : activités complémentaires, affichages référents, outils d'aide à l'évaluation pour l'enseignant, etc.

OFFRE PAPIER

Fichier d'entraînement + aide-mémoire	13,50 €	978-2-7256-3782-2	F
10 fichiers d'entraînement (Pack)	125 €	978-2-7256-3783-9	
Aide-mémoire	5,50 €	978-2-7256-3792-1	
Guide pédagogique commun (fichier + fichier École inclusive)	28 €	978-2-7256-3989-5	
Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : cleo-francais.editions-retz.com			

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

OFFRE NUMÉRIQUE

Manuel numérique enseignant avec corrigés + guide pédagogique	
Téléchargement gratuit* pour les adoptants :	
cleo-francais.editions-retz.com	

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier papier avec leurs élèves.

C.L.É.O. - Fichier ou manuel d'entraînement CE2

Antoine Fetet
Contributeurs : Isabelle Coutard / Philippe Vermoux (arts visuels)

Points forts

- Un **parcours d'apprentissage** structuré et motivant : de la découverte des notions à leur appropriation par des entraînements courts et réguliers.
- Quatre familles de compétences entraînées : **Compréhension** ; **Lexique** ; **Étude de la langue** ; **Orthographe**.
- Au choix : le fichier ou le manuel.



Inclus dans le fichier (32 pages) et vendu à l'unité

VERSION ÉCOLE INCLUSIVE

Existe aussi en version École inclusive afin d'être accessible à tous (voir p. 34).

DISPOSITIF COMPLET DU FICHIER

Format papier

- Un **fichier pour l'élève** et/ou un **fichier d'entraînement École inclusive** (voir p. 34) ;
- Un **aide-mémoire** et/ou un **aide-mémoire École inclusive** (voir p. 34).

Format numérique

- **Manuel numérique** enseignant avec corrigés et guide pédagogique : Téléchargement **gratuit*** pour les adoptants sur cleo-francais.editions-retz.com



Inclus dans le manuel (32 pages) et vendu en pack

DISPOSITIF COMPLET DU MANUEL

Format papier

- Un **manuel d'entraînement** et/ou un **fichier d'entraînement École inclusive** (voir p. 34) ;
- Un **aide-mémoire** et/ou un **aide-mémoire École inclusive** (voir p. 34) ;
- Un **cahier d'activités**, permettant de faciliter la mise en œuvre des séances « Pour commencer » et proposant de nombreuses activités de production d'écrits inédites.

Format numérique

- **Guide pédagogique** + manuel numérique enseignant avec corrigés : Téléchargement **gratuit*** pour les adoptants sur cleo-francais.editions-retz.com
- **Manuel numérique élève** (voir p. 88).



- Un **guide pédagogique commun** (fichier + manuel + fichier École inclusive) indispensable pour s'approprier la démarche de C.L.É.O., qui contient également des ressources pour l'enseignement de l'oral ainsi que de nombreuses pistes pour organiser les activités quotidiennes d'écriture.
- Des **ressources disponibles en ligne sur le site cleo-francais.editions-retz.com** : activités complémentaires, affichages référents, outils d'aide à l'évaluation pour l'enseignant, etc.

FICHIER

Fichier d'entraînement + aide-mémoire	13,50 €	978-2-7256-3784-6	F
10 fichiers d'entraînement (Pack)	125 €	978-2-7256-3785-3	
Aide-mémoire commun (fichier + manuel)	5,50 €	978-2-7256-3793-8	
Guide pédagogique commun NE (fichier + manuel + fichier École inclusive)	28 €	978-2-7256-4460-8	
Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : cleo-francais.editions-retz.com			

MANUEL

Manuel d'entraînement + aide-mémoire	16 €	978-2-7256-3786-0	F
Cahier d'activités	7,50 €	978-2-7256-3787-7	
Aide-mémoire commun (fichier + manuel)	5,50 €	978-2-7256-3793-8	
6 aide-mémoires (Pack)	22,50 €	978-2-7256-3794-5	
Guide pédagogique commun NE (fichier + manuel + fichier École inclusive)	28 €	978-2-7256-4460-8	
Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : cleo-francais.editions-retz.com			

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier ou manuel papier avec leurs élèves.

C.L.É.O. - Manuel d'entraînement

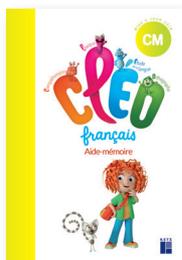
CM1

CM2

Antoine Fetet

Points forts

- Un **manuel d'entraînement** pour chaque niveau qui organise le parcours d'apprentissage des élèves - de la découverte des notions à leur appropriation - au moyen d'activités courtes et nombreuses.
- Un **aide-mémoire** personnalisable regroupant l'ensemble des savoirs à acquérir en CM.
- Un **cahier d'activités** pour faciliter la mise en œuvre des séances « Pour commencer » et effectuer de nombreuses **activités de production d'écrits inédites**.
- Quatre familles de compétences entraînées : **Compréhension, Lexique, Étude de la langue, Orthographe**.



Inclus dans chaque manuel (32 pages) et vendu en pack



VERSION ÉCOLE INCLUSIVE



Des **fichiers École inclusive** accessibles à tous (voir p. 34).



Un **aide-mémoire CM École inclusive** adapté, conçu pour tous (voir p. 34).

DISPOSITIF COMPLET POUR CHAQUE NIVEAU

Format papier

- Un **manuel** et un **aide-mémoire**, un **fichier École inclusive**.
- Un **aide-mémoire École inclusive** pour le CM vendu à l'unité.
- Un **cahier d'activités**.
- Un **guide pédagogique commun** (manuel + fichier École inclusive) avec toutes les ressources.
- Des **ressources disponibles** en ligne sur : cleo-francais.editions-retz.com

Format numérique

- Guide pédagogique + manuel numérique enseignant avec corrigés.
- Téléchargement **gratuit*** pour les adoptants : cleo-francais.editions-retz.com
- Manuel numérique élève (voir p. 88).

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier papier avec leurs élèves. Les éditions 2016 sont toujours disponibles sur notre site.

CM1

CM1 - Manuel d'entraînement + aide-mémoire	16 €	978-2-7256-3788-4	F
CM1 - Cahier d'activités	7,50 €	978-2-7256-3789-1	
6 aide-mémoires CM (Pack)	19 €	978-2-7256-3796-9	
CM1 - Guide pédagogique (manuel + fichier École inclusive)	28 €	978-2-7256-4084-6	NE
CM1 - Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : cleo-francais.editions-retz.com			

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

CM2

CM2 - Manuel d'entraînement + aide-mémoire	16 €	978-2-7256-3790-7	F
CM2 - Cahier d'activités	7,50 €	978-2-7256-3791-4	
6 aide-mémoires CM (Pack)	19 €	978-2-7256-3796-9	
CM2 - Guide pédagogique (manuel + fichier École inclusive)	28 €	978-2-7256-4238-3	NE
CM2 - Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : cleo-francais.editions-retz.com			

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le manuel papier avec leurs élèves.

C.L.É.O. - École inclusive

Antoine Fetet, Joëlle Gardette

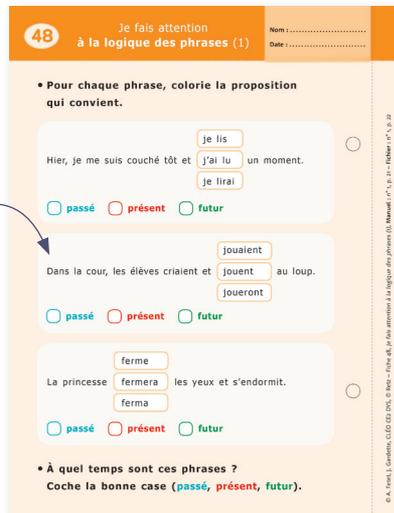
CE1 CE2 CM1 CM2

Points forts

- La première méthode scolaire de français véritablement inclusive, accessible à tous !
- Testée et approuvée par les enfants concernés, des enseignants, des orthophonistes et des parents !
- Des fiches détachables.
- Une meilleure lisibilité :
 - une seule activité par page,
 - une typo parfaitement lisible,
 - des interlettrages, des intermots et des interlignes plus aérés,
 - un fond coloré,
 - la disparition des dessins distrayants.
- Une mise en forme des exercices optimisée.
- Des consignes adaptées (suppression des doubles tâches).
- Des espaces d'écriture revus.



Page 22 du fichier C.L.É.O. CE2



Adaptation de l'exercice n°1 de la page 22 dans C.L.É.O. École inclusive CE2.

Ces fichiers reprennent l'ensemble des activités du manuel ou du fichier dans des versions adaptées et accessibles à tous.

- Format CE1 et CE2 : 17 x 22 cm
- Format CM1 et CM2 : 19,5 x 28 cm
- Fiches détachables



Les aide-mémoire École inclusive sont conçus selon le même principe d'accessibilité à tous. Format A4.

OFFRE NUMÉRIQUE

Du CE1 au CM2 : manuel numérique élève avec l'ensemble du contenu sonorisé et des zones de saisie de texte, pour les élèves travaillant uniquement sur ordinateur. **7 €** (voir p.4)

CE1		
Fichier d'entraînement École inclusive (détachable)	18 €	978-2-7256-3952-9
Aide-mémoire École inclusive	7,50 €	978-2-7256-3953-6

CE2		
Fichier d'entraînement École inclusive (détachable)	18 €	978-2-7256-3704-4
Aide-mémoire École inclusive	7,50 €	978-2-7256-3941-3

CM1-CM2		
Fichier d'entraînement École inclusive - CM1 (détachable)	18€	978-2-7256-4076-1
Fichier d'entraînement École inclusive - CM2 (détachable)	18 €	978-2-7256-4239-0
Aide-mémoire École inclusive - CM	7,50 €	978-2-7256-4083-9

C.L.É.O. +

CYCLE 3 ULIS SEGPA

Antoine Fetet, Delphine Guichard Autrice du blog « Charivari à l'école »

Points forts

C.L.É.O. +, c'est quoi ?

- un cahier de 96 pages pour l'élève, comportant de très nombreuses activités d'entraînement ;
- un outil dédié au renforcement des compétences de base en français ;
- un moyen de travailler la lecture et l'étude de la langue (grammaire, orthographe, conjugaison) dans des contextes signifiants et motivants.

C.L.É.O. +, c'est pour qui ?

- pour des élèves de CM1 ou CM2 qui ont besoin de revoir les compétences de cycle 2 ;
- pour les élèves de 6^e et 5^e Segpa ;
- pour les élèves d'ULIS école ou collège.

Pourquoi utiliser C.L.É.O. + dans ma classe de CM1 ou de CM2 ?

- parce que c'est un outil **clé en main** d'activités de remédiation ;
- pour bénéficier d'un outil extrêmement souple, qui s'adapte à tous les contextes ;
- pour un travail individualisé en CM1 ou CM2, pour une classe entière (Segpa, ULIS) ou toute pratique alternative.



- pour offrir un support **coloré et motivant**, aux illustrations et textes **adaptés à des élèves de 9-14 ans** ;
- pour faire profiter ces élèves de l'**organisation spécifique de la collection C.L.É.O.** : une seule et même consigne pour une série d'activités que l'on peut programmer sur le long terme ;
- pour l'organisation d'activités en **autonomie**, en atelier ou pendant que le groupe classe travaille sur un autre support ;
- pour permettre à chaque élève d'acquérir à son rythme, et en confiance, les compétences de base du français.

Je comprends ce qui est caché dans un texte

Pour commencer
Une voiture jaune s'est arrêtée devant chez moi, un monsieur avec une casquette a sonné et a donné un colis à ma mère.
• **Qui est ce monsieur ?**

MON MÉMO POUR RÉUSSIR

Pour s'entraîner

- 1 Monsieur Fernand s'est relevé en disant : « Il est crevé ! Il faut le changer. »
• **Quel est le métier de Monsieur Fernand ?**
- 2 « Attention, un... deux... trois ! » Julie a soufflé vraiment très fort. Un peu de chocolat en poudre s'est envolé du gâteau, et Julie a éternué !
• **Que fête Julie aujourd'hui ?**
- 3 « Papa, ne te mets pas en colère... » Bob était sur le point de pleurer. Papa a tout de suite vu la rayure sur la portière de la voiture, et a ensuite remarqué le vélo de Bob qui était resté par terre. « Mais Bob, tu ne pouvais pas faire attention ? »
• **Que s'est-il passé ?**
- 4 Sophia ne se sentait pas très bien. Elle était toute pâle et se tenait le ventre. Son grand frère est entré dans sa chambre et lui a demandé : « Dis, tu n'as pas vu mon paquet de caramels ? » Sophia ne savait pas comment lui dire ce qu'elle avait fait...
• **Quelle bêtise Sophia a-t-elle faite ?**

Décrypter l'implicite dans des petits textes de la vie quotidienne

J'accorde l'adjectif avec le nom (genre et nombre)

Pour commencer
Attention aux accords !
• Modifie les groupes nominaux en t'aidant des illustrations.
des volets crevés un pneu postal une carte noire
des lunettes rouillantes

MON MÉMO POUR RÉUSSIR

Pour s'entraîner

- 1 un chat repassé
une lampe sucrée
des fraises allumées
des pantalons sauvages
- 2 une bouteille solaire
des tartines pointues
un crayon vide
des panneaux grillés
- 3 des légumes bleus
une panthère rouge
une baleine noire
du vin vert
- 4 une maison jeune
des sauces cassées
un professeur épicié
des jouets abandonnés

Exercer l'orthographe grammaticale de manière stimulante

Je trouve le sujet dans la phrase

Pour commencer
Trouver le sujet, c'est important pour savoir écrire le verbe.
• **Barre la phrase qui ne veut rien dire. Souligne le sujet dans l'autre phrase.**
La forêt a poussé dans les champignons.
Les champignons ont poussé dans la forêt.

MON MÉMO POUR RÉUSSIR

Pour s'entraîner

- 1 La pluie est tombée toute la journée.
La journée est tombée toute la pluie.
- 2 La coupe du monde a gagné la France en 2018.
La France a gagné la Coupe du Monde en 2018.
- 3 Les œufs de Pâques ont fondu dans le jardin.
Le jardin a fondu dans les œufs de Pâques.
- 4 Le couple d'hirondelles construit son nid.
Le nid construit son couple d'hirondelles.
- 5 Jeanne m'a prêté son ordinateur.
L'ordinateur m'a prêté Jeanne.
- 6 Le plombier a réparé la fuite sous l'évier.
L'évier a réparé la fuite sous le plombier.
- 7 À vélo, Léa porte toujours son casque.
À vélo, le casque porte toujours Léa.
- 8 L'incendie a ravagé la vieille grange de la ferme.
La vieille grange a ravagé l'incendie de la ferme.
- 9 Tous les soirs, les spectateurs apprécient le concert.
Tous les soirs, le concert apprécie les spectateurs.
- 10 Près du terrier, l'arbre creuse sous les renardeaux.
Près du terrier, les renardeaux creusent sous l'arbre.
- 11 Ce soir, Thomas a rangé tout le linge.
Ce soir, tout le linge a rangé Thomas.
- 12 Tôt le matin, le pain fait cuire la boulangère.
Tôt le matin, la boulangère fait cuire le pain.

Lire et comprendre pour trouver le sujet de la phrase

Cahier d'entraînement 9,90 € 978-2-7256-4234-5
Guide pédagogique en PDF **gratuit*** sur : cleo-francais.editions-retz.com

OFFRE NUMÉRIQUE

Manuel numérique enseignant
Téléchargement **gratuit*** pour les adoptants :
cleo-francais.editions-retz.com

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier papier avec leurs élèves.

Réussir en grammaire

CE1

CE2

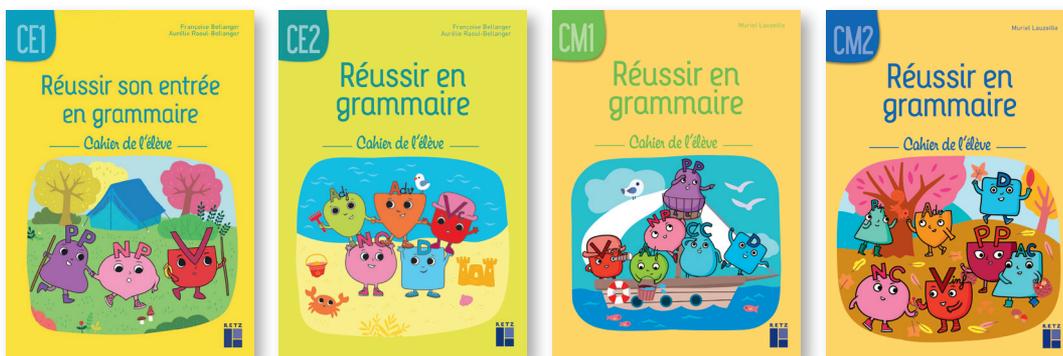
CM1

CM2

Françoise Bellanger (CE1 et CE2), Aurélie Bellanger-Raoul (CE1 et CE2),
Muriel Lauzeille (CM, CM1 et CM2) Autrice du blog « lalaimesa classe »

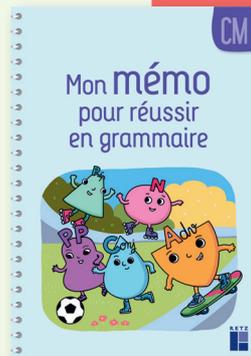
Points forts

- Une méthode clé en main, plébiscitée par les enseignants et les élèves.
- Un enseignement de la grammaire mis en scène avec des figurines que l'on ne présente plus !
- Une démarche active et explicite, au succès chaque année confirmé :
 - Une méthodologie récurrente : lecture et compréhension d'un texte, découverte puis construction de la notion de grammaire ou de conjugaison, exercices de systématisation et court projet d'écriture.
 - Des mémos et des cartes mentales pour garder trace de la leçon et la mémoriser.
 - De nombreux exercices d'entraînement.
 - Des bilans et des évaluations.
- Des ressources numériques : toutes les ressources à vidéoprojecter ou imprimer pour un outil clé en main.
- Les cahiers de l'élève (96 pages) contiennent tous les textes et exercices de l'ouvrage de l'enseignant, des bilans, et des autocollants pour manipuler les groupes et les figurines.



Réussir son entrée en grammaire CE1 (+ ressources numériques)	26,50 €	978-2-7256-4124-9
Réussir son entrée en grammaire Cahier de l'élève CE1	7,50 €	978-2-7256-4164-5
Réussir en grammaire CE2 (+ ressources numériques)	26,50 €	978-2-7256-4102-7
Réussir en grammaire Cahier de l'élève CE2	7,50 €	978-2-7256-4106-5
Réussir en grammaire CM (+ ressources numériques)	26,50 €	978-2-7256-4034-1
Mon mémo pour réussir en grammaire CM N	7,90 €	978-2-7256-4512-4
Réussir en grammaire CM1 (+ ressources numériques)	26,50 €	978-2-7256-4032-7
Réussir en grammaire Cahier de l'élève CM1	7,50 €	978-2-7256-4335-9
Réussir en grammaire CM2 (+ ressources numériques)	26,50 €	978-2-7256-4033-4
Réussir en grammaire Cahier de l'élève CM2	7,50 €	978-2-7256-4336-6

Nouveau



Mon mémo pour réussir en grammaire CM - pour l'élève

Françoise Bellanger

Le référentiel de grammaire et de conjugaison à la portée des élèves de CM.

- 30 leçons de grammaire, 11 leçons de conjugaison.
- 4 grands thèmes : nature du mot (où l'on retrouve les figurines tant appréciées des élèves), fonctions, phrase, conjugaison.
- L'essentiel à retenir et à comprendre, une rubrique méthodologique, un résumé visuel, une activité pour vérifier qu'on a bien compris.

6 La classe des verbes

Un verbe est un mot qui exprime ce que l'on fait (une action) ou dans quel état on se trouve.

Il existe deux catégories de verbes :

- Les verbes d'action** Le cheval galope. > galope est un verbe d'action qui indique ce que fait le cheval.
- Les verbes d'état** Le cheval est fatigué. > est est un verbe d'état qui indique l'état du cheval (comment il est).

Les verbes d'état les plus courants : être, paraître, sembler, devenir, demeurer, rester...

Le verbe peut se conjuguer (sa terminaison change) :

- selon le temps :** présent, passé, futur
Ma sœur danse. (présent) Ma sœur dansera. (futur) Ma sœur dansait. (passé)
- selon la personne**
Mon frère danse. Vous dancez. Mes parents dansent.

Le verbe est à l'infinitif lorsqu'il n'est pas conjugué (c'est la forme que l'on trouve dans le dictionnaire).
chanter danser galoper être finir descendre

Pour trouver l'infinitif d'un verbe, on peut utiliser la tournure « est en train de... ».
Ma sœur danse. > Ma sœur est en train de danser.

Comment reconnaître un verbe ?

- Essayer de conjuguer le mot avec je, tu, il, nous, vous...
ranger ? > je range, tu ranges, nous rangeons ... > ranger est un verbe étranger ? > je étranger, te étranger, il étranger... > étranger n'est pas un verbe
- Utiliser les mots de négation « ne ... pas », et repérer le verbe qui se trouve entre les deux mots.
Ma sœur range. > Ma sœur ne range pas. > range est un verbe
- Changer le temps de conjugaison par exemple au futur (en commençant la phrase par « demain ») et repérer le mot qui change.
Ma sœur range. > Demain, ma sœur rangera. > range est un verbe
Mon frère est content. > Demain, mon frère sera content. > est est un verbe

En bref...

Le verbe

À l'infinitif
« en train de... »
« il faut... »

3 groupes
1^{er} groupe : verbes en -er
2^e groupe : verbes en -ir (-issons)
3^e groupe : tous les autres verbes

action ou état

Sa forme change
• S'accorde avec le sujet
• Varie selon le temps : présent, passé, futur

Peut être encadré
à la forme négative
ne ... pas

As-tu bien compris ?

Recopie les phrases et indique la nature des mots soulignés selon les propositions a ou b.

- Le randonneur porte un énorme sac à dos.
a) un verbe b) Ce n'est pas un verbe.
- Les voleurs ont fracturé la porte du garage.
a) un verbe b) Ce n'est pas un verbe.
- La marche est un excellent sport.
a) un verbe b) Ce n'est pas un verbe.
- Ma grand-mère marche une heure tous les jours.
a) un verbe b) Ce n'est pas un verbe.
- Le jardinier arrache les mauvaises herbes.
a) un verbe conjugué b) un verbe à l'infinitif
- Demain, ma sœur va passer la tondeuse.
a) un verbe conjugué b) un verbe à l'infinitif
- L'orange est un fruit juteux.
a) un verbe d'action b) un verbe d'état
- Mon cousin joue de l'harmonica.
a) un verbe d'action b) un verbe d'état
- Les pucerons envahissent les rosiers.
a) un verbe d'action b) un verbe d'état
- Cette histoire paraît invraisemblable.
a) un verbe d'action b) un verbe d'état

Extrait du Mémo pour Réussir en grammaire CM, partie « Nature des mots » (72 pages, relié avec une spirale)

13 Le nom

Pas de chance !

Tous les mercredis, Eliott va à la piscine.
Ce matin, il est en retard.
Eliott se rend en vitesse chez son meilleur copain, il voit un gros chien dans le jardin, mais son copain est déjà parti !
Le petit garçon saute sur son vélo, mais, pas de chance, le pneu est crevé !
Alors, Eliott se met à courir très vite. Il arrive enfin, tout essoufflé, devant la porte vitrée... et là, il découvre une grande affiche.
Il la lit avec étonnement : « Aujourd'hui, la piscine est fermée. »



1 Barre ce qui est faux.

Eliott va à la piscine une fois par semaine.
Le copain d'Eliott est en retard.
Le pneu du vélo d'Eliott est crevé.
Eliott répare le pneu de son vélo.
Le garçon court jusqu'à la piscine.
Eliott a de la chance, la piscine n'est pas fermée.

13

2 Fais ce qu'indique la consigne.

a) Entoure le titre du texte.
b) Souligne :

– en rouge → le nom du personnage, – en bleu → le nom d'un animal,
– en vert → le nom de deux lieux, – en jaune → le nom d'un véhicule,
– en violet → le nom de deux choses,

3 Colle les figurines Nom commun et Nom propre au bon endroit. Colle les étiquettes des noms dans la colonne qui convient.

Paris pantalon souris enfant Lyon Italie chaise	
crayon lion mouton musicien boulanger	
Noms communs	Noms propres
chose animal personne	
.....
.....
.....

4 Complète le texte suivant avec les noms qui conviennent.

film / Pomme / billes / famille / parents / salle / lumière

Ce soir, et ses vont au cinéma.
En arrivant, papa prend les et toute la entre dans la Au bout de quelques minutes, la s'éteint et le commence.

Extrait du cahier de l'élève Réussir en grammaire CE1 (96 pages)

Réussir en français

- Une démarche récurrente, explicite et engageante.
- Une progression rigoureuse, des activités de manipulation.

Orthographe

Réussir en orthographe + ressources numériques

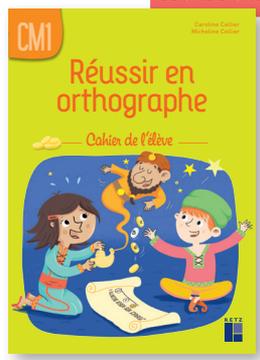
M. Cellier, C. Cellier

Des ouvrages clé en main, avec une démarche explicite et progressive en lien avec les dernières recherches en didactique de l'orthographe et en neurosciences, testée en classe.

- **La programmation d'une année d'orthographe** en 35 séances pour le CE2, 36 séances pour le CM1.
- **Une dictée par jour avec trois niveaux de différenciation.**
- **Une organisation récurrente** : une séance de découverte avec recherche, leçon, activités d'entraînement ludiques et/ou une séance de structuration avec des activités d'entraînement et des exercices d'application (jour 1) ; des rituels orthographiques de 15 min (jours 2, 3) finalisés par une dictée (jour 4) ; des révisions et bilans en fin d'unité.
- **Des principes pédagogiques forts pour favoriser la réussite** : sélection des mots à apprendre selon des bases statistiques, prise en compte des processus de mémorisation, articulation entre motivation et méthodologie, explicitation des stratégies d'apprentissage.
- **Ressources numériques** : tout le matériel à imprimer et/ou à projeter.

CE2	26.50 €	978-2-7256-3744-0
Cahier de l'élève CE2	7.50 €	978-2-7256-4179-9
CM1	26.50 €	978-2-7256-4343-4
Cahier de l'élève CM1	7.50 €	978-2-7256-4516-2

F forfait de mise à disposition enseignant : 5 €



Nouveau

Les cahiers contiennent toutes les activités de recherches, les exercices d'entraînement et d'application
+ toutes les dictées de fin de semaine du guide de l'enseignant
+ des étiquettes à découper et manipuler

Conjugaison

Réussir en conjugaison + ressources numériques

C. Schneider Autrice du blog « Tanière de Kyban »

- **14 séquences** pour enseigner la conjugaison sur une année entière, en simple ou en double niveau.
- **L'association de l'approche traditionnelle et de l'approche horizontale** (apprentissage par pronom) pour mémoriser les régularités de la conjugaison.
- **Une démarche structurée et répétitive** pour créer des automatismes et faciliter le transfert en production d'écrit.
- **Des cartes mentales et des leçons à manipuler** pour soutenir l'effort de mémorisation.
- **Ressources numériques** : tout le matériel à imprimer et/ou vidéoprojeter.

CE1 - CE2	26.50 €	978-2-7256-4325-0
CM	26.50 €	978-2-7256-4220-8



Vocabulaire

Réussir son entrée en vocabulaire + ressources numériques

F. Bellanger, A. Bellanger-Raoul

- **15 séquences organisées par thèmes** : alimentation, sport, le temps qui passe, les émotions, Les matériaux...
- **Des séances pour chaque niveau.**
- **Des activités de découverte** pour introduire le lexique en contexte.
- **Des activités de mise en relation du lexique avec les notions** : famille de mots, synonymes, antonymes, polysémie, etc.
- **Une synthèse par niveau.**
- **Des activités de mémorisation** à ritualiser et des **activités de réinvestissement orales et écrites.**
- **Ressources numériques** : tout le matériel à imprimer et/ou vidéoprojeter.



Cycle 2	26.50 €	978-2-7256-4101-0
---------	---------	-------------------

Dictées et histoire des arts

CE2

CYCLE 3

M. Pouëssel Autrice du blog « Mélimélune »

Une méthodologie pour apprendre et mémoriser, se relire, se corriger efficacement avec une vision positive de la dictée.

- La démarche offre une **structure récurrente** sur une semaine : découverte et étude d'une œuvre d'art (peinture, sculpture, musique, monument...), travail sur une notion d'orthographe, lexicale (mots à apprendre), entraînement par des dictées flash, dictée complète, correction.
- Des propositions de **différenciation** : quantité variable de mots à apprendre, textes des dictées de longueur et de difficulté différentes, correction différenciée.

- **Ressources numériques** : les œuvres d'art étudiées, les fiches élèves histoire des arts, des diaporamas pour animer les leçons d'orthographe, des exercices d'entraînement autonome, les dictées, des fiches de méthodologie.
- **Les cahiers de l'élève** (88 pages) contiennent tous les supports élèves de la méthode : les fiches de méthodologie, le graphique des progrès, les fiches histoire des arts, les leçons d'orthographe, les mots à apprendre, des exercices d'entraînement autonomes.
+ des exercices bonus ludiques pour réviser les mots de la dictée.
+ une double-page de stickers avec les œuvres d'art étudiées.



CE2		CYCLE 3	
CE2	26,50 €	Cycle 3	26,50 €
CE2 - Cahier de l'élève	7,50 €	Cycle 3 - Cahier de l'élève	7,50 €
CE2 - Autour du monde N	26,50 €	Cycle 3 - Autour du monde	26,50 €
CE2 - Autour du monde N Cahier de l'élève	7,50 €	Cycle 3 - Autour du monde Cahier de l'élève	7,50 €

Maitrise de la langue



Écouter pour comprendre et s'exprimer + ressources numériques

C. Lamblin, F. Fontaine, C. Monchoux

Ces ouvrages proposent des fiches photocopiables pour les élèves afin de développer leurs compétences d'écoute, de mémorisation, d'analyse et de langage associées à différents types de texte : narratif, argumentatif, prescriptif, informatif et descriptif. Une progression est proposée au sein de chaque type d'écrit.

Destinés à une écoute active et collective, les enregistrements audio de tous les textes sont accessibles à partir du DVD ou en téléchargement.



Cycle 2	41 €	978-2-7256-3715-0
CM1 - CM2	41 €	978-2-7256-4344-1



Guide pour enseigner la grammaire pour écrire au CE2 et cycle 3 + ressources numériques

C. Garcia-Debanc, M.-N. Roubaud, M. Bechour

Les quatorze chapitres de cet ouvrage permettent de traiter les notions grammaticales centrales au cycle 3 (dans le domaine du verbe et du nom), mais aussi de prendre en compte des problèmes de langue rencontrés dans l'écriture de textes : dialogues, ponctuation, cohésion et cohérence... Après une mise au point de la notion pour l'enseignant, les autrices proposent des corpus d'observation, des activités ritualisées, des situations d'écriture et des évaluations directement utilisables en classe.

CE2 et cycle 3	40 €	978-2-7256-4128-7
----------------	------	-------------------



Enseigner le français en double niveau CP-CE1 + ressources numériques

M. Gabriel, E. Mongin

Cet ouvrage propose des pistes concrètes d'organisation, des apports didactiques sur l'enseignement du français, et des gestes professionnels pour accompagner les élèves dans leurs apprentissages. Ressources numériques : plusieurs exemples d'emploi du temps, de programmation dans tous les domaines du français, de plans de travail, et 4 exemples de séances multiniveaux clés en main (fiche de préparation, textes pour les élèves, fiches activités).

CP-CE1	26,50 €	978-2-7256-4214-7
--------	---------	-------------------

Vocabulaire



Fichiers de différenciation :

Aider l'élève à acquérir du vocabulaire – CE1 – CE2 + ressources numériques

Aider l'élève à enrichir son vocabulaire – CM1 – CM2 + ressources numériques

C. Monchoux

Ces fiches photocopiables présentent trois niveaux de différenciation pour travailler le vocabulaire par thématiques selon les notions (familles de mots, synonymes, antonymes, polysémie, etc.).

Ressources numériques : les fiches à imprimer + tous les corrigés

CE1-CE2	39,90 €	978-2-7256-4184-3
CM1-CM2	39,90 €	978-2-7256-4185-0



Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école élémentaire + ressources numériques

Collectif, sous la dir. de M. Cellier

Cet ouvrage, tout en couleur propose des repères théoriques pour décrypter la didactique du vocabulaire et les principales notions lexicales à maîtriser ; des éclairages sur la manière d'organiser les apprentissages à l'école ; des séquences pratiques pour illustrer ce que peut être une véritable démarche d'enseignement du lexique. Il est composé de 45 séquences complètes faciles à mettre en œuvre en classe, détaillant les différentes séances, les objectifs et le matériel.

CD-Rom : 7 séquences supplémentaires qui enrichissent certaines fiches du livre et le matériel nécessaire à la réalisation des séquences.

Du CP à la 6 ^e	39,90 €	978-2-7256-3988-8
---------------------------	---------	-------------------

Orthographe



Fichier de différenciation : Lire et écrire CP-CE1 mots fréquents et graphèmes complexes + ressources numériques

V. Pacitto

Ces 56 fiches photocopiables permettent d'aider les élèves à accéder à la lecture fluide des mots. Les activités entraînent l'identification des mots en permettant l'appropriation de procédures efficaces pour mémoriser l'image orthographique d'un mot, et par l'étude systématique des graphèmes complexes.

CP - CE1	39,90 €	978-2-7256-3868-3
----------	---------	-------------------



Fichier de différenciation : Dictées différenciées CM1 + ressources numériques

M. Cellier, C. Cellier

Ce fichier photocopiable propose des dictées quotidiennes, suivant une progression qui facilite l'apprentissage de l'orthographe, l'aide individualisée et la différenciation : dictée diagnostique initiale, dictées de mots, dictées à trous, dictées de pluriels (en appui sur la méthode des codages explicitée dans l'ouvrage *Réussir en orthographe CM1*), dictées avec auto-évaluation, et dictée évaluative finale.

CM1	39,90 €	978-2-7256-3871-3
-----	---------	-------------------

Nouvelle édition



ÉOLE + ressources numériques

B. Pothier, P. Pothier

Cette édition contient l'orthographe rectifiée et les pourcentages de réussite des élèves face à cette rationalisation de l'écrit français. Sur eole.editions-retz.com, accessible à tous, vous pouvez retrouver les 12 000 termes de ÉOLE avec leur orthographe et leur transcription phonétique, analyser un texte entier et découvrir de nouvelles possibilités de recherche et de construction de matériel.

ÉOLE constitue une matrice sans équivalent pour aider l'élève dans l'acquisition de la langue française.

Cycles 1, 2 et 3 NE	38 €	978-2-7256-4654-1
----------------------------	------	-------------------

Scriptum

Sylvie Cèbe, Catherine Martinet, Greta Pelgrims

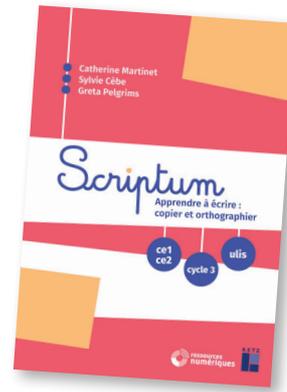


Un outil didactique innovant, plébiscité par les enseignants, qui propose un apprentissage explicite et progressif de la copie et de l'orthographe lexicale.

Points forts

- Un entraînement à la copie pour développer rapidité et efficacité, et un travail de mémorisation des formes orthographiques.
- Deux objectifs complémentaires :
 - enseigner les procédures qui permettent aux élèves de copier vite et sans erreurs :
 - enseigner un ensemble de stratégies pour mémoriser l'orthographe lexicale.

Fichier (+ ressources numériques) 44 € 978-2-7256-3996-3



MAITRISE DE LA LANGUE - VERS LA PRODUCTION D'ÉCRITS

MaClé Junior

Marion Aguilar / Scolibris

Une méthode pour entrer rapidement dans la lecture-écriture en français.

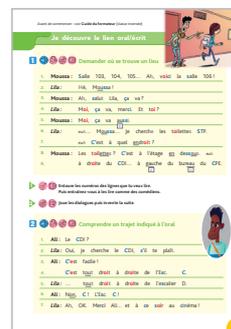
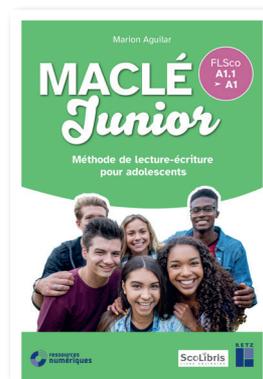
- L'apprentissage est rendu concret et efficace grâce à des mises en situation : à partir de dialogues de la vie quotidienne, de documents authentiques qui s'y rapportent, et d'exercices oraux et écrits. Les jeunes découvrent les sons, le code syllabique et le français de scolarisation.
- L'ouvrage et ses outils complémentaires permettent une pédagogie différenciée, par tâches et projets, intégrant la classe inversée, la transdisciplinarité et la multiculturalité pour répondre aux besoins des jeunes de niveaux hétérogènes : jeunes nouvellement arrivés en France (de 10 à 15 ans), UPE2A, UPE2A-NSA, dispositifs spécifiques ou soutien scolaire.
- + Pour l'enseignant : sur le site compagnon (tous les dialogues en MP3, le guide du formateur avec les activités orales, les jeux, des outils de différenciation...).
- + Pour l'élève : sur le site compagnon élève (tous les audio téléchargeables en MP3 en accès libre).

MaClé Junior (collège) fichier de l'élève 20 € 978-2-7256-4166-9

OFFRE NUMÉRIQUE

Guide du formateur et manuel numérique enseignant
Téléchargement gratuit* pour les adoptants :
macle-junior.editions-retz.com

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier papier avec leurs élèves.



MaClé ALPHA (adultes)

Marion Aguilar / Scolibris

Une méthode destinée aux adultes en alphabétisation pour apprendre le français de façon innovante, rapide et efficace.

Une approche en contexte très concrète grâce à 3 outils complémentaires :

- Un manuel composé de 29 unités thématiques s'appuyant sur des documents authentiques (+ CD audio inclus).
- Un cahier d'écriture scripte pour apprendre rapidement et efficacement à écrire les mots les plus utiles et les plus fréquents.
- Des ressources complémentaires gratuites proposées sur le site www.scolibris.fr dont le Guide du formateur.



MaClé ALPHA - Manuel - Méthode rapide d'alphabétisation pour adultes 15,60 € 978-2-7256-3598-9

MaClé ALPHA - Cahier d'écriture scripte pour adultes 5,90 € 978-2-7256-3599-6

Histoires à écrire

CYCLE 2

CYCLE 3

De beaux albums sans texte pour susciter le goût d'écrire, apprendre à construire des récits et devenir autrice ou auteur de l'histoire.

Une collection conçue sur une idée originale d'Elsa Bouteville.

Points forts de la collection

- Des albums très grand format pour une exploitation collective.
- Une démarche en 4 temps testée en classe pour écrire une histoire complète :
 - travail oral pour apprendre à raconter l'histoire
 - préparation à l'écriture
 - premier jet d'écriture
 - réécriture et élaboration du texte définitif.
- Des fiches exercices, d'aide à l'écriture, outils, mémo pour suivre la démarche pas à pas et différencier.
- Possibilité de générer un album individuel ou collectif à partir des ressources numériques.
- Chaque titre comprend :
 - un album sans texte 24 pages pour le cycle 2 et 32 pages pour le cycle 3 (23,5 cm x 31,5 cm).
 - un guide pédagogique avec des exemples de production d'élèves et les fiches à photocopier.
 - des ressources numériques avec les illustrations de l'album à vidéoprojecter et toutes les fiches modifiables.

Albums CP-CE1



Nouveau

Le concours de monstres

Album et guide pédagogique : J. Meunier
Illustration : M. Grandgirard
Thème : les émotions (peur, dégoût, surprise, joie)



Le renard qui ne savait pas partager

Album et guide pédagogique : E. Bouteville
Illustration : P. Le Tandé
Thème : le partage et l'amitié



Le veilleur de soleil

Album et guide pédagogique : E. Bouteville
Illustration : L. Brient
Thème : le soleil tombe malade



La petite goutte d'eau

Album et guide pédagogique : E. Bouteville
Illustration : E. De Pieri
Thème : le voyage autour du monde d'une goutte d'eau

Albums CE1-CE2



Cerises surprises chez les P'tites Poules

Un album original de C. Jolibois et C. Heinrich
Guide pédagogique : E. Bouteville
Thème : une histoire inédite des P'tites Poules



Il était une sorcière...

Album et guide pédagogique : E. Bouteville
Illustration : L. Mèhée
Thème : changement de vie pour une sorcière triste et déprimée



Le roi de la mer

Album et guide pédagogique : E. Bouteville
Illustration : M. Roussel
Thème : quand le roi de la mer se révolte contre la pollution des océans



Le bus

Album et guide pédagogique : E. Bouteville
Illustration : B. Bachelier
Thème : le racisme

Albums Cycle 3



Une mystérieuse disparition

Album : F. Joly et S. Chebret
Guide pédagogique : J. Meunier et A. Fetet
Thème : enquête policière



Secrets au château de Versailles

Album : H. Montardre et N. Grall
Guide pédagogique : J. Meunier
Thème : une servante part à la recherche d'un mystérieux voleur



Persée et Andromède

Album : H. Montardre et M. Begon
Guide pédagogique : J. Meunier
Thème : mythologie



Album de famille

Album : Y. Hassan, et A.-S. Lanquetin
Guide pédagogique : E. Bouteville
Thème : une histoire familiale riche en émotions entre passé et présent

Écriture et production d'écrits



Guide pour enseigner la préparation de l'écriture au cycle 2

B. Kervyn, P. Bachelê, J. Faux

Cet ouvrage propose une démarche innovante pour enseigner la production d'écrits au cycle 2. Centrée sur le travail préparatoire à l'écriture, elle consiste à :

- Préparer collectivement son écrit (identifier l'objectif, mettre en place les outils d'aide à l'écriture, s'entraîner en collectif, préparer son matériel pour écrire).
- Écrire son texte.
- Relire et réviser sa production.

Organisé en 4 modules, ce guide détaille la mise en œuvre propre à chaque type de production écrite : **Encoder, Copier, Produire un texte narratif, Produire un texte documentaire.** Les activités proposées, testées en classe, s'appuient sur des exemples concrets et les attendus sont spécifiques pour chaque niveau : CP, CE1, CE2.

Cycle 2 **N** 39,90 € 978-2-7256-4025-9

Nouveau



Réussir son entrée en production d'écrits - GS-CP

+ ressources numériques

Réussir en production d'écrits - CE1

+ ressources numériques

A. Chabrilanges

Cette démarche, inspirée des travaux d'André Ouzoulias, met en œuvre des situations de production d'écrits étayées par des matrices permettant aux enfants d'être mobilisés sur la tâche et en situation de réussite immédiate. À travers 30 séquences (« Situations génératives » issues d'œuvres pour la jeunesse ou « Récits de vie » liés aux événements de la classe), les élèves produisent des écrits courts et structurés.

GS - CP **NE** 26,50 € 978-2-7256-4390-8

CE1 **NE** 26,50 € 978-2-7256-4428-8

Nouvelle édition



Initiation à la production d'écrits - CP

+ ressources numériques



Production d'écrits - CE1

+ ressources numériques

F. Bellanger

Ces **fichiers photocopiables** visent à favoriser l'interaction entre lecture et écriture, à **susciter le goût d'écrire**, à percevoir la structure des principaux types de textes, à fournir des outils indispensables à un apprentissage cohérent.

CP 41 € 978-2-7256-4015-0

CE1 41 € 978-2-7256-4109-6



Apprendre à produire différents textes

+ ressources numériques

J.-L. Caron, C. Chambon, P. Colin

Pour **développer le goût d'écrire** tout en renforçant les compétences en rédaction, ces **séquences** amènent l'élève à analyser des types de texte, à les reconnaître et à en produire. Des aides à la recherche d'idées, à la construction et à la mise en forme des écrits sont aussi fournies.

CE2 41 € 978-2-7256-4067-9

CM1 41 € 978-2-7256-3991-8

CM2 41 € 978-2-7256-4017-4

Ouvrages de référence



L'école et l'écriture obligatoire

A. M. Chartier

Une synthèse historique inédite qui montre comment l'évolution des outils a influencé l'apprentissage de l'écriture et comment les maîtres ont su y trouver une nouvelle vitalité pédagogique.

27,50 € 978-2-7256-3665-8



Refonder l'enseignement de l'écriture

D. Bucheton

Le propos de cet ouvrage, illustré de plusieurs études de productions d'écrit de l'école élémentaire au lycée, est de montrer **qu'un autre regard sur l'enseignement de l'écriture est non seulement possible mais nécessaire**,

notamment pour les élèves en difficulté. Cette approche demande des bouleversements profonds des **conceptions didactiques** et des **changements** assez radicaux de **postures** et **gestes professionnels** des enseignants qui sont ici explicités de manière concrète et justifiés.

25 € 978-2-7256-3317-6



Diclé - Dictionnaire pour lire et pour écrire

S. Grandamy, avec la collaboration d'A. Ouzoulias, sous le conseil scientifique de D. Manesse

- Un dictionnaire **facile** d'utilisation, clair et accessible.
- **7000 mots** du français courant définis simplement.
- **2 parties** : un dictionnaire pour lire avec des définitions précises et simples des mots ; un dictionnaire **pour écrire** pour trouver la bonne orthographe des mots.

- De nombreuses **planches illustrées**, des **tables de conjugaison**, des **cartes**, des aides à l'orthographe grammaticale...

- Un outil conçu pour aider les apprenants adolescents et adultes à **s'approprier l'usage du français écrit**, et à répondre aux exigences du quotidien de manière autonome.

792 pages - Format : 17 x 22 cm 27 € 978-2-7256-3371-8

J'apprends les maths

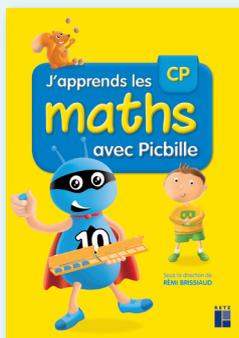
- Une collection qui permet une réelle compréhension du nombre.
- Une méthode qui alterne jeux, manipulations concrètes et apprentissage de la notion mathématique plus abstraite.
- Le sens des 4 opérations abordé dès le CP.
- Une démarche validée par 30 années de pratique.

Collection dirigée par Rémi Brissiaud

Points forts de la collection

- Calculs par décompositions et recompositions pour comprendre les nombres et donner du sens aux opérations.
- Apprentissage de la résolution de problèmes, du concret vers l'abstrait.
- Entraînement quotidien aux notions précédemment découvertes pour véritablement se les approprier.
- Activités quotidiennes de calcul mental et apprentissage de procédures efficaces.

Nouvelle édition



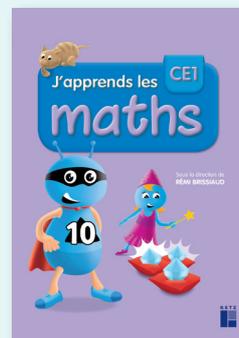
En 1 ou 2 volumes (voir détail p.46)



Page 47



Page 47



En 1 ou 2 volumes (voir détail p.49)



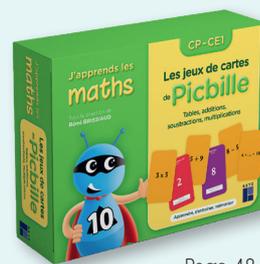
Page 49



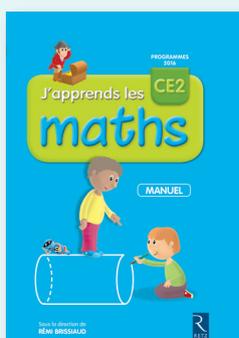
Page 48



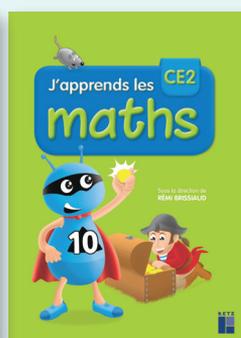
Page 48



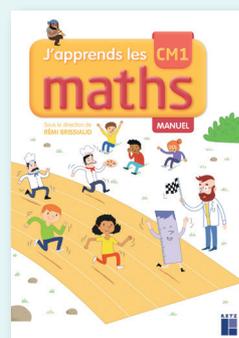
Page 48



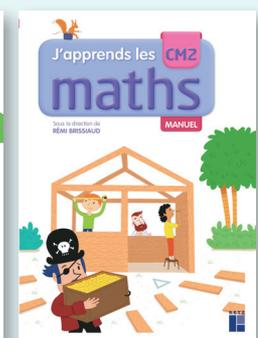
Page 50



Page 49



Page 51



* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier ou le manuel papier avec leurs élèves.

J'apprends les maths avec Picbille - Fichier

CP

Rémi Brissiaud, André Ouzoulias, Pierre Clerc, Florence Suire

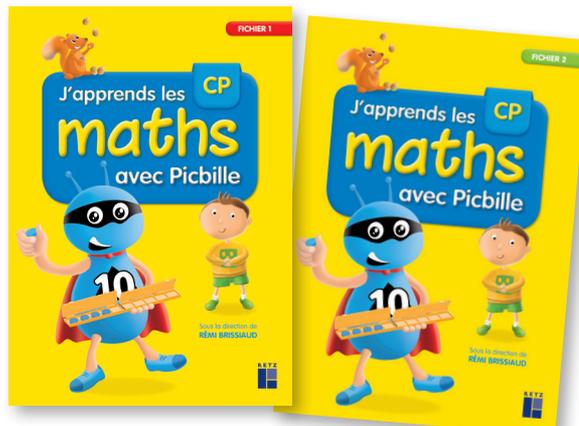
DEUX OFFRES AU CHOIX

Le fichier en 1 volume

Le fichier en 2 volumes



Avec mémo et matériel (680 g)



Avec mémo et matériel (305 g)
Fichier 1 : 72 p. - Périodes 1 et 2 (175 g)
Fichier 2 : 96 p. - Périodes 3, 4 et 5 (200 g)

OU

Points forts

- Utilisation, dès le début de l'année, de la boîte de 10 pour favoriser la représentation de la dizaine.
- De multiples représentations des nombres : image des doigts, constellation de points, boîte de Picbille, collections variées.
- Un entraînement quotidien au calcul mental pour s'approprier les stratégies de calcul mental de l'addition, de la soustraction, du groupement (multiplication) et du partage (division).

- De petits problèmes à résoudre pour réinvestir les savoirs et savoir-faire en situation, aller du concret vers l'abstrait.
- Du matériel à manipuler pour la géométrie, la monnaie et la numération.
- Un Mémo pour garder une trace explicite du savoir et faire le lien avec la maison.

Toutes les séquences débutent par une activité de calcul mental

Une activité de découverte souvent précédée de manipulation avec la boîte de Picbille

Tous les jours, des activités pour entretenir les notions ou les outils précédemment introduits

34 Additions (sommes ≤ 10) : simulation mentale de l'ajout

Calcul mental
• Cartes adhésives (10 x 6 et 10 x 10) : doigts → Agilité : dans l'ordre pour le doigt.

La maîtresse calcule des additions avec la boîte de Picbille.
Exemple : 4 + 3.

1. Avant d'ajouter les jetons.
Il y a 4 jetons dans la boîte et 3 jetons dans la main, 4 et 3 là.
Imaginez les 4 jetons dans la boîte.

2. Elle ajoute les jetons dans la boîte.
Imaginez ce que se fait avec les 3 jetons : 4 + 3, égale.

Réponds.

Imagine ce que Picbille met dans la boîte. Essaie de ne pas utiliser ton carton.

2 + 7 = 8 + 2 = 2 + 6 = 1 + 8 =
5 + 2 = 1 + 4 = 2 + 4 = 3 + 7 =
4 + 3 = 4 + 6 = 6 + 3 = 4 + 4 =

Barre ou entoure. **6**

Écris le plus possible d'égalités.

35 Problèmes pour apprendre à chercher

Calcul mental
• Additions mentales

Madame Bato a 7 images et elle veut les partager entre Louis et Amina. Dessine la part de chaque enfant. Combien d'images chacun aura-t-il ?

Tous les enfants sont pieds nus. Ils veulent des chaussures. Combien y a-t-il de paires de chaussures ?

Il y a 6 poissons en tout dans l'aquarium, mais certains sont derrière le rocher. Combien y a-t-il de poissons derrière le rocher ?

Des petits problèmes du quotidien à résoudre seul ou à plusieurs

Le guidage essentiel pour mener la séquence (détailé dans le Guide pédagogique)

DISPOSITIF COMPLET : 6 outils pour découvrir, manipuler, apprendre, s'entraîner, différencier.

Format papier

- Un fichier de l'élève en un ou deux volumes, et son mémo et matériel inclus.
- Une mallette de jeux (p. 48)
- Les boîtes de Picbille (p. 48)
- Les jeux de cartes de Picbille (p. 48)
- Un guide pédagogique avec les objectifs pédagogiques et pédagogiques, et toutes les activités collectives de manipulation.
- Des fiches à photocopier de renforcement et différenciation.

Format numérique

- Le guide pédagogique et le manuel numérique enseignant (avec corrigés) en téléchargement gratuit* pour les adoptants sur le site.
- Le manuel numérique enseignant enrichi avec 130 animations interactives (clé USB).

Retrouvez toutes les ressources sur : j-apprends-les-maths.editions-retz.com

Manuel numérique enrichi clé USB

CP

Rémi Brissiaud, André Ouzoulias, Pierre Clerc, Florence Suire

Points forts

- 130 animations interactives inédites pour animer sa classe.
- Des animations scénarisées mettant en scène les personnages de la méthode pour lancer les activités de découverte de chaque notion.
- Des activités interactives pour anticiper ce que vont faire les personnages, tester différents résultats et commenter les erreurs.
- Très facile à mettre en œuvre et à utiliser, très motivant pour les élèves.

Attention : cette clé USB ne fonctionne pas sur MAC au-delà des versions macOS 10.14 Mojave.



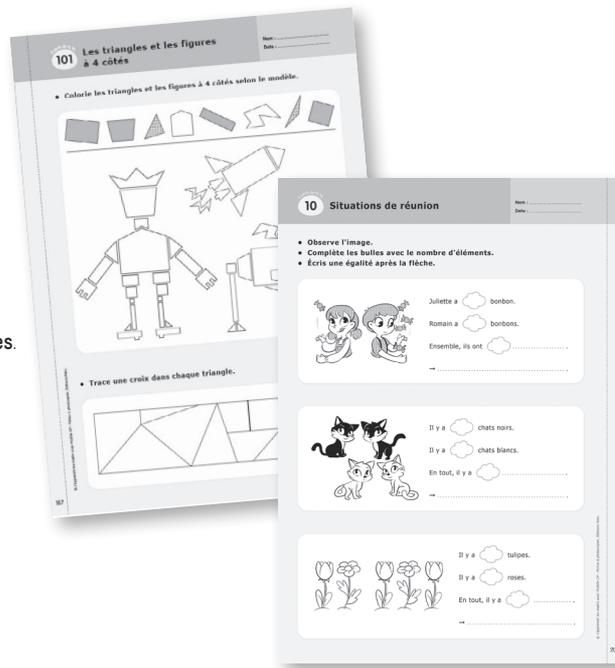
Fiches de différenciation à photocopier

CP

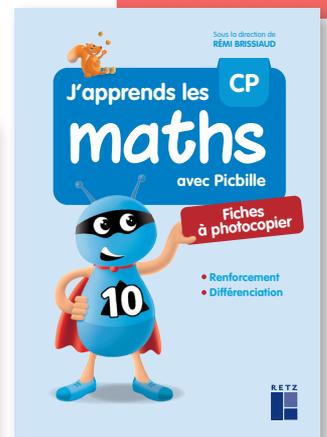
Sous la direction de Rémi Brissiaud

Points forts

- Une maquette simple, aérée et très claire pour faciliter la compréhension de tous.
- 160 fiches à photocopier organisées par domaines, à utiliser en complément du fichier Picbille CP, pour renforcer et différencier l'entraînement.
- 100 problèmes à résoudre.
- 40 fiches de géométrie, grandeurs et mesures.
- Des bilans complémentaires.



Nouvelle édition



OFFRE PAPIER

Fichier de l'élève + mémo	13 €	978-2-7256-3471-5	F
9 + 1 fichiers de l'élève (Pack)	120 €	978-2-7256-3472-2	
Fichier de l'élève en 2 volumes + mémo	13 €	978-2-7256-3686-3	F
Fiches à photocopier NE	39,90 €	978-2-7256-4362-5	
Guide pédagogique	30 €	978-2-7256-3477-7	

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

OFFRE NUMÉRIQUE

Le guide pédagogique et le manuel numérique enseignant en téléchargement gratuit* pour les adoptants sur : j-apprends-les-maths.editions-retz.com	
Manuel numérique enseignant enrichi - adoptant Clé USB	75,40 € 978-2-7256-6272-5
Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : j-apprends-les-maths.editions-retz.com	
Fiches à photocopier en PDF NE	25 € voir sur editions-retz.com

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier papier avec leurs élèves.

TOUJOURS DISPONIBLE

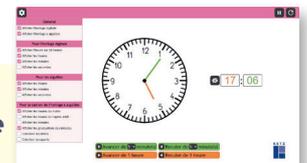
J'apprends les maths avec Tchou CP

R. Brissiaud, P. Clerc, F. Lelièvre, A. Ouzoulias et F. Suire

Fichier de l'élève	13 €	978-2-7256-2882-0
--------------------	------	-------------------

GRATUIT POUR LES ADOPTANTS :
une horloge numérique interactive pour apprendre à lire l'heure

RDV sur le site compagnon j-apprends-les-maths.editions-retz.com



Apprendre à calculer avec le jeu des petits chevaux

Rémi Brissiaud, AGEEM

MS

GS

CP

Points forts

Un jeu classique revisité pour manipuler les nombres.

- Un circuit organisé autour du **nombre 5** afin que les déplacements s'opèrent par **calculs et décompositions**.
- Une **règle du jeu simplifiée** pour éviter le comptage-numérotage.
- **Deux dés** : l'un avec les constellations jusqu'à 5 et une face « Rejouer » pour se déplacer sur le parcours ; l'autre avec les lettres A à E et une face « Rejouer » pour rentrer son cheval dans l'écurie.

MS-GS-CP 31,50 € 978-2-7256-3875-1

CONTENU DE LA BOITE

- 3 plateaux de jeu (40 x 40 cm)
- 36 pions (3 pions par joueur)
- 3 fois 2 dés : un dé constellation jusqu'à 5, un dé lettres.
- Un livret pédagogique (8 pages)



La mallette de jeux J'apprends les maths

Rémi Brissiaud

CP

CE1

Points forts

- Tout le matériel et les jeux pour réinvestir autrement les acquis en numération et géométrie.
- Compléments aux Fichiers et Guides pédagogiques CP et CE1.

CP-CE1 79 € 978-2-7256-3336-7



CONTENU DE LA MALLETTE

Des plateaux de jeux avec les dés appropriés :

- Le Jeu de l'escargot.
- Le Loto des additions.
- Le jeu de parcours avec les réglettes de Picbille.
- Le Jeu du cochon sous forme de puzzles.

Des jeux de cartes :

- Les Opéminos.
- Le Mémoplus et le Mémomoins.
- Zéro carte, c'est gagné !
- Le jeu des moitiés.
- Les Jeux de bataille de Picbille.
- Le Pouilleux de Picbille.
- Retourner, c'est gagner.
- Le Jeu du portrait.

2 boîtes de Picbille avec 10 jetons.

Et aussi 20 posters avec :

- Les représentations des nombres de 1 à 20.
 - La table des doubles.
 - Le tableau des absents.
 - Trois comptines à doigts.
 - Tous les personnages.
- Toutes les règles des jeux si besoin.

La boîte de Picbille

Des boîtes de 10 avec un repère à 5, pour manipuler et imaginer, se projeter, inventer des histoires.



La boîte de Picbille

Boîte à l'unité (avec jetons)	9,90 €	978-2-7256-3146-2
Boîtes par 5 (avec jetons)	39,50 €	978-2-7256-3147-9
Valise de 10 boîtes (avec jetons)	77 €	978-2-7256-3149-3
Sachet de 50 jetons (réassort)	23,70 €	978-2-7256-3148-6

Les jeux de cartes de Picbille

Rémi Brissiaud, Jean-François Quilfen

CP

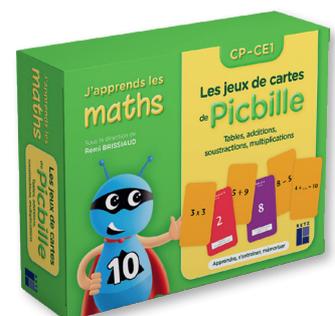
CE1

Plus de 600 cartes à jouer pour mémoriser les tables et s'entraîner au calcul mental.

Points forts

- De nombreux jeux classiques ou originaux pour apprendre les tables d'addition et de multiplication, et s'entraîner.
- Des cartes compléments à 10, doubles et moitiés, des cartes de multiplication à trous, des cartes calculs de niveaux différents.
- Un livret pédagogique avec les règles du jeu.

CP-CE1 42,90 € 978-2-7256-4257-4



J'apprends les maths - Fichier

CE1

Rémi Brissiaud, André Ouzoulias, Pierre Clerc, François Lelièvre, Florence Suire

DEUX OFFRES AU CHOIX

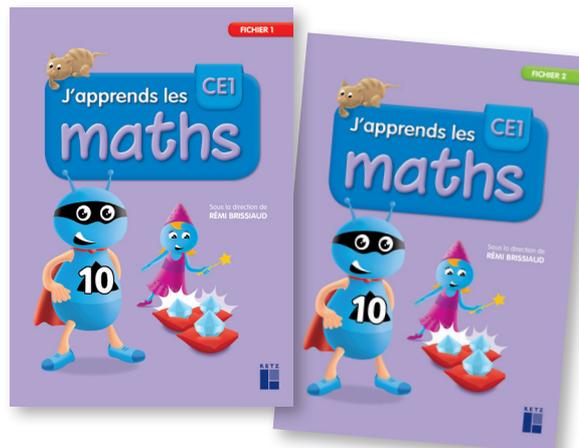
Le fichier en 1 volume

Le fichier en 2 volumes



13 €

Avec mémo et matériel (680 g)



13 €

Avec mémo et matériel (280 g)
Fichier 1 : 88 p. - Périodes 1 et 2 (partie 1) (200 g)
Fichier 2 : 88 p. - Période 2 (partie 2 et 3) (200 g)

Points forts

- Un **entraînement quotidien** au calcul mental.
- Un apprentissage des **calculs en colonnes**.
- Travail récurrent sur la **multiplication**.
- Des **petits problèmes à résoudre** pour réinvestir les savoirs et savoir-faire en situation.

- Du **matériel** pour l'heure, la **géométrie** (constructions de solides en volume), la **monnaie** et la numération.
- Un **Mémo** pour garder une **trace explicite** du savoir et **faire le lien avec la maison**.

OFFRE PAPIER

Fichier de l'élève + mémo	13 €	978-2-7256-3473-9	F
9 + 1 fichiers de l'élève (Pack)	120 €	978-2-7256-3474-6	
Fichier de l'élève en 2 volumes + mémo	13 €	978-2-7256-3721-1	F
Guide pédagogique	25 €	978-2-7256-3478-4	
Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : j-apprends-les-maths.editions-retz.com			

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

OFFRE NUMÉRIQUE

Le guide pédagogique et le manuel numérique enseignant en téléchargement **gratuit*** pour les adoptants sur : j-apprends-les-maths.editions-retz.com

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier papier avec leurs élèves.

DISPOSITIF COMPLET

Format papier

- Un fichier de l'élève en un ou deux volumes, mémo et matériel inclus.
- Une mallette de jeux (p. 48)
- Les boîtes de Picille (p. 48)
- Les jeux de cartes de Picille (p. 48)
- Un guide pédagogique avec les objectifs didactiques et pédagogiques, et toutes les activités collectives de manipulation.
- Le cahier Résoudre des problèmes de géométrie, grandeurs et mesures CE1.

Format numérique

Le guide pédagogique et le manuel numérique enseignant (avec corrigés) en **téléchargement gratuit*** pour les adoptants sur le site compagnon.
+ une horloge numérique interactive pour apprendre à lire l'heure (voir p. 47).

Retrouvez toutes les ressources sur : j-apprends-les-maths.editions-retz.com

J'apprends les maths - Cahiers

Résoudre des problèmes de géométrie, grandeurs et mesures

CE1

CE2

Rémi Brissiaud, Ernest Robert

- 48 pages de petits **problèmes** contextualisés.
- Une autre façon de travailler la **géométrie** (tracés, mesures, utilisation de la règle, du compas et de l'équerre, déplacements, reproductions sur quadrillage, par symétrie, solides...), les **grandeurs** et les **mesures** (millimètres, grammes, kilogrammes, litres et centilitres, monnaie, heure, calendrier...).
- Pour apprendre à manipuler les notions de géométrie, grandeurs et mesures dans des situations du quotidien.



Cahier de l'élève CE1	5,90 €	978-2-7256-3680-1
Cahier de l'élève (pack de 10 ex.) CE1	59 €	978-2-7256-3681-8

Cahier de l'élève CE2	5,90 €	978-2-7256-3720-4
Cahier de l'élève (pack de 10 ex.) CE2	59 €	978-2-7256-3803-4

J'apprends les maths - Fichier et Manuel

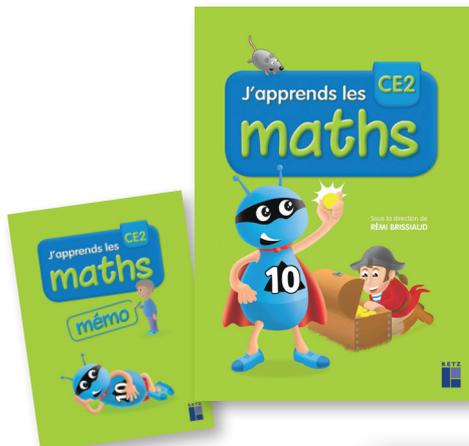
CE2

Rémi Brissiaud, André Ouzoulias, Pierre Clerc, François Lelièvre

Points forts

- Une progression qui privilégie à la fois le calcul mental et le sens des opérations et qui favorise la mémorisation des résultats de multiplications et de divisions élémentaires.
- Un apprentissage renforcé des techniques opératoires : soustraction, multiplication par un nombre à 1 chiffre puis à 2 chiffres, division par 3, 4 et 5.
- On apprend à partager les centaines, les dizaines puis les unités avant d'apprendre à poser la division afin de comprendre le sens de cette opération.
- Un usage des unités de numération (centaines, dizaines et unités) afin de consolider la compréhension de l'écriture décimale des nombres.
- Des activités permettent de faire le lien entre la mesure et la numération décimale. Les nombres à virgules sont introduits avec la monnaie.
- Une initiation aux nombres à fraction avec des situations de partage équitable pour analyser et comprendre les expressions du type « 1 tiers », « 1 demi »...

Le fichier + mémo



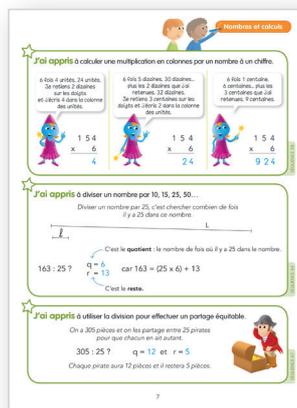
Inclus dans chaque fichier (20 pages)

Le manuel + cahier



Inclus dans chaque manuel (24 pages)

DEUX OFFRES AU CHOIX :
fichier + mémo
ou manuel + cahier



Extrait du Mémo



Extrait du fichier CE2

DISPOSITIF COMPLET FICHIER

Format papier

- Un fichier de l'élève et son mémo inclus.
- Un guide pédagogique.
- Le cahier Résoudre des problèmes de géométrie, grandeurs et mesures CE2 (p. 49).

Format numérique

Le manuel numérique enseignant (avec corrigés) en **téléchargement gratuit*** pour les adoptants sur le site compagnon.

Retrouvez toutes les ressources sur :
j-apprends-les-maths.editions-retz.com

DISPOSITIF COMPLET MANUEL

Format papier

- Un manuel de l'élève et son cahier d'activités inclus (24 pages + 1 calque + 8 cartons prédécoupés).
- Le cahier Résoudre des problèmes de géométrie, grandeurs et mesures CE2 (p. 49).

Format numérique

Le guide pédagogique et le manuel numérique enseignant (avec corrigés) en **téléchargement gratuit*** pour les adoptants sur le site compagnon.

- Le manuel numérique élève (voir p. 88).

Retrouvez toutes les ressources sur :
j-apprends-les-maths.editions-retz.com

Fichier de l'élève + mémo	13 €	978-2-7256-3475-3	F
9 + 1 fichiers de l'élève (Pack)	120 €	978-2-7256-3476-0	
Guide pédagogique	25 €	978-2-7256-3479-1	
Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : j-apprends-les-maths.editions-retz.com			

Manuel de l'élève + cahier d'activités	18,30 €	978-2-7256-3490-6	F
Cahier d'activités	5,90 €	978-2-7256-3489-0	
Pack 6 cahiers d'activités	28,50 €	978-2-7256-3491-3	
Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : j-apprends-les-maths.editions-retz.com			

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier ou manuel papier avec leurs élèves.

J'apprends les maths - Manuel

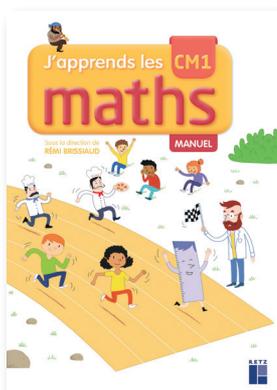
CM1

CM2

Rémi Brissiaud, André Ouzoulias, Pierre Clerc, François Lelièvre

Points forts

- Une progression qui favorise la compréhension approfondie des décimaux.
- L'accent mis sur le calcul mental et la résolution de problèmes de la vie courante.
- L'enseignement de la division dans ses deux « gestes fondamentaux » : **partage** et **groupement**.
- L'enseignement des **nombre décimaux** d'abord sous forme de **fractions décimales** pour une meilleure compréhension de ceux-ci.
- La reconnaissance et la résolution de **situations de proportionnalité**.
- En **géométrie, grandeurs et mesures** : une trentaine de séquences pour chaque niveau.
- Au CM2, l'introduction des **tableaux de conversion** en fin d'année, une fois l'**intuition** des différentes unités et leur **rapport** entre elles bien maîtrisés.
- Au CM2, des séquences sur la **calculatrice**.
- Et en plus sur le site compagnon : des séquences pour utiliser un logiciel de **géométrie dynamique** et un logiciel d'**initiation à la programmation**.



Inclus dans chaque manuel (24 pages)

61 « 2 divisé par 3 », c'est aussi « 2 tiers »

Je découvre

1. **Cahier d'activités page 16**

a. Observe comment Gino et Fino répondent à Mathilde.

b. Dessine comme Gino, puis comme Fino, la part de pizza correspondant à $\frac{2}{3}$. Libère tes pizza rectangulaires et partage les comme c'est content.

c. Fais de même avec $\frac{2}{4}$, puis avec $\frac{2}{5}$.

En savoir plus

Il y a deux façons de représenter la part de pizza correspondant à $\frac{2}{3}$: soit je prends 2 pizzas, je partage chacune en quatre et j'en prends une part dans chaque ; soit je prends 3 pizzas, je les partage en quatre et j'en prends 3 parts.

$\frac{2}{3}$ se lit « 2 divisé par 3 », mais on peut le lire aussi « 2 sixièmes ».

Dans la fraction $\frac{2}{3}$, le nombre est le numérateur, il nous permet de dénombrer la fraction (ici, ce sont des huitièmes) (ici, il y en a 13).

Je deviens performant

→ Cahier d'activités page 17

92 Proportionnalité (1)

Je découvre

1. Chez le marchand de primeurs, deux clients achètent des quantités différentes des mêmes tomates.

2. On n'a payé le même prix au kilogramme ? Peut-on prévoir le prix de 7 kg et de 41 kg ?

3. Deux autres clients achètent des quantités différentes des mêmes pommes de terre.

4. On n'a payé le même prix au kilogramme ? Peut-on prévoir le prix de 7 kg et de 41 kg ?

5. En fait, pour calculer le prix de 3 kg et celui de 5 kg, le marchand a utilisé le tarif ci-contre.

6. Vérifie que les prix payés par les deux clients correspondent à ce tarif.

7. Calcule le prix de 7 kg et de 41 kg à partir de ce tarif.

8. Un automobiliste roule sur l'autoroute. 1 heure après son départ, il a parcouru 88 km. 2 heures après son départ, il a parcouru 196 km, et 3 heures après son départ 284 km. Combien de km a-t-il parcourus durant la deuxième heure ? Et durant la troisième ? S'il continue ainsi, combien de km aura-t-il parcourus après 7 heures de route ?

En savoir plus

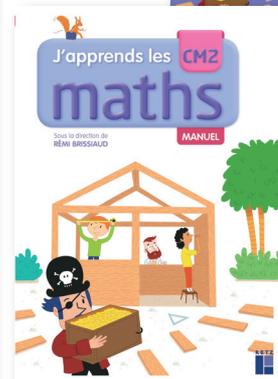
Si on connaît le prix de 3 unités (prix de 3 kg de tomates, de 3 m de tissu, etc.) et le prix à l'unité reste constant quelles que soient les quantités achetées, on peut connaître le prix correspondant à un nombre quelconque d'unités. On dit, alors, que le prix est proportionnel à la masse, à la longueur, etc. De même, si la vitesse d'un véhicule est constante, on dit que la distance parcourue est proportionnelle à la durée du parcours...

Problèmes

1. À la poste, une personne a payé 3,45 € pour expédier un colis de 2 kg. Une autre personne a payé 4,35 € pour en expédier un de 3 kg. Le prix est-il proportionnel au poids du colis ? Si c'est le cas, quel est le prix pour 10 kg ?

2. Une peinture est vendue aux prix de 3 L de 5 €, ou de 12 L. En utilisant 3 L, M. Leblanc a peint le mur d'une pièce sur une étendue de 12,48 m². En utilisant 5 L, Mme Le Guéhen a peint un mur sur une étendue de 20,8 m². L'intensité qu'on peut peindre est-elle proportionnelle à la quantité de peinture utilisée ? Si c'est le cas, quelle étendue peut-on peindre avec un pot de 12 L ?

Inclus dans chaque manuel (24 pages)



DISPOSITIF COMPLET MANUEL CM1-CM2

Format papier

- Un manuel de l'élève et son cahier d'activités inclus (24 pages + des calques et des cartons prédécoupés).
- Un guide pédagogique.

Format numérique

Le manuel numérique enseignant (avec corrigés) en **téléchargement gratuit*** pour les adoptants sur le site compagnon.

Retrouvez toutes les ressources sur : j-apprends-les-maths.editions-retz.com

CM1

Manuel de l'élève + cahier d'activités	18,30 €	978-2-7256-3526-2	F
Cahier d'activités	5,90 €	978-2-7256-3524-8	
Pack 6 cahiers d'activités	28,50 €	978-2-7256-3525-5	
Guide pédagogique	25 €	978-2-7256-3527-9	
Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : j-apprends-les-maths.editions-retz.com			

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

CM2

Manuel de l'élève + cahier d'activités	18,30 €	978-2-7256-3530-9	F
Cahier d'activités	5,90 €	978-2-7256-3529-3	
Pack 6 cahiers d'activités	28,50 €	978-2-7256-3531-6	
Guide pédagogique	25 €	978-2-7256-3532-3	
Guide pédagogique en PDF gratuit* sur : j-apprends-les-maths.editions-retz.com			

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le manuel papier avec leurs élèves.

LA MÉTHODE DE MATHS MOTIVANTE ET EFFICACE !

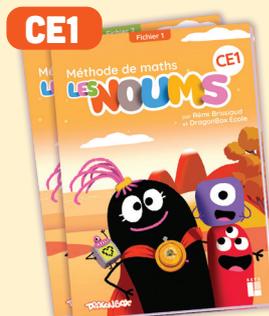
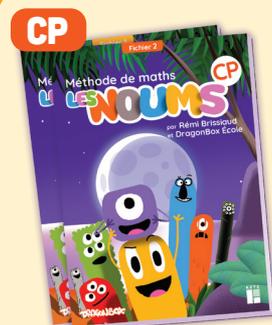
LES NOUMS

par Rémi Brissiaud
et DragonBox École

LE FICHER + L'APPLICATION

en deux volumes

Un simple vidéoprojecteur suffit !



Points forts

- Une **synthèse des pratiques internationales efficaces** (méthode de Singapour et approche scandinave) portée par un univers attachant qui suscite l'engagement et l'enthousiasme des élèves.
- Une **méthode sans équivalent** de l'enseignement des mathématiques : elle associe des objets connus et qui ont fait leur preuve (réglettes, nombres en couleurs) à des outils numériques novateurs (en collectif ou en individuel).
- Une approche qui accorde une large place à la **manipulation** par le matériel solide, mais aussi aux stratégies d'anticipation, à la pratique, à l'essai-erreur, grâce aux **outils numériques**.

CP

Fichier de l'élève en deux volumes + application	13 €	978-2-7256-3982-6	F
Cahier journal du professeur	25 €	978-2-7256-3984-0	
Cahier journal du professeur en PDF gratuit* sur : les-noums.editions-retz.com			

CP-CE1

Boîte de réglettes (126)	55 €	978-2-7256-4162-1
Pack de 10 albums	29 €	978-2-7256-4148-5

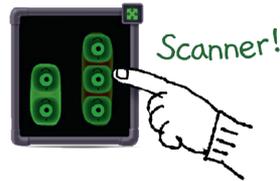
F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

CE1

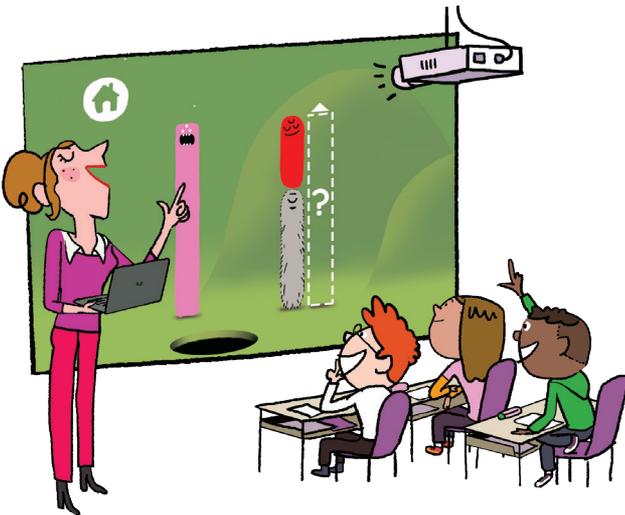
Fichier de l'élève en deux volumes + application	13 €	978-2-7256-4212-3	F
Cahier journal du professeur	25 €	978-2-7256-4213-0	
Cahier journal du professeur en PDF gratuit* sur : les-noums.editions-retz.com			

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier papier avec leurs élèves.

C'EST QUOI LES NOUMS ?



LA SÉQUENCE QUOTIDIENNE SIMPLE COMME 1, 2, 3 !



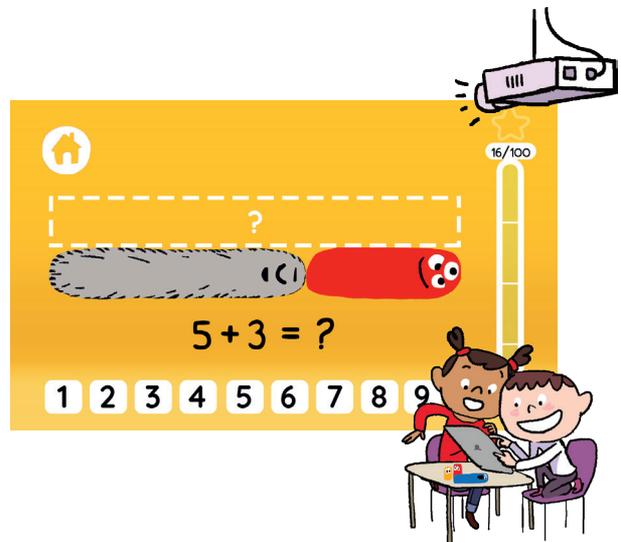
Étape 1 avec vidéoprojecteur :

L'enseignant anime un laboratoire (situation d'exploration) : « le Noum 3 monte sur la tête du Noum 5 ; quel est le Noum inconnu qui a la même taille ? »

- 👁️ Pas une seule séquence sans sa situation d'anticipation !
- 👁️ Et c'est autocorrectif !

Étape 2 avec vidéoprojecteur (ou tablettes) :

Les mêmes connaissances sont entraînées lors de défis. L'animation peut en être collective, avec le vidéoprojecteur. Si l'on dispose d'une tablette ou d'un poste informatique pour 2 ou 3 élèves, un fonctionnement en ateliers permet un usage individuel des défis, avec son évaluation.



Les additions $5 + n$ et $n + 1$ (schéma des ronds) 33

Compétence : Addition et soustraction écrites

A Complète ce qui est écrit dans le rond du haut.

7 + 1 = ... 1 + 9 = ... 3 + 5 = ...

B Complète.

6 + 1 = ... 2 + 5 = ...



Étape 3 sur Le fichier :

Un fichier simple et pratique pour chaque élève. Il permet un entraînement écrit des apprentissages quotidiens et des connaissances plus anciennes.

Pour en savoir plus, accédez aux vidéos tutos pédagogiques et aux ressources numériques :

les-noums.fr

Rejoignez le groupe Facebook "Les Noums"

Haut les maths !

- ✱ Conforme au programme 2024, une collection performante dans ses choix didactiques et leur mise en œuvre.
- ✱ La manipulation pour représenter une situation, tester des procédures, valider des réponses et se construire une représentation mentale.
- ✱ Les 4 opérations vues au CP, introduction des fractions et nombres décimaux au CE1 et CE2.
- ✱ Une notion visuelle et claire par semaine, des évaluations régulières.

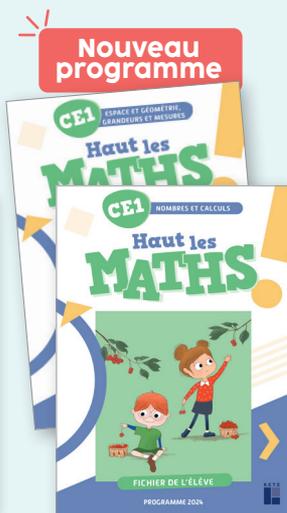
M.-S. Mazollier, E. Mounier, N. Pfaff, S. Guimard, E. Kazandjian

Points forts de la collection

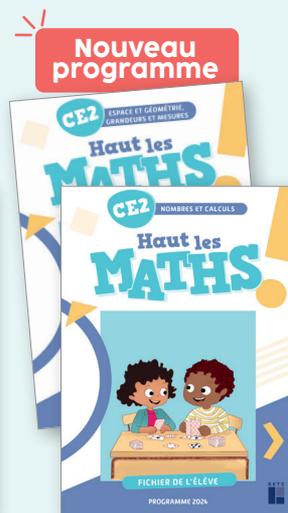
- Une progression **clé en main**.
- Un enseignement **explicite**.
- Une **seule notion par semaine**, qui s'appuie sur les savoirs précédemment travaillés pour les consolider.
- Des **situations-problèmes de découverte** à vivre en manipulant du matériel simple.
- La **résolution de problèmes** dans tous les domaines.
- De nombreux **exercices d'entraînement et de différenciation** dans des contextes variés.
- Des **activités** à faire en autonomie.
- Des **rituels quotidiens** pour travailler le calcul mental, les suites orales des nombres et la lecture et écriture des nombres.
- Une démarche qui va du **concret vers l'abstrait** et permet de **comprendre les nombres et le sens des opérations**.



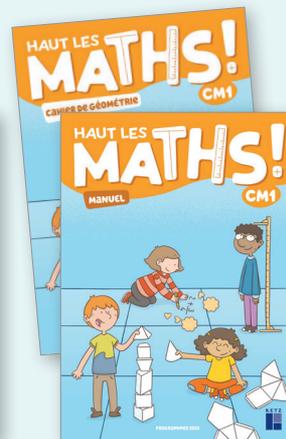
Page 55



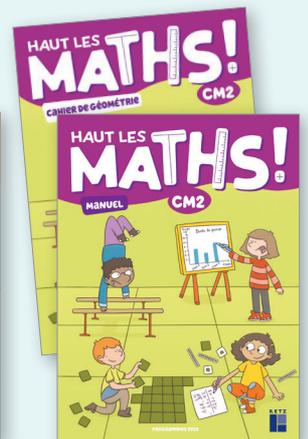
Page 55



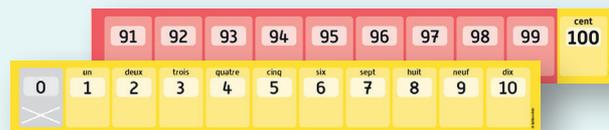
Page 55



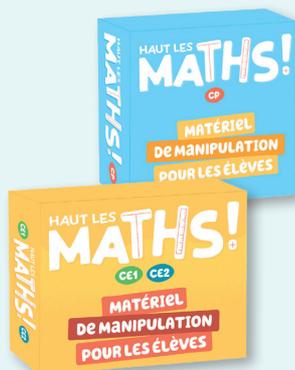
Page 56



Page 56



Page 55

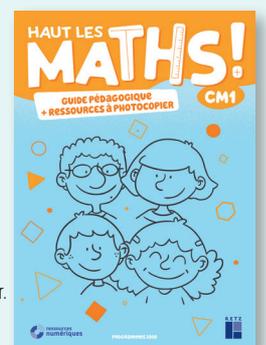


MATÉRIEL DE MANIPULATION

Équipement pour 8 élèves :

- CP : 160 jetons bleus et rouges et 640 cubes bleus et rouges
- CE1-CE2 : 700 carrés unités, 100 bandes dizaines, 8 plaques centaines, 8 gabarits d'angles droits et 8 règles graduées

Pour chaque niveau, le Guide pédagogique contient les objectifs, le descriptif pas à pas de toutes les séances, les procédures attendues, les erreurs fréquentes, les mises en commun, tous les corrigés et des éléments de différenciation + de nombreuses fiches activités et évaluations à photocopier.



La notion mathématique de la séquence hebdomadaire.

L'encadré « Ce que j'ai découvert » synthétise les apprentissages issus de l'activité de découverte décrite dans le Guide pédagogique. Complété, il devient le « Mémo » de l'élève.

Des entraînements, où les étapes illustrées et la manipulation permettent la construction d'une représentation mentale pour aller vers l'abstraction.

Les rituels de la semaine : suite orale des nombres, lecture/écriture des nombres, calcul mental.

Les exercices se présentent toujours sous la même forme : une consigne unique pour plusieurs items, afin de favoriser l'autonomie.

Des exercices supplémentaires sont proposés dans le Guide pédagogique pour les élèves les plus rapides

Extrait du Fichier Nombres et calculs CE1

Les objectifs de la séance.

Un exercice d'entraînement permet de revenir sur les compétences travaillées lors de la séquence.

Un problème ouvert permet de développer la compétence du socle commun « Chercher ».

Extrait du Fichier Espace et géométrie, grandeurs et mesures CE2

FRISE NUMÉRIQUE CYCLE 2 À AFFICHER AU MUR



Frise numérique de 0 à 100 (7 m) 22 € 978-2-7256-4624-4

CP	Fichier de l'élève en 2 volumes	NE 13 €	978-2-7256-4624-4	F
	Guide pédagogique + ressources à photocopier	53,90 €	978-2-7256-4050-1	
	Posters CP	22 €	978-2-7256-4125-6	
	Matériel de l'élève CP**	53,90 €	978-2-7256-4105-8	

CE1	Fichier de l'élève en 2 volumes	NE 13 €	978-2-7256-4625-1	F
	Guide pédagogique + ressources à photocopier	53,90 €	978-2-7256-4052-5	
	Posters CE1	22 €	978-2-7256-4126-3	
	Matériel de l'élève CE1-CE2**	53,90 €	978-2-7256-4107-2	

+ 18 OU 20 POSTERS :
outils de référence collectifs
pour les connaissances et démarches.

CE2	Fichier de l'élève en 2 volumes	NE 13 €	978-2-7256-4626-8	F
	Guide pédagogique + ressources à photocopier	53,90 €	978-2-7256-4627-5	
	Posters CE2	22 €	978-2-7256-4127-0	

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €
** Équipement pour 8 élèves

Haut les maths !

CM1 CM2

La notion mathématique de la séquence hebdomadaire.

4 Fractions et décimaux (fractions usuelles)

Je découvre A

On dispose d'un certain nombre de gâteaux pour un groupe de 4 personnes. Il faut partager ces gâteaux entre les 4 personnes pour que tout le monde en ait le même nombre et pour qu'il n'en reste pas.

Nombre total de gâteaux à partager entre 4 personnes	Nombre de gâteaux donnés à chaque personne
24	...
18	...
33	...
10	...
27	...

Je découvre B

Avec les images de gâteaux qui sont à ta disposition, colle le nombre indiqué de gâteaux dans le tableau qu'on t'aura distribué.

Nombre de gâteaux obtenus par personne	Images des gâteaux correspondants	Nombre de gâteaux obtenus par personne	Images des gâteaux correspondants
$3 + \frac{1}{2}$...	$\frac{2}{2}$...
$2 + \frac{3}{4}$...	$\frac{5}{4}$...

1 Pour chaque cas, indique le nombre de gâteaux obtenus par personne en utilisant des fractions.

Nombre total de gâteaux à partager entre 4 personnes	Nombre de gâteaux donnés à chaque personne
5	...
24	...
23	...
48	...

2 Pour chaque cas, indique si le nombre d'images de gâteaux correspond au nombre donné de gâteaux. Si non, explique pourquoi.

a. Nombre de gâteaux : $2 + \frac{1}{4}$ d. Nombre de gâteaux : $\frac{7}{4}$

b. Nombre de gâteaux : $\frac{3}{2}$ e. Nombre de gâteaux : $\frac{5}{2}$

c. Nombre de gâteaux : $2 + \frac{3}{4}$ f. Nombre de gâteaux : $3 + \frac{1}{4}$

Les rituels de la semaine : suite orale des nombres, lecture/écriture des nombres, calcul mental.

Chaque nouvelle notion est synthétisée dans un mémo en fin de manuel.

Des entrainements où les illustrations et la manipulation permettent la construction de représentations mentales.

Les exercices rouges constituent le socle commun. Des exercices bleus sont destinés aux élèves les plus rapides.

Extrait du Manuel CM1 : séquence de Nombres et calculs

L'objectif de la séance.

20 Espace et géométrie

Axe de symétrie

Je découvre A

Le dessinateur a représenté un paysage de montagne qui se reflète dans un lac. Le reflet et le paysage sont symétriques. La droite noire est un axe de symétrie de son dessin.

Lila a voulu tracer une figure sur un quadrillage composée de deux parties : la montagne et son reflet. Elle veut que la droite noire horizontale soit un axe de symétrie de la figure.

A-t-elle réussi ? Ecris une phrase qui explique si la droite horizontale est ou non un axe de symétrie de la figure.

1 Pour chaque figure, indique le nom des droites qui sont des axes de symétrie.

Figure 1 Figure 2 Figure 3

L'encadré « Je découvre » pose un problème pour introduire de nouveaux savoirs. La mise en commun, puis l'institutionnalisation sont décrites dans le Guide pédagogique.

Extrait du Manuel CM1 : séquence de Géométrie

20 Espace et géométrie

Axe de symétrie

Je m'entraîne à mon rythme

Exercice A

Trace la figure symétrique à cette figure tracée par rapport à la droite en pointillés.

Exercice B

Trace la figure symétrique à la figure de chaque cas par rapport à la droite en pointillés.

Cas 1

Cas 2

Toutes les activités de géométrie sont directement réalisables dans le cahier de géométrie (inclus dans chaque manuel, 48 pages).

Des exercices d'entraînement permettent de revenir sur des compétences travaillées lors de la séquence (ex. A) ou d'aller plus loin (ex. B).

Extrait du Cahier CM1 : séquence de Géométrie

CM1

Manuel + cahier de géométrie	16,90 €	978-2-7256-4056-3	F
Cahier de géométrie	5,90 €	978-2-7256-4054-9	
Guide pédagogique + ressources à photocopier	53,90 €	978-2-7256-4104-1	

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

CM2

Manuel + cahier de géométrie	16,90 €	978-2-7256-4188-1	F
Cahier de géométrie	5,90 €	978-2-7256-4186-7	
Guide pédagogique + ressources à photocopier	53,90 €	978-2-7256-4189-8	

OFFRE NUMÉRIQUE

Du CP au CM2, le guide pédagogique et le manuel numérique enseignant (avec corrigés) en téléchargement **gratuit*** pour les adoptants

Manuels numériques élèves CM1 et CM2 : voir p. 4

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier ou le manuel papier avec leurs élèves.

Totem

CP

CE1

CM1

CM2

- Une pédagogie explicite qui énonce clairement à l'élève tout ce qu'il doit savoir et savoir-faire.
- Une attention constante aux élèves les plus fragiles pour anticiper les erreurs récurrentes et apporter les aides méthodologiques.
- Une organisation par domaines.
- Une programmation par périodes clé en main.

Par les auteurs
des ouvrages
*Résoudre des
problèmes* (p. 60) et
Calcul mental (p. 61).

Sous la direction de Christian Henaff (CPC), avec Sandrine Peyronie (CPC)
et la collaboration d'Isabelle Doucet (PE), Virginie Martinie (PE), Patrice Millery (PE),
Karine Sarre (PEMF) et de Céline Henaff (PEMF) pour les niveaux CM

Points forts de la collection

- Une méthode explicite et rassurante pour les élèves, les enseignants et les parents.
- Un apprentissage très progressif des notions.
- **Numération** : un apprentissage pas à pas pour comprendre les nombres, du concret vers l'abstrait.
- **Calculs posés** : une verbalisation et une modélisation des différentes étapes des techniques de calculs.
- **Géométrie, grandeurs et mesures** : un enseignement extrêmement guidé et précis (vidéos).
- **Résolution de problèmes** : l'acquisition d'une méthodologie pérenne.
- Une pratique quotidienne du **calcul mental**.



Un Mémo à spirale pour avoir la leçon sous les yeux sans encombrer sa table
Deux cahiers pour une manipulation plus facile



(cahier inclus dans le manuel
et vendu séparément)

(cahier inclus dans le manuel
et vendu séparément)

MATÉRIEL IDÉAL POUR TOTEM CP ET CE1

- Il convient à toute méthode d'enseignement des mathématiques : cubes unités ; cartes unités, dizaines, centaines individuelles et collectives ; jeux de loto ; cartes nombres ; mètres ruban ; toises ; file numérique...
- Conçu pour 8 élèves.



TOTEM

CP

CE1

- Un apprentissage explicite et progressif, guidé vers l'abstraction, la compréhension et l'automatisation.
- Des séances souvent brèves pour garantir l'attention des élèves, ou plus longues avec une phase de découverte en collectif.
- Une attention constante aux élèves les plus fragiles pour anticiper les erreurs récurrentes et apporter les aides méthodologiques.

Points forts

- De larges temps de verbalisation et de manipulation (notamment en début de CP).
- Un enseignement poussé et inédit des gestes de base en géométrie.

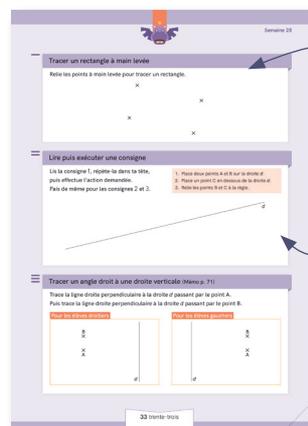
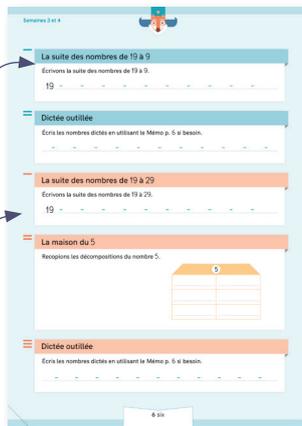
2 cahiers d'exercices par niveau

Organisation par domaines, stabilité des consignes et des activités.



Des consignes récurrentes pour s'entraîner et gagner en autonomie.

De nombreux exercices pour s'entraîner et mémoriser des procédures, des résultats, des gestes.



En géométrie : des exercices pour les droitiers et les gauchers.

Une mise en page claire sans distracteurs visuels ni surcharge cognitive.

Extraits des 2 Cahiers d'exercices CP et CE1 de 96 et 80 pages + 4 planches prédécoupées pour s'entraîner à mémoriser les calculs et manipuler la monnaie

Les mémos

Adaptés aux apprentis lecteurs pour une utilisation fréquente et durable. Des référentiels simples et visuels des leçons de l'année.

Une couleur par domaine : nombres, calculs, heure, géométrie et mesures, résolution de problèmes.

Une spirale pour manipuler et se repérer facilement.



Extrait du Mémo CP



Extrait du Mémo CE1



Des leçons pour modéliser les stratégies et retrouver les savoirs à apprendre.

CP

Cahiers d'exercices (numération et géométrie)	11,90 €	978-2-7256-4262-8
Mémo	7,50 €	978-2-7256-4260-4
Cahier journal de l'enseignant* (+ ressources numériques)	28 €	978-2-7256-4311-3

CE1

Cahiers d'exercices (numération et géométrie)	11,90 €	978-2-7256-4263-5
Mémo	7,50 €	978-2-7256-4261-1
Cahier journal de l'enseignant* (+ ressources numériques)	28 €	978-2-7256-4312-0

* forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

- Une pédagogie explicite qui énonce clairement à l'élève tout ce qu'il doit savoir et savoir-faire.
- La présentation formelle de la leçon au sein du manuel avec des exercices d'application immédiate.
- Des exercices complémentaires pour consolider les apprentissages et favoriser l'automatisation.

Une entrée par notion et par séance, semaine après semaine, avec les objectifs pour l'élève.

Des exercices de deux niveaux pour répondre à l'hétérogénéité des élèves.

Des séances de révision (15 minutes) pour s'entraîner sur ce qui a été vu précédemment.

Des apprentissages progressifs, en appui sur des exemples, pour comprendre, retenir et acquérir la méthodologie.

Certains exercices se font sur le Cahier d'exercices de l'élève : tracés géométriques, schémas à colorier...

Extrait du domaine Numération du manuel CM1

La rubrique Mise en route renvoie au Cahier journal de l'enseignant·e où sont décrites pas à pas les activités de découverte collectives. En appui sur des affichages ou des outils individuels de manipulation ou de recherche, la leçon est construite ou explicitée collectivement.

Extrait du domaine Calcul posé du manuel CM1

Extrait du domaine Résoudre des problèmes du manuel CM2

Des leçons explicites pour mémoriser les savoirs et retrouver pas à pas les savoir-faire. Des formulations simples et exprimées selon un modèle cadré et répété pour favoriser la mémorisation.

De nombreux problèmes à résoudre.

CM1

Manuel CM1 + cahier d'exercices	17 €	978-2-7256-3722-8	F
Cahier d'exercices CM1	5,50 €	978-2-7256-3723-5	
Cahier journal de l'enseignant·e (+ CD-Rom ou téléchargement)	28 €	978-2-7256-3724-2	

CM2

Manuel CM2 + cahier d'exercices	17 €	978-2-7256-3842-3	F
Cahier d'exercices CM2	5,50 €	978-2-7256-3843-0	
Cahier journal de l'enseignant·e (+ CD-Rom ou téléchargement)	28 €	978-2-7256-3845-4	

F forfait de mise à disposition enseignant : 6 €

OFFRE NUMÉRIQUE

Du CP au CM2, le guide pédagogique et le manuel numérique enseignant (avec corrigés) en téléchargement **gratuit*** pour les adoptants

Manuels numériques élève des Mémos CP et CE1 et Manuels + cahiers d'exercices en CM1 et CM2 (voir p. 88)

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le fichier ou le manuel papier avec leurs élèves.

Retrouvez toutes nos références, des extraits ou des vidéos sur editions-retz.com

Problématis

Apprendre à comprendre les mathématiques par la résolution de problèmes

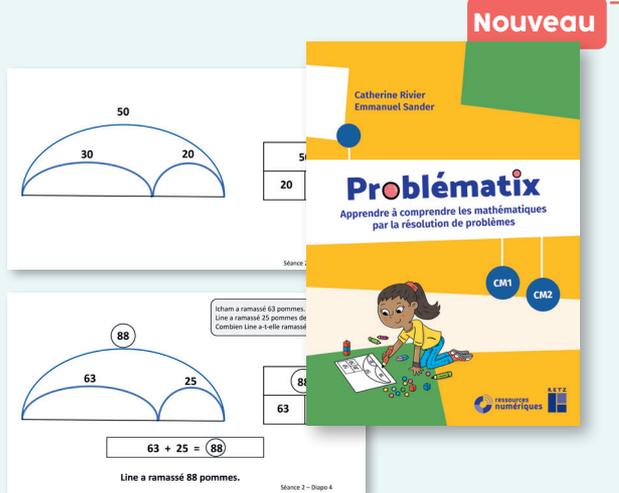
CM

C. Rivier, E. Sander

Un dispositif innovant conçu par Emmanuel Sander et Catherine Rivier pour développer les connaissances des élèves par la résolution de problèmes. Cette démarche, testée par les enseignants dans plus d'une centaine de classes et fondée sur les données de la recherche, favorise la compréhension des énoncés en appui sur des schémas et des interactions verbales.

Points forts

- Une approche qui a déjà fait ses preuves auprès de plus d'un millier d'élèves d'école primaire en France et en Suisse.
- Ce dispositif permet aux élèves de dépasser une compréhension superficielle des énoncés, en vue de soutenir la résolution de problèmes d'addition, de soustraction, de multiplication et de division et de développer le sens de ces quatre opérations.
- Un ouvrage en deux parties : une présentation claire du cadre théorique et des principes didactiques et pédagogiques, puis un dispositif clé en main en 36 séances décrites phase par phase.
- Des ressources numériques avec les documents élèves et les énoncés résolus à vidéoprojecter.
- Selon une démarche spiralaire, les différents types de problèmes sont analysés ; 200 problèmes d'entraînement soigneusement conçus et planifiés permettent de mener les élèves vers une maîtrise des notions mathématiques prévues par les instructions officielles.



CM - Fichier + ressources numériques **N** 44 € 978-2-7256-4528-5

Résoudre des problèmes

Ch. Henaff

CP CE1 CE2 CM1 CM2

- Une méthode d'enseignement de la résolution de problèmes appréciée pour son efficacité.
- À travers une quinzaine de séquences, chaque ouvrage propose :
 - d'enseigner une **méthodologie** qui s'appuie sur le repérage des catégories de problèmes et la compréhension des situations en jeu ;
 - de **programmer ces apprentissages** dans le temps ;
 - de **varier les modalités et les supports d'apprentissage** : temps et supports collectifs pour modéliser, synthétiser ou rappeler ; temps et supports individuels pour s'entraîner et automatiser ;
 - de **mesurer** avec précision l'**évolution des compétences** des élèves.
- Un **guidage pédagogique** détaillé sous la forme de fiches de préparation de séances.
- **Ressources numériques** : tous les supports individuels et collectifs aux activités.
- Les **cahiers de l'élève CE1 et CE2**, prêts à l'emploi et tout en couleur, reprennent les exercices proposés dans les ressources numériques.



CP - Fichier + ressources numériques	44 €	978-2-7256-3997-0
CE1 - Fichier + ressources numériques	44 €	978-2-7256-4073-0
CE1 - Posters	20 €	978-2-7256-3230-8
Cahier de l'élève CE1	6,50 €	978-2-7256-3627-6
CE2 - Fichier + ressources numériques	44 €	978-2-7256-4072-3
CE2 - Posters	20 €	978-2-7256-3292-6
Cahier de l'élève CE2	6,50 €	978-2-7256-3628-3
CM1 - Fichier + ressources numériques	44 €	978-2-7256-4246-8
CM1 - Posters	20 €	978-2-7256-3349-7
CM2 - Fichier + ressources numériques	44 €	978-2-7256-4247-5
CM2 - Posters	20 €	978-2-7256-3421-0

Les cahiers Sésamath

CM2

Collectif

- Plus de **600 exercices** de difficulté progressive organisés en 16 chapitres dans les 4 domaines du programme, à utiliser en complément du manuel de votre choix.
- Ce cahier existe aussi en version numérique enrichie sur DVD-Rom ou directement sur Internet pour une visualisation avec un TBI ou un vidéoprojecteur.
- Le cahier numérique enrichi contient l'intégralité des corrigés des exercices, fixes et/ou animés et des aides animées.



Cahier d'exercices	7,50 €	978-2-7256-3229-2
Cahier numérique enrichi (DVD)	35,20 €	978-2-7256-3228-5

Stratégès



K. Gueguen

- Des fichiers photocopiables clés en main pour une **pratique régulière et efficace, motivée par des ceintures de compétences.**
- Des activités progressives et spirales pour **automatiser des stratégies efficaces** à son rythme.
- **Ressources numériques** : toutes les fiches et leurs corrigés.

Résolution de problèmes mathématiques

- Un travail systématique d'analyse du texte et de compréhension.
- Des activités qui permettent manipulation, schématisation, verbalisation/explicitation, calcul écrit, rédaction de la réponse.
- Une démarche qui s'appuie sur la catégorisation des problèmes de Vergnaud (guidage pédagogique à télécharger).

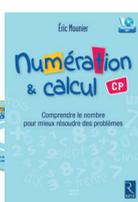
Activités de géométrie

- Chaque situation permet de mobiliser les gestes, les outils et les connaissances géométriques nécessaires pour progresser.
- Des activités variées pour tracer, reproduire, se repérer dans l'espace, manipuler tous les outils et acquérir le vocabulaire.



Résolution de problèmes mathématiques niveau 1 (CP-CE1) (+ ressources numériques)	41 €	978-2-7256-4392-2	NE
Résolution de problèmes mathématiques niveau 2 (CE1-CE2-CM1) (+ ressources numériques)	41 €	978-2-7256-3732-7	
Résolution de problèmes mathématiques niveau 3 (CM1-CM2-6 ^e) (+ ressources numériques)	41 €	978-2-7256-3733-4	
Activités de géométrie niveau 1 (CP-CE1) (+ ressources numériques)	41 €	978-2-7256-3935-2	
Activités de géométrie niveau 2 (CE1-CE2-CM1) (+ ressources numériques)	41 €	978-2-7256-3936-9	
Activités de géométrie niveau 3 (CM1-CM2-6 ^e) (+ ressources numériques)	41 €	978-2-7256-4508-7	NE

calcul



Numération et calcul

E. Mounier (CP) ; F. Baudart, J.-B. Mayenson (Cycle 3)

- **Au CP**, une méthode prête à l'emploi pour favoriser les premiers apprentissages numériques autour de notions-clés : les désignations orales ; les écritures chiffrées ; la dizaine.
- **Au cycle 3**, une méthode pour enseigner efficacement la numération, le calcul décimal, les fractions.

Dans les deux ouvrages, une place importante est laissée à la manipulation et à la schématisation avant de conceptualiser. La structure récurrente propose un guidage pas à pas.

Ressources numériques : les supports vidéoprojectables ou à imprimer.

CP - Fichier + CD-Rom	44 €	978-2-7256-3422-7
CP - Posters	20 €	978-2-7256-3483-8
Cycle 3 - Fichier + CD-Rom	44 €	978-2-7256-3660-3



Calcul mental

Ch. Henaff, V. Clare, C. Henaff, V. Martinie, P. Millery, S. Peyronie, K. Sarre, P. Villatte

Un outil clé en main pour organiser et coordonner **deux apprentissages fondamentaux** :

- **La mémorisation de répertoires** nécessaire à une mise en œuvre efficace de procédures de calcul ;

- **l'acquisition de procédures élémentaires** permettant de disposer d'un choix entre plusieurs stratégies pour un même calcul.

La **progression**, les **objectifs** et le **déroulement de toutes les séances** détaillés sous la forme d'un **cahier journal**.

Ressources numériques : les répertoires et fiches activités (PDF).

CE1 - Fichier + ressources numériques	44 €	978-2-7256-4348-9
CE2 - Fichier + ressources numériques	44 €	978-2-7256-4066-2
CM1 - Fichier + CD-ROM	44 €	978-2-7256-3825-6
CM2 - Fichier + ressources numériques	44 €	978-2-7256-4245-1

Calcul mental et ceintures de compétences

CM

S. Hanot, Autrice des blogs « Storytelling 2 » et « Super Maitresse »

Ce fichier photocopiable permet d'enseigner le calcul mental en proposant des leçons, des exercices, des défis, des évaluations différenciés. Il favorise la motivation des élèves avec des activités sous forme de jeux et l'acquisition de ceintures de compétences.



Points forts

- De courtes séances quotidiennes (environ 15 min).
- Pour chaque procédure de calcul, une démarche structurée qui associe :
 - une recherche de stratégies
 - une courte leçon
 - un jeu pour s'entraîner avec motivation
 - deux fiches d'exercices pour formaliser
- Toutes les trois leçons, une évaluation donne droit à une ceinture de couleur.
- Des jeux de plateau variés et simples à mettre en place, pour rendre l'entraînement plus ludique et moins répétitif.
- De nombreux exercices de calcul pour acquérir les stratégies et mémoriser les répertoires, et un problème à résoudre pour contextualiser.
- Des ceintures de compétences pour motiver les élèves et leur permettre de voir leurs progrès.
- Des fiches d'entraînement et des évaluations adaptées pour les élèves les moins à l'aise.
- Des défis et autres activités ludiques pour les élèves les plus rapides.
- Un guidage pédagogique court et clé en main.
- Ressources numériques : les corrigés de tous les jeux, entraînements et évaluations, des entraînements bonus pour les dispositifs d'accompagnement, les schémas des leçons en grand format à vidéoprojecter.

Les moitiés

Lance le dé et positionne-toi sur la case départ correspondant à la face du dé obtenue. Chaque joueur est sur une ligne différente. Top chrono : calcule pour chaque case de ta ligne et écris le résultat en-dessous. Le premier arrivé à son capitaine a gagné, il crie « stop ! ». À chaque nouvelle partie, lance le dé pour changer de ligne de course.

Module 10

Départ	moitié de 18	moitié de 608	moitié de 100
Départ	de 30	moitié de 50	moitié de 100
Départ	moitié de 500	moitié de 50	moitié de 14
Départ	moitié de 250	moitié de 70	moitié de 30
Départ	moitié de 360	moitié de 38	moitié de 50
Départ	moitié de 850	moitié de 360	moitié de 100

Les compléments à 100

• Pour trouver le complément à 100 d'un nombre :
 - je cherche le complément à la dizaine supérieure, puis je complète jusqu'à 100.
 Exemple : $27 + \dots = 100$
 - de 27 pour aller à 30, c'est 3.
 - de 30 pour aller à 100, c'est 70.
 - j'additionne les deux résultats : $3 + 70 = 73$

• Je dois connaître par cœur les compléments à 100.
 $10 + 90$ $40 + 60$ $70 + 30$
 $20 + 80$ $50 + 50$ $80 + 20$
 $30 + 70$ $60 + 40$ $90 + 10$

• Pour trouver le complément à 200, 300... d'un nombre, je cherche et calcule sur le même modèle.
 Exemple : $27 + \dots = 200$
 $27 + 173 = 200$

Module 10

Les compléments à 100

Module 10

But du jeu : arriver le premier

Arrivée

53 + ... = 100 67 + ... = 100 72 + ... = 100

32 + ... = 100 47 + ... = 100 74 + ... = 100

46 + ... = 100 59 + ... = 100 91 + ... = 100 36 + ... = 100

51 + ... = 100 24 + ... = 100 57 + ... = 100 33 + ... = 100

63 + ... = 100 82 + ... = 100 19 + ... = 100

41 + ... = 100 65 + ... = 100 77 + ... = 100 14 + ... = 100

17 + ... = 100 65 + ... = 100 77 + ... = 100 14 + ... = 100

Les compléments à 100 - Entraînement

1 Calcule les compléments à 100. Écris le résultat

$27 + \dots = 100$	$65 + \dots = 100$	$18 + \dots = 100$
$34 + \dots = 100$	$87 + \dots = 100$	$24 + \dots = 100$
$58 + \dots = 100$	$93 + \dots = 100$	$59 + \dots = 100$
$71 + \dots = 100$	$12 + \dots = 100$	$76 + \dots = 100$
$30 + \dots = 100$	$20 + \dots = 100$	$88 + \dots = 100$

La classe de CE2 veut fêter son 100^e jour d'école. Les élèves en sont au jour n° 43. Combien leur reste-t-il ?

Numération



Fichier de différenciation : Aider l'élève à comprendre la numération

+ ressources numériques

É. Truskolaski

80 fiches photocopiables avec des activités ciblées et originales de remédiation pour renforcer l'acquisition de compétences spécifiques à

l'apprentissage de la numération. Chaque domaine travaillé suit une progression qui facilite l'aide individualisée.

Les fiches sont organisées en trois domaines : **connaissance des nombres inférieurs à 100, exploitation de données numériques, calcul mental et calcul réfléchi.**

En introduction, les compétences spécifiques à chaque fiche sont détaillées, puis le **guide pédagogique** fournit les bases d'une mise en œuvre dans le cadre d'une pédagogie différenciée et donne des conseils spécifiques pour chaque domaine.

Ressources numériques : toutes les fiches et leurs corrigés.

Cycle 2 **39,90 €** 978-2-7256-3867-6

Enseigner les mathématiques autrement



Énigmes mathématiques à résoudre en équipe

+ ressources numériques

L. Giauffret

• Des **fichiers photocopiables** avec une **centaine d'énigmes**, proposées dans trois niveaux de difficulté pour faire de la **différenciation** sur tout le cycle.

• Un rallye qui fait **progresser les élèves** en les confrontant à la résolution d'**énigmes différentes des habituels problèmes mathématiques**, propices notamment à la manipulation et au développement de l'esprit logique.

• Cinq domaines mathématiques investigués : calculs, mesures, géométrie, espace et algorithmes, dans une **progression spiralaire.**

• En fin d'année, un concours doté de 5 énigmes originales.

Ressources numériques : les énigmes du fichier (vierges et corrigées) et des énigmes supplémentaires.

Cycle 2 **42,90 €** 978-2-7256-3685-6

Cycle 3 **42,90 €** 978-2-7256-3768-6



Fichier de différenciation Le français et les maths avec la mythologie

+ ressources numériques

D. Gaston

La mythologie constitue un cadre motivant pour faire entrer les élèves dans l'activité scolaire.

Ce **fichier photocopiable de différenciation** est organisé en **12 modules axés sur un mythe ou un personnage** (l'origine du monde, Achille, Atrée, Hercule, Eurydice et Orphée...). Chaque module propose, sur **2 niveaux de difficulté**, un texte à lire et des activités en maths et en français visant des compétences élémentaires. Un guide pédagogique précise les compétences attendues, aide à la mise en œuvre des activités et offre des prolongements possibles.

Ressources numériques : toutes les fiches et leurs corrigés.

Ens. spécialisé - Cycles 2 et 3 **39,90 €** 978-2-7256-4018-1

Nouvelle édition



Enseigner autrement les grandeurs et les mesures

+ ressources numériques

G. Cappe, P. Delforge

Cet ouvrage propose d'enseigner ces notions différemment, **en résolvant des problèmes posés à partir de situations vécues par les élèves en classe** qui s'appuient sur la **manipulation**. Il s'agit de diversifier l'approche pour faire sens tout en introduisant une réelle progressivité dans l'appropriation des concepts. Ainsi, pour la « grandeur », par exemple, les élèves découvrent cette notion à travers une situation concrète. Dans un second temps, ils explorent le concept de « grandeur » à partir de situations plus ouvertes, dans une perspective pluridisciplinaire (historique, géographique, scientifique). L'ouvrage s'articule autour de **6 chapitres** : les longueurs, les masses, les volumes, les durées, les angles, les températures.

Ressources numériques : tous les documents utiles à la mise en œuvre des séquences.

Cycle 3 **NE** **26,50 €** 978-2-7256-4386-1

Ouvrages de référence

Rémi Brissiaud



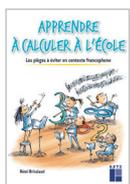
Comment les enfants apprennent à calculer

R. Brissiaud

Une **édition préfacée** par Emmanuel Sander.

Un livre incontournable et de référence pour tous ceux qui veulent comprendre l'évolution des pratiques pédagogiques, comment les enfants progressent dans l'apprentissage du nombre et avoir des pistes concrètes pour améliorer les premiers apprentissages numériques.

25 € 978-2-7256-4361-8



Apprendre à calculer à l'école

R. Brissiaud

Dans un style simple et pédagogique, Rémi Brissiaud développe ici les grandes idées qui font le succès de la collection **J'apprends les maths** : pourquoi privilégier l'apprentissage du calcul sur le comptage-numérotage ; quelles activités mettre en œuvre pour transmettre aux élèves le goût des mathématiques.

6,50 € 978-2-7256-3163-9



Premiers pas vers les maths

R. Brissiaud

Un incontournable de la pédagogie des mathématiques à l'école. Cette **édition est enrichie des dernières avancées pédagogiques de Rémi Brissiaud et commentée par Claire Lommé**, professeure de mathématiques et autrice du blog « Pierre Carrée ».

Ce livre a trois ambitions : présenter les conditions de la réussite à l'école maternelle et en début de cycle 2 ; aider les enseignants à prévenir l'échec en mathématiques ; permettre aux enseignants et aux formateurs de se situer face à une pluralité de propositions pédagogiques.

7,50 € 978-2-7256-4248-2

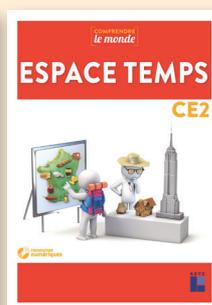
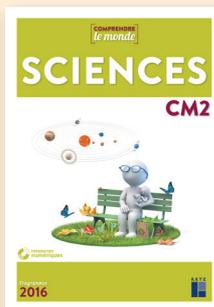
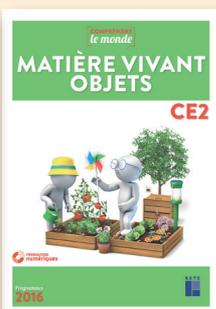
Comprendre le monde

- Une alternative aux manuels scolaires.
- Des ouvrages clé en main conformes aux programmes.
- Des séances disciplinaires interactives, efficaces et passionnantes.
- Une collection approuvée par les enseignants.

Points forts de la collection

- Un rappel des **notions essentielles** à connaître pour préparer efficacement sa séance.
- Un descriptif détaillé du **déroulement pédagogique**, étape par étape : les questions à poser, les réponses attendues, les savoirs à transmettre, la synthèse de la séance.
- Des **fiches activités** pour les élèves.
- Des **croisements interdisciplinaires** pour lier histoire, géographie, sciences, arts...
- Des **ressources numériques** pour mener les séances : des vidéos, des animations, des cartes, des images, des textes...
- **En complément** : des posters, des livrets de documents (en Géographie) et des petits livres de récits.

Nouveau programme



page 65



page 66

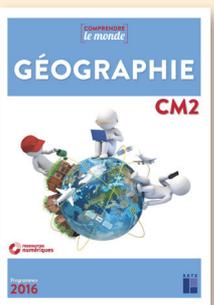
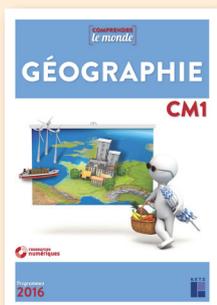


page 65

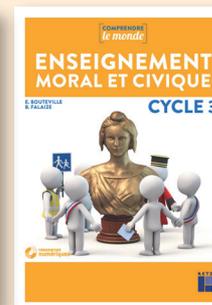
Nouveau programme



page 67



page 67



page 68

Matière, vivant, objets

V. Bugeat, D. Delettre, M. Dell'Angelo-Sauvage, A. Henri L. Paris, A. Raoul-Bellanger pour 10 projets

CP CE1 CE2

Points forts

- Une organisation selon les **thèmes** :
Qu'est-ce que la matière ? Comment reconnaître le monde vivant ? Les objets techniques : Qu'est-ce que c'est ? À quels besoins répondent-ils ? Comment fonctionnent-ils ?
- Pour lancer chaque séquence, une situation problème qui suscite le questionnement, par exemple :
- **CP/CE1** : *Où y a-t-il de la neige, de la glace, de l'eau qui coule ? Que faut-il à une graine pour qu'elle devienne une plante ? Comment savoir si les végétaux ont besoin d'eau ? Est-ce que toutes les parties de mon corps grandissent en même temps ? Comment l'eau peut-elle fabriquer de la farine ?*
- **CE2** : *Est-ce qu'un chêne grandit comme nous ? Quels sont les petits animaux qui aident le jardinier ? Comment notre croissance est-elle mesurée par le médecin ? D'où viennent la buée et la rosée ?*
- Des **évaluations continues** à mener au fil des séquences et des **fiches évaluations**.

En complément :

- Un ouvrage de cycle autour de **10 projets thématiques et multiniveaux** (CP-CE1-CE2), permettant de mettre en œuvre une démarche spiralaire avec des liens vers les autres disciplines.
- La pochette de 12 posters (42 x 60 cm) contient les documents à étudier en collectif.
- La clé USB reprend l'ensemble des ressources incluses dans les DVD-Rom du CP-CE1 et du CE2.



RESSOURCES NUMÉRIQUES

Tous les documents à imprimer et/ou à vidéoprojecter : photographies, schémas, textes, tableaux ; vidéos et animations interactives ; toutes les fiches et leurs corrigés.

CP-CE1 - Fichier + DVD-Rom	62,50 €	978-2-7256-3552-1
CP-CE1 - Posters	16,50 €	978-2-7256-3589-7
CE2 - Fichier + DVD-Rom	62,50 €	978-2-7256-3577-4
CE2 - Posters	16,50 €	978-2-7256-3588-0
CLÉ USB - Cycle 2	95 €	978-2-7256-3677-1
10 projets - Cycle 2 - Fichier + DVD-Rom	62,50 €	978-2-7256-3772-3

Espace Temps

CP CE1 CE2

B. Falaise, E. Bouteville
A. Baudinaut, A.-F. Montpellier, V. Rousseau pour 10 projets

Points forts

- Une organisation selon les **thèmes** :
se situer dans le temps ; se situer dans l'espace.
- Pour lancer chaque séance, une **situation problème** qui suscite le questionnement, par exemple :
- **CP/CE1** : *Comment mesure-t-on le temps ? Comment s'organise une journée ? Comment lire un calendrier ? Comment vivait-on avant ? Comment caractériser les saisons ? Comment lire un plan d'école ? À quoi servent les cartes ? Comment se passe l'école ailleurs ?*
- **CE2** : *Comment l'habitat a-t-il évolué ? Comment se déplaçait-on ? Comment l'histoire des hommes est-elle représentée ? À quoi ressemble ma planète ? Et si je traversais la France ? Comment les gens mangent dans le monde ?*

En complément :

- Un ouvrage de cycle autour de **10 projets thématiques et multiniveaux** (CP-CE1-CE2), permettant de mettre en œuvre une démarche spiralaire avec des liens vers les autres disciplines.
- Un **livre de récits** illustrés à lire en autonomie, pour découvrir autrement l'histoire et la géographie.
- La **pochette de 12 posters** (42 x 60 cm) contient les documents à étudier en collectif.



CP-CE1 - Fichier + CD-Rom	62,50 €	978-2-7256-3539-2
CP-CE1 - Posters	16,50 €	978-2-7256-3579-8
CE2 - Fichier + CD-Rom	62,50 €	978-2-7256-3607-8
CE2 - Posters	16,50 €	978-2-7256-3608-5
CE2 - Mes premiers récits	7,50 €	978-2-7256-3633-7
10 projets - Cycle 2 - Fichier + DVD-Rom	62,50 €	978-2-7256-3771-6

RESSOURCES NUMÉRIQUES
Tous les documents à imprimer et/ou à vidéoprojecter : photographies, schémas, textes, tableaux ; vidéos et animations interactives ; toutes les fiches et leurs corrigés.

Sciences

CM

L. Dedieu, M. Kluba, L. Panis, A. Raoul-Bellanger

Points forts

- Pour lancer chaque séance, **une situation problème qui engage les élèves et suscite le questionnement** (*Comment garder ma boisson fraîche ? Comment fabriquer du beurre ? Comment se reproduisent les animaux ? Quel mécanisme se cache dans une carte animée ?*)
- Des séances pour sensibiliser au **développement durable** (*Comment donner une seconde vie à nos appareils usagés ? Enquête sur le chêne. Comment sauver les poissons migrateurs ?...*)
- **Avec du matériel courant**, l'expérimentation et l'observation directes sont mises en œuvre.
- Des **évaluations** pour chaque séance.
- Les ouvrages **Sciences CM1 (nouvelle édition conforme aux programmes 2023)** et **Sciences CM2** proposent des séances clés en main dans chaque thème : Matière, mouvement, énergie, information ; Vivant ; Matériaux et objets techniques ; la planète Terre et l'environnement.
- Les ouvrages **Le vivant** et **La planète Terre et l'environnement** reprennent chacun un **thème** des ouvrages « Sciences », pour les **deux niveaux** CM1 et CM2.

En complément :

- Des **livres de récits** illustrés à lire en autonomie, pour découvrir celles et ceux qui ont marqué l'histoire des sciences.

Nouveau programme



Sciences CM1 - États et constitution de la matière à l'échelle macroscopique

Un guidage étape par étape avec :

- l'organisation préconisée et le matériel nécessaire
- le déroulé pédagogique détaillé (questions, réponses attendues, hypothèses de travail...)
- une synthèse de ce que les élèves ont appris
- les pistes pour une évaluation des compétences au fil de l'eau

États et constitution de la matière à l'échelle macroscopique - SÉANCE 4

Exemples de documents disponibles en ligne :

Video France TV : Comment aboure-t-on l'eau dans une station d'épuration ? <https://www.youtube.com/watch?v=...>

Site de la région de Grand Reims : <https://www.grandreims.fr/actualites/la-station-d-epuration>

ÉTAPE 2 ÉMETTRE DES HYPOTHÈSES

DURÉE : 30 minutes
ORGANISATION : en groupe de 3 ou 4
MATÉRIEL : fiche activité à télécharger (pdf) ; un appareil photo numérique (optionnel)

- 1) PRÉSENTER LE TRAVAIL DE CETTE ÉTAPE : (par groupes, demander aux élèves d'observer et de décrire l'eau pour proposer/formuler des techniques permettant de la nettoyer)
- 2) DISTRIBUER À CHAQUE GROUPE LA FICHE ACTIVITÉ 1. Les élèves répondent à la question 1.
- 3) INTERROGER ALORS LES ÉLÈVES :
 - Comment pourrait-on nettoyer cette eau ?
 - Quelles méthodes nous permettraient de récupérer de l'eau « propre » ?
 - Une seule étape suffit-elle à nettoyer l'eau ?

ÉTAPE 3 SCHEMATISER

DURÉE : 20 minutes
ORGANISATION : en groupe de 3 ou 4
MATÉRIEL : carte à remplir (fichier à télécharger) ; un exemple non achevé (de ce qui peut être proposé) ; des bouteilles d'eau vides, des récipients de différentes tailles (cuvettes, assiettes, etc.) ; du sable, du coton, des filtres à café ; des seringues, des gobelets avec des trous de différentes tailles, des tamis (y compris des joints d'ajout en plastique) ; des papiers ; un moulin de collants, un rouleau de papier aluminium ; fiche activité à télécharger (pdf) ; fiche documents 1 et Fonctionnement d'une station d'épuration et photos à afficher

- 1) INDIQUER QUE CHAQUE GROUPE VA DEVOIR SCHEMATISER LES TECHNIQUES qu'il souhaite mettre en place pour nettoyer l'eau à partir du matériel disponible. Levier le vider sur le matériel, indiquer que tous les matériaux et objets ne sont pas indispensables à la réussite de l'expérience. Tout au long de ce travail, il est possible de télécharger la fiche document 1, ou de regarder les images de la fiche. Commenter les photos et le schéma de station d'épuration et répondre aux questions des élèves.
- 2) LES ÉLÈVES SE DÉPLACENT PAR GROUPE POUR OBSERVER LE MATÉRIEL.

[FICHE ACTIVITÉ 1] Comment nettoyer l'eau sale ?

NETTOYER L'EAU

- 1) Décrire ce que tu vois dans l'eau qui te fait dire que l'eau est sale, en utilisant les mots « solide », « liquide » et « mélange » :

.....

- 2) Propose un ou plusieurs moyens permettant de nettoyer l'eau sale qui est dans la bouteille. Pour cela, fais un schéma et une liste des objets et matériaux qui pourraient servir.

Liste du matériel :
.....

Schéma de l'expérience :
.....

Conclusion de l'expérience.
État final de l'eau :
.....

Étape(s) ayant le mieux fonctionné et pourquoi :
.....

Étape(s) ayant le moins bien fonctionné et pourquoi :
.....

Des fiches pour rédiger des comptes rendus d'expérience, imaginer des protocoles, émettre des hypothèses...

[FICHE DOCUMENTS 1] Comment nettoyer l'eau sale ?

FONCTIONNEMENT D'UNE STATION D'ÉPURATION

1. Le grille à barrage retient les déchets à l'entrée de la station d'épuration.

2. Le dessabilleur laisse reposer l'eau sale afin que le sable et les gravillons se déposent au fond du bassin.

RESSOURCES NUMÉRIQUES

Tous les documents à imprimer et/ou à vidéoprojecter : photographies, schémas, textes, tableaux ; vidéos et animations interactives ; toutes les fiches et leurs corrigés.

CM1 - Fichier avec évaluations	NE 62,50 €	978-2-7256-4549-0
CM1 - Mes premiers récits	7,50 €	978-2-7256-3758-7

Sciences CM : le vivant Fichier + DVD-Rom	40 €	978-2-7256-4000-6
Sciences CM : la planète Terre et l'environnement Fichier + DVD-Rom	27,50 €	978-2-7256-4001-3
CM2 - Fichier avec évaluations	62,50 €	978-2-7256-3614-6
CM2 - Mes premiers récits	7,50 €	978-2-7256-3760-0

Histoire

CM1 CM2

B. Falaize, E. Bouteville

Points forts

- Une organisation **chronologique**.
- Pour lancer chaque séance, une **situation problème** qui suscite questionnement, réflexion, débat, par exemple :
 - **CM1** : Pourquoi le trône de Charlemagne se trouve-t-il à Aix-la-Chapelle ? Comment vivaient les paysans et les seigneurs au temps des premiers châteaux ? ...
 - **CM2** : Comment vivaient les ouvriers au XIX^e siècle ? Encore un Napoléon ? Quelle résistance pendant la guerre ? ...
- Des **documents authentiques** : enluminures, tableaux, textes...
- Pour transmettre les connaissances, un **récit** captivant que l'enseignant lit ou raconte.

En complément :

- Pour les élèves, un **livre de récits** par niveau, à lire en autonomie (à l'école ou à la maison), pour découvrir autrement l'histoire.
- La pochette de 20 posters (42 x 60 cm) contient les documents à étudier en collectif.
- La clé USB reprend l'ensemble des ressources incluses dans les DVD-Rom du CM1 et du CM2.

CM1 - Fichier + DVD-Rom	62,50 €	978-2-7256-3413-5
CM1 - Posters	25 €	978-2-7256-3468-5
CM1 - Mes premiers récits	7,50 €	978-2-7256-3470-8
Clé USB - Histoire CM	95 €	978-2-7256-3676-4



RESSOURCES NUMÉRIQUES

Tous les documents à imprimer et/ou à vidéoprojeter : photographies, schémas, textes, tableaux ; vidéos et animations interactives ; toutes les fiches et leurs corrigés.

CM2 - Fichier + DVD-Rom	62,50 €	978-2-7256-3555-2
CM2 - Posters	25 €	978-2-7256-3556-9
CM2 - Mes premiers récits	7,50 €	978-2-7256-3557-6

Géographie

CM1 CM2

J. Arnaud, A. Baudinault, N. Darcy, D. Le Gal, V. Legros

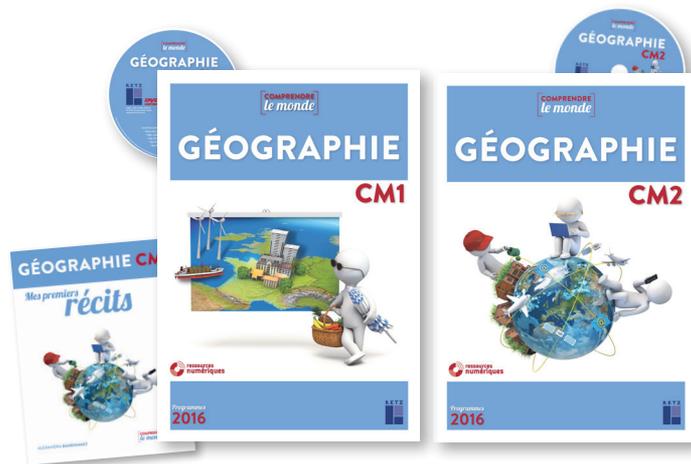
Points forts

- Une organisation selon les **thèmes** :
 - **CM1** : Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite ; Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France ; Consommer en France.
 - **CM2** : Se déplacer ; Communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à Internet ; Mieux habiter.
- Pour lancer chaque séance, une **situation problème** qui suscite le questionnement, par exemple :
 - **CM1** : Quelles sont les caractéristiques de mon lieu de vie ? Où se situent les principales zones touristiques en France ?
 - **CM2** : D'où vient la banane que je mange à la cantine ? Comment satisfaire nos besoins en eau ? Comment je me déplace au quotidien dans ma ville ? Comment Internet a-t-il transformé notre vie quotidienne ? Comment favoriser la nature en ville ?

- Des **évaluations continues** à mener au fil des séances et des **fiches évaluations**.

En complément :

- Un livret avec tous les documents à étudier en individuel.
- La pochette de 16 posters (42 x 60 cm) contient les documents à étudier en collectif.
- La clé USB reprend l'ensemble des ressources incluses dans les DVD-Rom du CM1 et du CM2.
- Pour les élèves, un **livre de récits** à lire en autonomie pour découvrir la géographie à travers la vie quotidienne de trois enfants de CM.



RESSOURCES NUMÉRIQUES

Tous les documents à imprimer et/ou à vidéoprojeter : photographies, schémas, textes, tableaux ; vidéos et animations interactives ; toutes les fiches et leurs corrigés.

CM1 - Fichier + DVD-Rom	62,50 €	978-2-7256-3601-6
CM1 - Posters	25 €	978-2-7256-3466-1
6 livrets élèves : Mes documents (Pack)	40 €	978-2-7256-3484-5
CM1 - Mes premiers récits	7,50 €	978-2-7256-3762-4
Clé USB - Géographie CM	95 €	978-2-7256-3558-3
CM2 - Fichier + DVD-Rom	62,50 €	978-2-7256-3602-3
CM2 - Posters	25 €	978-2-7256-3467-8
6 livrets élèves : Mes documents (Pack)	40 €	978-2-7256-3485-2
CM2 - Mes premiers récits	7,50 €	978-2-7256-3764-8

Enseignement moral et civique

CYCLE
2CYCLE
3Nouveau
programme

B. Falaize, E. Bouteville

Une organisation selon trois **thèmes** : Moi et moi, Moi et les autres, Moi et la société.

Pour lancer chaque séance, une **situation problème** qui suscite questionnement, réflexion, débat.

Des séances pour réfléchir **au vivre ensemble, à l'empathie, l'intimité, le développement durable et à la laïcité** :

- **Cycle 2, nouvelle édition conforme aux programmes 2024** : Qu'est-ce que je ressens ? Comment prendre soin de mon corps ? C'est quoi l'intimité ? Est-ce que je peux croire tout ce que je vois ? C'est quoi les éco-gestes ? Quels sont mes droits ? C'est quoi l'esprit collectif ? Ça raconte quoi *La Marseillaise* ?...

- **Cycle 3** : Comment j'exerce mon jugement ? Est-ce que mes sentiments m'appartiennent ? Garçons, filles : les mêmes droits ? Comment porter secours ? Où s'arrête ma liberté ? Qu'est-ce que la fraternité ? Que puis-je faire pour la planète ? La laïcité, pour quoi faire ?...

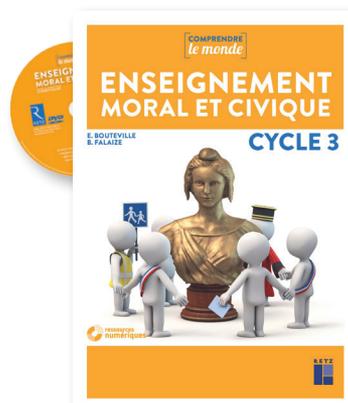
Des **documents authentiques** permettant des croisements entre disciplines (affiches, tableaux, textes..).



EN COMPLÉMENT :

Pour les élèves, des **livres de récits** illustrés à lire en autonomie, pour découvrir le portrait et les actions de personnages qui ont agi pour mieux vivre ensemble.

Pour le cycle 3, la **pochette de 24 posters** (42 x 60 cm) contient les documents à étudier en collectif.



CP-CE1-CE2 - Fichier + CD-Rom NE	42,50 €	978-2-7256-4623-7
CE1-CE2 - Mes premiers récits	7,50 €	978-2-7256-4002-0
CM-6° - Fichier + CD-Rom	42,50 €	978-2-7256-3425-8
CM-6° - Posters	25 €	978-2-7256-3469-2
Cycle 3 - Mes premiers récits	7,50 €	978-2-7256-4003-7

Enseigner l'EMC à l'école

Nouveau



B. Falaize

Cet ouvrage expose les finalités historiques de l'enseignement moral et civique, ainsi que les enjeux auxquels cette discipline est confrontée. Les manières de faire, les pédagogies spécifiques y sont exposées, ainsi que les grandes thématiques liées aux apprentissages notionnels : les valeurs et principes de la République,

la laïcité, la solidarité, la responsabilité individuelle et collective... mais aussi toutes les questions liées à une citoyenneté effective et entière.

N

7,50 €

978-2-7256-4037-2

Enseigner l'histoire à l'école

Nouvelle édition



B. Falaize

Pourquoi interroger le passé et l'histoire, aujourd'hui, à l'école française ? L'auteur analyse les pratiques actuelles des enseignants dans les classes.

Il **propose des pistes pédagogiques** pour que l'enseignement de l'histoire soit vivant, qu'il développe la curiosité et permette de construire le sens des événements.

NE

7,50 €

978-2-7256-4355-7

Apprendre aux élèves à décrypter la société + ressources numériques

B. Falaize, G. Truc, L. Lecardonnel



15 séquences thématiques pour permettre aux élèves de **développer leur esprit critique, leur sens de l'observation et leur curiosité** : « Pourquoi certains Français ne partent-ils pas en vacances ? Qui écoute

de la musique classique ? Pourquoi parle-t-on différentes langues en France ? ». Situées à la croisée de l'EMC, de l'histoire, des mathématiques mais aussi de la littérature et de l'histoire des arts, ces séances clé en main permettent d'**aborder sereinement des questions de société**. **Ressources numériques** : tous les documents supports aux séances à vidéoprojecter et/ou imprimer.

Cycle 3

26,50 €

978-2-7256-4080-8

Enseignement moral et civique + ressources numériques

P. Hess



Cet ouvrage propose aux enseignants de cycle 3 des appuis et des outils (documents d'étude, fiches exercices, fiches d'évaluation) pour **aider les élèves à construire leur jugement** grâce à une réflexion, à la fois collective et individuelle, relative à des situations précises et diverses, développées **au travers de 7 thèmes issus des programmes**. **Ressources numériques** : documents et activités pour les élèves.

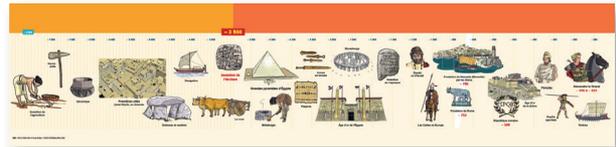
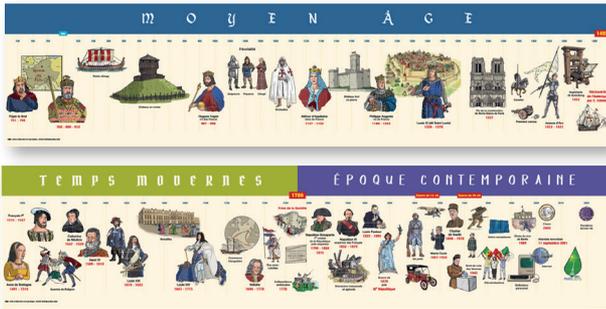
Cycle 3

26,50 €

978-2-7256-4068-6

Frise chronologique

- De la préhistoire à nos jours, une frise chronologique réalisée avec Vincent Lefèvre de **Bout de Gamme**.
- Les grands événements, monuments et personnages, dans une édition mise à jour en 2023.



Frise chronologique 66 € 978-2-7256-4351-9

5 panneaux toilés de 120 x 30 cm avec des œillets



Questionner le monde : l'espace - questionner le monde : le temps
+ ressources numériques
F. Bellanger

Ces fichiers photocopiables permettent d'aborder, de manière vivante et progressive, les notions suivantes : l'espace et le temps.

Espace - Cycle 2	41 €	978-2-7256-3964-2
Temps - Cycle 2	41 €	978-2-7256-3963-5

Quartier libre

Des histoires pour rire et réfléchir
S. Grulet, B. Aznag,
Illustrations de MaryGribouille

Des petits romans illustrés qui traitent avec humour de sujets de société pour favoriser le vivre ensemble : égalité filles-garçons, handicap, confiance en soi, addiction aux écrans...



Pack de 5

Alex a peur de réciter sa poésie	978-2-7256-3851-5
Nadir veut devenir sage-femme	978-2-7256-3847-8
Nathan a des super pouvoirs	978-2-7256-3849-2
Lisa disparaît dans son écran	978-2-7256-3853-9
La bande affiche ses couleurs	978-2-7256-4098-3
Juliette fait équipe avec M. Lebrun	978-2-7256-4100-3

29,90 €

Guides pédagogiques à télécharger sur editions-retz.com

Sciences



50 expériences pour questionner le monde + CD-ROM
P. Chauvel

Cet ouvrage répertorie 50 expériences rapides et simples à mettre en œuvre en classe au cycle 2, pour questionner le monde dans une démarche d'investigation simplifiée. Synthèse des notions abordées, descriptifs pratiques de réalisation des expériences, pistes d'exploitations pédagogiques, autant d'outils permettant d'explorer les 3 domaines d'apprentissages : Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Questionner l'espace et le temps / Explorer les organisations du monde.

Cycle 2 26.50 € 978-2-7256-3537-8



50 expériences en sciences faciles à réaliser + ressources numériques
P. Chauvel

Cet ouvrage propose en sciences expérimentales et technologie : une synthèse des connaissances et notions à maîtriser par l'enseignant, des expériences décrites par niveau de classe privilégiant l'aspect pratique, des pistes d'exploitations pédagogiques, des expériences présentées illustrant les compétences à acquérir par les élèves.

Ressources numériques : fiches PDF, cartes, photos, vidéos.

CM 26.50 € 978-2-7256-4222-2



Questionner le monde : Matière, vivant, objets + ressources numériques
P. Chauvel

Ce fichier photocopiable permet aux élèves de conserver les traces de leurs investigations et observations en classe ou dans leur environnement proche. Il traite différents thèmes : manifestations de la vie végétale et animale ; découverte de la matière ; le respect de l'environnement...

Cycle 2 41 € 978-2-7256-3992-5



Sciences + ressources numériques
P. Chauvel, P. Vidallac

42 fiches à photocopier pour observer et expérimenter selon les bases de la démarche scientifique. Le guide pédagogique présente les objectifs, le déroulement des séances, des informations scientifiques ainsi que les corrigés.

CM1- CM2 41 € 978-2-7256-3965-9

Enseigner l'anglais à partir d'albums

- GS
- CP
- CE1
- CE2
- CM1
- CM2

The Twinkle collection

Sylvie Hanot
Auteure du blog « storytelling2 »

Points forts de la collection

- Ces ouvrages proposent des **séquences clé en main** pour vous accompagner dans votre enseignement de la GS au CM2.
- Pour chaque titre, l'univers poétique de ces albums ou leur inscription dans le quotidien des enfants offrent autant de **situations qui favorisent la créativité langagière** des élèves dans les cinq compétences au programme : écouter et comprendre, lire et comprendre, écrire, réagir et dialoguer, parler en continu.
- Ces **albums** ont été choisis :
 - en fonction des **thèmes culturels** utilisés ;
 - pour le **lexique** ou les **structures langagières** abordés ;
 - pour les projets favorisant la **créativité langagière** des élèves ;
 - pour leur **qualité littéraire**.

GS CP **Nouveau**



Albums non inclus

CE1 CE2



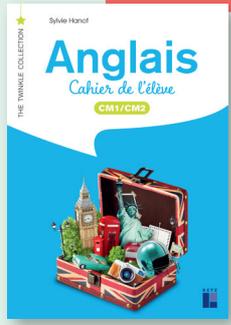
Albums non inclus

CM1 CM2 **Nouvelle édition**



Albums non inclus

Nouveau



Le cahier de l'élève (96 pages) contient les exercices de l'ouvrage de l'enseignant : les fiches mémo langue et civilisation, les fiches exercices, les évaluations et des autocollants pour faciliter la tâche des élèves dans certains cas.

Voir détail p. 72

Enseigner l'anglais à partir d'albums

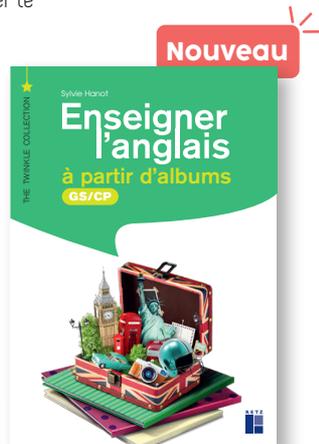
GS

CP

Cet ouvrage propose des **séquences clé en main** pour vous accompagner dans votre enseignement en GS/CP. Les 4 albums (non inclus, sauf *Old Mac Donald had a farm*) offrent des situations qui permettent de travailler le lexique des couleurs, des nombres, des positions, des animaux, du mobilier.

Liste indicative des albums jeunesse anglophones supports des séquences d'anglais GS/CP :

- *What color, Spot*, Eric Hill
- *Deer Hunting*, Céline Claire, traduction de Sylvie Hanot, illustrations de Sébastien Chebret
- *Old Mac Donald had a farm*, de Sylvie Hanot (inclus)
- *Spot can count*, Eric Hill



Nouveau

Pour chaque séance, le descriptif du matériel proposé en téléchargement

Focus sur les « Compétences langagières » et les « Objectifs » utilisés pour chaque étape

ALBUM 1 : WHAT COLOR SPOT

Projet
Jouer la saynète en suivant le récit et chanter la chanson en comprenant les paroles.

SEANCE 1
DECOUVERTE DE L'ALBUM
20 min

Éléments culturels

- Connaître le nom des couleurs en anglais.
- Album authentique de littérature de jeunesse

Matériel

- Marionnette choisie pour entrer dans les séances d'anglais.
- L'album *What color, Spot ?*
- Flashcards individuelles et collectives
- La marionette de Spot.

Lien de la vidéo lecture de Spot :
<https://adgfile.developpement.gouv.fr/v/6592c22525d0f>

1. WARMING UP 2'

- Dire « Hello » à la mascotte d'anglais qui montre l'album *What color, Spot*.

Objectif
• Entrer dans la séance d'anglais

2. RECYCLING 3'

Chanson
• Chanter à nouveau « Hello, goodbye ».

Compétences langagières
• Écouter et comprendre
• Parler en continu

Objectif
• Réciter le vocabulaire de la séance précédente

3. TEACHING 10'

- Regrouper les enfants pour voir l'album ou le vidéoprojeter.
- **Montrer l'album et nommer le chien Spot (avec le marotte).** Dire qu'on va écouter une histoire en anglais et essayer de la comprendre (pour une écoute active). Rassurer : l'enseignant va montrer les images au fur et à mesure et lire lentement.
- L'enseignant lit l'histoire (ou passe la vidéo) **tout en montrant les flashcards des couleurs au fur et à mesure.**
- L'enseignant demande en français ce que les élèves ont compris du sens général : il s'agit d'un livre sur les couleurs. Ça se passe à l'école, Spot a un sac à dos/carabine, lours est sa maîtresse et elle demande la couleur des choses (le soleil, la fleur...). Spot est accompagné de ses amis : ce sont toujours les mêmes dans les livres de Spot.
- **Procéder à une seconde lecture et demander aux élèves s'ils reconnaissent des mots en anglais** (pour une écoute active). Cela servira d'évaluation diagnostique pour voir si les élèves connaissent déjà le nom de quelques couleurs en anglais. Ils connaissent peut-être « blue », nom d'un cadeau dans un dessin animé, par exemple. Dire que l'on va apprendre le nom des couleurs, petit à petit.
- **Phonologie possible**
L'enseignant reprend la marotte de Spot et la fait parler. Il demande « What color, Spot ? » en montrant les flashcards et il fait répondre Spot simplement par le nom de la couleur « yellow, brown, ... ». Cela permet de commencer à mémoriser le nom des couleurs par imprégnation et de rassurer les élèves.

4. SUMMARY 5'

Qui savez-vous Spot ?

- Nous avons découvert un album en anglais sur les couleurs avec Spot le chien. Nous allons apprendre à raconter l'histoire en livre numérique (CP), créer une histoire à la manière de *What color Spot ?* (GS).
- Dire au revoir à la marotte de Spot. Ranger la marotte Spot et lui dire « goodbye » pour clore la séance.

SEANCE 2
ÉTUDE DES COULEURS DU RÉCIT : YELLOW, BROWN
20 min

Matériel

- L'album *What color, Spot ?*
- Flashcards individuelles et collectives
- La marotte de Spot
- Les crayons de couleurs des élèves
- Fiche « Soleil et pirouette »

Lien de la vidéo lecture de Spot :
<https://adgfile.developpement.gouv.fr/v/9592c22525d0f>

Des encadrés « Phonologie » comme aide à la prononciation

RESSOURCES NUMÉRIQUES

- Des ressources numériques à télécharger, qui comprennent un grand nombre de jeux, de flashcards collectives ou individuelles.
- Des liens YouTube des albums lus, des chansons.

GS-CP + l'album *Old Mac Donald had a farm* **N** 35 € 978-2-7256-4604-6

Enseigner l'anglais à partir d'albums

CE1

CE2

Rien de plus motivant que de partir d'albums de jeunesse anglophones pour enseigner l'anglais !

S'appuyant sur ces supports authentiques, l'ouvrage propose des séquences d'anglais qui donnent sens aux apprentissages et favorisent des situations de communication.

Les séquences, couvrant l'ensemble du programme d'anglais du CE1-CE2, proposent des activités favorisant la créativité langagière des élèves dans les six compétences prévues : écouter et comprendre, lire et comprendre, écrire, réagir et dialoguer, parler en continu et découvrir les aspects culturels d'une langue vivante.

Les albums ont été choisis en fonction des thèmes culturels, pour le lexique ou les structures langagières qu'ils véhiculent et pour leur qualité littéraire.

Cet ouvrage s'appuie sur les recommandations du CECRL.



CE1-CE2 42,50 € 978-2-7256-3942-0

Enseigner l'anglais à partir d'albums

CM1

CM2

Nouvelle édition

Chaque séance contient 6 étapes : 1. Warming up, 2. Recycling, 3. Teaching, 4. Learning, 5. Reading writing, 6. Summary (synthèse)

Focus sur les compétences langagières utilisées à chaque étape

Pour les élèves avancés (niveau +) des pistes pour aller plus loin

Des encadrés « Phonologie » comme aide à la prononciation

Pour chaque séance, le descriptif du matériel présent dans les ressources numériques

SEANCE 1
MISE EN PLACE DES ACTIVITÉS RITUALISÉES, RÉVISION DES JOURS DE LA SEMAINE
Temps : 45'

Éléments culturels
Le 1^{er} jour de la semaine est le lundi pour les Anglais. C'est le dimanche pour les Américains.
Les jours de la semaine s'écrivent toujours avec une majuscule, tout comme les mois de l'année.

Matériel
Cahier d'anglais des élèves

Vidéo de la chanson « Days of the week song for kids »
https://www.youtube.com/watch?v=3B693yK4s

Dans le DVD-Rom
Pour les étapes 1 et 2
Affiche Back to school

Pour les étapes 3 et 4
Flashcards collectives et mini flashcards des jours de la semaine

Pour l'étape 5
Fiche mémo sur les jours de la semaine (2 niveaux)

1. WARMING UP 5'
Entrée dans l'activité
Le professeur utilise un déclencheur de séance de son choix (drapau, chapeau, chanson courte, ardoisier) et explique aux élèves que ce sera le signal pour écouter et parler anglais.

2. RECYCLING 10'
Activités ritualisées
Regrouper les élèves devant le coin anglais et l'affiche « Back to school ».

3. TEACHING 10'
Montrer ce qui est écrit en bas de l'affiche : « Every Monday ». Solliciter les élèves pour dire/ lire les jours de la semaine dans l'ordre : « Do you remember the days of the week? The week starts with... Monday... »

4. LEARNING 15'
Proposition de jeux pour utiliser la langue
Chaque élève a des lettres sur les jours de la semaine

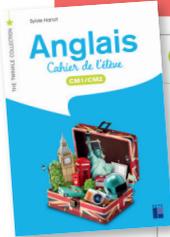
PHONOLOGIE :
Réalisation des sons [u] de Tuesday
Réalisation du [θ] de Thursday
Réalisation de la digramme [ai] de Friday
Réalisation de Wednesday [wenzdeɪ]

Astuce
Petit moyen mnémotechnique pour ne plus confondre Tuesday et Thursday : le [tʃu] de Tuesday 2^e jour de la semaine, reconnaît le [tʃu]

Compétences langagières
Écouter et comprendre
Parler en continu

Compétences langagières
Parler en continu
Écouter et comprendre
Régir et dialoguer
Lire

Extraits d'Enseigner l'anglais à partir d'albums CM1/CM2



Anglais Cahier de l'élève

School supplies

Put the right sticker under the pictures.

What is it?
It's ...

a school bag, markers, coloured pencils, a book, paper, a blue pencil, a drawing, a pencil case, an eraser, a glue stick, a notebook, paint, a ruler, scissors

Fiche mémo

School supplies

Match the numbers with the pictures.

ten, eight, five, three, two, one, four, seven, nine, six

Fiche exercices

English test : Monsters love school

Écouter et comprendre : Je suis capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur la maison, sa famille et son environnement immédiat.

Colour dictation: [circles]

Number dictation: [hexagons]

Listen to the dialogue and tick the right answer:

La scène se passe [] le matin. [] l'après-midi.
Dehors, il fait [] nuageux et froid. [] soleil et chaud.
Le nouveau sac de Jenny est [] rouge. [] gris.
Jenny est [] fatiguée. [] heureuse.
C'est [] la rentrée. [] son anniversaire.
Il y a [] 8 crayons. [] 3 crayons.

Comprendre : L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très simples.

and colour the school supplies:
school bag: there is a brown ruler.
tree pens: a red pen, a black pen, and a black pen.
our pencils. The pencils are grey.

the numbers in figures (nombres en chiffres):
I bag, there are three books (), six pens () and () erasers.
pencils and markers are there? There are twenty-four pencils () markers.

Évaluation

School in Great Britain supplies

Stick the pictures on the right place.

Little primary dure sept ans en Angleterre contre cinq ans en France. Les élèves du classe en primaire sont différents car les élèves de 5 ans commencent les leçons de Religion dans l'école. Plus ils passent en Year 1, Year 2, Year 3, Year 4, Year 5, Year 6. On ne s'adapte pas chaque élève progresser à son rythme. Vous en apprendrez déjà à lire et à écrire en classe de Religion. Les élèves apprennent à écrire en script et en lettres capitales.

The school subjects :
Math, Science, History, Geography, Music, Reading activity, Writing activity, Physical, Physical Education, English, Social Studies, Art.

The uniforms:
Beaucoup d'élèves anglais portent un uniforme pour aller à l'école : pull, bermuda, pantalons bleu marine pour les garçons ; jupe bleu marine pour les filles et chemises blanches avec parfois une croix de l'école.

Les élèves savent ce qu'est d'assister le matin, où toute l'école se réunit pour donner des informations, montrer un petit spectacle ou chanter.

Les élèves anglais ont aussi des devoirs : Home work. Il y a une liste de tâches où les parents envoient des cahiers pour l'école : The school life.

Les parents participent à une journée de sport où ils font des courses avec leurs enfants : Sports Day.

Les élèves travaillent du lundi au vendredi. La journée commence à 9 h et se termine à 15 h 30 et après le dîner. Il y a des activités organisées dans des clubs à l'école pour pratiquer un sport, un loisir pour aider aux devoirs. Les élèves relient également à l'école et mangent soit à la cantine, soit le samedi de leur Lunch Box. Ils ont une récréation le matin vers 10 h.

Les vacances d'été ont une semaine et celle de Noël trois semaines.

Fiche de civilisation



Étiquettes images

Extraits du Cahier de l'élève CM

CM1-CM2 NE	42,50 €	978-2-7256-4459-2
Cahier de l'élève CM N	7,50 €	978-2-7256-4527-8

OFFRE NUMÉRIQUE

Le cahier de l'élève en version numérique enseignant (avec corrigés) en téléchargement **gratuit*** pour les adoptants sur editions-retz.com

* Gratuit pour les enseignants qui utilisent le cahier papier avec leurs élèves.

RESSOURCES NUMÉRIQUES

Les ressources numériques qui comprennent un grand nombre : de jeux, de flashcards collectives ou individuelles, d'affichages pour les activités ritualisées... Et, pour les 2 niveaux : des fiches mémo langue et civilisation, des exercices, des évaluations.

Réussir en anglais

C. Marchois



Ces trois ouvrages offrent une **démarche motivante et efficace** pour l'enseignement de l'anglais, de la GS au CM2.

Pour chaque niveau, des **projets clés en main**, composés de 5 séances de 20 à 30 minutes, permettent de travailler l'anglais principalement à l'**oral** mais aussi à l'**écrit** (en CM).

En **GS** et **CP**, les projets sont axés notamment sur les comptines, chansons traditionnelles et jeux. Au **CE**, les élèves jouent aux 7 familles, à « qui est-ce ? » ou réalisent, par exemple, un calendrier de l'aveugle. Au **CM**, les projets abordent les thèmes de la mode, de l'art, de la vie dans une famille anglaise, etc.

Grâce à des **activités ludiques** sur des thèmes proches de leurs intérêts, les élèves apprennent à compter, se saluer, se présenter, donner leur âge, dialoguer, dire le temps qu'il fait, évoquer ce qu'ils apprécient ou pas, poser des questions... En plus d'un **lexique riche et varié**, ils acquièrent les formulations de base et les **clés de communication** en anglais. Ils sont aussi initiés à la culture anglo-saxonne (chansons, école, repas, traditions, art...). Des **jeux linguistiques et culturels** permettent de rebrasser le vocabulaire et de faire le bilan des acquis.

Ressources numériques : cartes images, cartes nombres, jeux, dés...

GS-CP	26,50 €	978-2-7256-4036-5
CE1-CE2	26,50 €	978-2-7256-4216-1
CM1-CM2 N	26,50 €	978-2-7256-4510-0

Anglais



Mon cahier-mémo d'anglais

C. Marchois

Un cahier de vocabulaire et de prononciation indispensable ! Plus 500 mots et expressions illustrés pour enrichir son vocabulaire, connaître les expressions courantes, s'entraîner à bien prononcer, chanter des comptines traditionnelles et noter ses progrès.

+ La version numérique du cahier permet d'accéder à l'ensemble du corpus en version audio.

Cycle 3	9,90 €	978-2-7256-3750-1
---------	--------	-------------------



Anglais

+ ressources numériques

S. Rosenberger

Des fichiers photocopiables accompagnés de ressources numériques pour s'entraîner à l'oral, s'approprier le vocabulaire usuel et les expressions courantes, se familiariser avec la culture et les fêtes britanniques.

Cycle 2 - Initiation	42,50 €	978-2-7256-3619-1
Cycle 3 - Niveau 1 NE	42,50 €	978-2-7256-4407-3
Cycle 3 - Niveau 2	41 €	978-2-7256-4181-2



Initiation à l'anglais au cycle 2

+ ressources numériques

C. Chauvel, D. Chauvel, D. Champagne

Ces 15 séquences thématiques permettent d'acquérir un vocabulaire de base. Elles s'appuient sur des jeux et des activités avec flashcards, chansons et histoires.

CD-Rom : chansons, comptines, supports à photocopier, cartes et photos.

CP - CE1	26,50 €	978-2-7256-3837-9
----------	---------	-------------------



Animer des rituels en anglais

+ ressources numériques

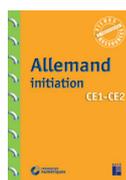
A.-C. Dietsch

Les rituels permettent d'introduire une séance de langue. Ils reposent sur des situations ou activités qui suscitent une participation active des élèves, favorisent les interactions et l'entraide dans le groupe et développent l'écoute mutuelle. Ils sont classés par compétences : **comprendre à l'oral**, **parler en continu**, **lire et écrire**.

Ressources numériques : annexes et audio (consignes et lexique employé).

Cycles 2 et 3	26,50 €	978-2-7256-4163-8
---------------	---------	-------------------

Allemand



Allemand - initiation

+ ressources numériques

S. Deschamps

35 fiches photocopiables permettent de découvrir le vocabulaire de la vie quotidienne, de s'exprimer sur sa personne et de se familiariser avec la culture et la civilisation allemandes.

Les **ressources audio** permettent d'acquérir une bonne prononciation des mots et quelques contes et comptines issus du répertoire traditionnel allemand.

CE1-CE2 - Initiation	42,50 €	978-2-7256-3864-5
----------------------	---------	-------------------

Arts plastiques



Activités d'arts plastiques à l'école

A. Saey

Présentés sous forme de **fiches d'activités** réparties par thèmes d'expression et par niveaux de classe, ces deux tomes couvrent l'ensemble du programme des cycles 2 et 3. Les activités proposées tiennent compte des impératifs rencontrés par les enseignants : temps,

espace, matériel.

Tome 1 Cycles 2 et 3	26,50 €	978-2-7256-3891-1
Tome 2 Cycles 2 et 3	26,50 €	978-2-7256-4110-2



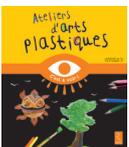
Land art

Christine M. Autrice du blog « objectifmaternelle.fr »

Le Land Art consiste à **réaliser des créations avec des éléments naturels**. C'est une activité d'une très grande richesse que l'on peut facilement mettre en place à l'école à l'aide de matériaux récoltés : marrons, galets,

coquillages... Le Land Art **favorise la création** personnelle ou en petit groupe ; permet à l'élève de choisir et combiner les matériaux, tout en contrôlant son geste et en s'organisant dans l'espace ; permet de réinvestir des techniques de créations observées et de progresser de manière significative au fil des séances. L'ouvrage donne **des conseils** pour récolter et stocker les matériaux, **explique** la mise en œuvre des séances et la progression possible : créations libres, créations libres structurées, création avec éléments inducteurs.

MS - CP	18,90 €	978-2-7256-3767-9
---------	---------	-------------------



Ateliers d'arts plastiques

C. Szpira

Cet ouvrage propose des **activités d'arts plastiques simples à réaliser**, à partir d'un matériel courant (crayons, feutres, fusain, pastels...). À travers plusieurs thèmes favorisant l'expression et la créativité, sont

abordées les connaissances de base de la pratique artistique.

Cycle 3	18,90 €	978-2-7256-3110-3
---------	---------	-------------------



Histoire des arts et arts plastiques

+ ressources numériques

A. Saey, Y. Pénisson

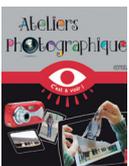
Cet ouvrage initie les élèves de cycle 3 à l'histoire des arts par **une approche historique et créative**. Ces **40 œuvres en couleurs**, appartenant de la préhistoire au

XX^e siècle, aux arts de l'espace, du quotidien et du visuel, sont présentées, analysées puis exploitées pédagogiquement pour permettre des activités en classe ou lors de sorties.

Ressources numériques : tous les supports visuels des séquences.

Cycle 3	28,50 €	978-2-7256-3831-7
---------	---------	-------------------

Photographie



Ateliers photographiques

P.-J. Jehel

L'objectif est d'**initier les enfants à la pratique de la photographie numérique**, collectivement et individuellement. Les activités sont conçues pour favoriser l'imagination et pour « découvrir le monde,

s'exprimer avec son corps ». Elles s'appuient sur **trois étapes** :

la conception, la réalisation et l'exploitation des images.

Cycle 3	18,90 €	978-2-7256-3205-6
---------	---------	-------------------

Musique et chant



Chanter et faire chanter

+ ressources numériques

D. Habellion

Cet ouvrage propose plus de **100 activités concrètes et ludiques** de préparation vocale et de chant ainsi que des conseils pédagogiques pour chanter en classe. Il aborde la **découverte et l'exploration de la voix**, la didactique du chant (par exemple : chanter a cappella ou faire un karaoké), les techniques d'animation et de direction chorale, indique comment intégrer la chanson dans une séquence d'éducation musicale et propose des **expérimentations vocales créatives** (par exemple : slammer un chant). **Ressources numériques** : fichiers audio pour accompagner les activités.

Cycles 2 et 3	26,50 €	978-2-7256-4038-9
---------------	---------	-------------------



L'éducation musicale à l'école élémentaire

+ ressources numériques

A. Matthys

Destiné aux enseignants non spécialistes, cet ouvrage fournit les bases essentielles à une pratique régulière de la musique en classe. Il propose des **fiches** de mise en œuvre s'appuyant sur la **découverte du langage musical**, sur les liens avec l'histoire et la géographie, enfin sur le réinvestissement de ces découvertes à partir de contes musicaux.

Ressources numériques : supports sonores pour l'exploitation des fiches.

Du CP au CM2	27,90 €	978-2-7256-3829-4
--------------	---------	-------------------



Voix, sons, écoute - Postures et activités

+ ressources numériques

D. Habellion

La voix, l'écoute et l'environnement sonore sont des facteurs incontournables de la posture d'enseignant. À la frontière de l'éducation musicale et de l'éducation morale et civique, la mise en œuvre d'une sensibilisation au climat sonore dans la classe agit positivement à la fois sur le bien-être et les apprentissages. C'est à partir de ce constat que cet ouvrage propose une implication active des élèves et de l'enseignant à travers des **exercices vocaux**, des **activités d'écoute** et des **expérimentations sonores** variées dans la classe, dans l'école et même autour de l'école.

Ressources numériques : 30 pistes audio illustrent certains ateliers en donnant des exemples de mise en œuvre, ou d'enregistrements sonores réalisés dans l'école.

Cycles 2 et 3	26,50 €	978-2-7256-3886-7
---------------	---------	-------------------

Danse



La danse pour tous les enfants à l'école

+ ressources numériques

M.-F. Bonnard

Parce que la danse est un art qui met en jeu la sensibilité et le vécu de chacun, tous les enfants sont donc capables de danser. Cet ouvrage est un répertoire de **fiches pratiques faciles à mettre en œuvre** qui s'adresse à tout enseignant non spécialiste.

Ressources numériques : des musiques de différents styles.

Cycles 1, 2 et 3	26,50 €	978-2-7256-3894-2
------------------	---------	-------------------

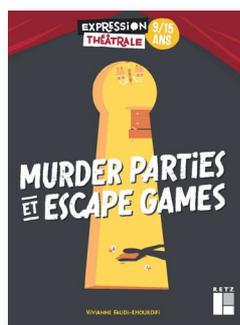
Expression théâtrale

- Des ouvrages de théâtre pour tous les âges : des pièces, des sketches, des saynètes, des comédies musicales et même des titres présentant des exercices d'entraînement.
- Certains titres sont accompagnés de ressources numériques (vidéo, fichier PDF, audio, etc.).
- Pour découvrir l'ensemble de nos titres, rendez-vous sur : www.editions-retz.com/collection-expression-theatrale

À PARTIR DE
21,90 €



978-2-7256-4552-0 21,90 €



978-2-7256-3841-6 21,90 €



978-2-7256-4250-5 21,90 €



978-2-7256-4004-4 21,90 €



978-2-7256-3946-8 21,90 €



978-2-7256-3949-9 28 €



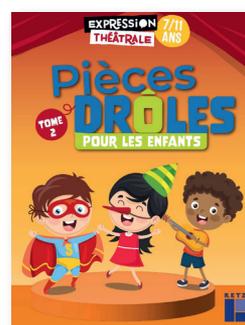
978-2-7256-4007-5 21,90 €



978-2-7256-3945-1 29,90 €



978-2-7256-4338-0 21,90 €



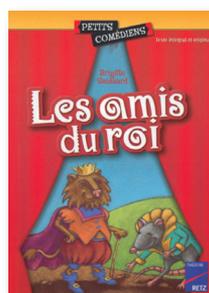
978-2-7256-4339-7 21,90 €



978-2-7256-4006-8 21,90 €

Petits comédiens

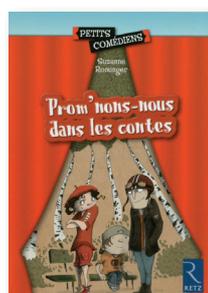
- Une collection au format de poche, de 6 à 13 ans, pour une lecture individuelle en classe ou à la maison.
- Chaque volume d'un même auteur comprend une ou deux pièces.
- Pour découvrir l'ensemble de nos titres, rendez-vous sur : www.editions-retz.com/collection-petits-comediens



978-2-7256-2069-5



978-2-7256-3687-0



978-2-7256-3272-8



978-2-7256-2004-6

5,90 €

Compétences sociales et émotionnelles

Nouvelle édition



Développer les compétences sociales et émotionnelles + ressources numériques

L. Reynaud

Un ouvrage pour enseigner facilement les compétences sociales et émotionnelles (CSE) dont les élèves de cycle 2 et 3 ont besoin dans leur quotidien et leur vie future. Un enfant qui apprend ces compétences sera plus épanoui, plus engagé dans ses apprentissages et réussira mieux sa scolarité.

Une première partie définit les CSE, explique les enjeux et les bienfaits de leur enseignement.

Une seconde partie propose de courtes activités pédagogiques pour chaque compétence, faciles à mettre en œuvre : la confiance en soi, les forces de caractère, les émotions, la créativité, la motivation, la gratitude, la coopération, l'empathie et l'écoute.

Cet ouvrage encourage chacun à grandir dans sa posture d'enseignant·e, car tout chemin commence par soi.

Longtemps enseignante, Laure Reynaud est l'une des fondatrices de l'association ScholaVie et membre de l'Observatoire du bien-être à l'école, qui œuvre pour le bien-être de tous les membres de la communauté éducative grâce à des actions de sensibilisation et d'accompagnement dans le champ des CSE.

Ressources numériques : des outils pour les élèves.

Cycles 2 et 3 **NE** 26,50 € 978-2-7256-4620-6

Activités physiques et relaxation

Nouvelle édition



140 jeux de relaxation pour l'école et la maison + ressources numériques

C. Alix

Autrice du blog « homoscribanus.blogspot.com »

Ces 140 jeux ont pour objectif d'aider les enseignants à maintenir un bon climat de travail au sein de la classe ou une ambiance calme dans un cadre périscolaire. La plupart des jeux proposés dans cet ouvrage, destinés à canaliser les tensions et à instaurer une situation de bien-être, sont conçus pour une durée de une à cinq minutes. L'adulte peut choisir de ne proposer qu'un ou deux jeux par jour, comme un rituel, ou conduire un atelier relaxation de 45 minutes.

Ressources numériques : 50 jeux filmés.

3 - 11 ans **NE** 26,50 € 978-2-7256-4345-8



Expression corporelle

D. Stoloff, S. Stoloff

10 séances d'expression corporelle clés en main pour favoriser et stimuler le développement psychomoteur des enfants de 2 à 6 ans. À partir d'une histoire contée en lien avec les éléments de la nature, chaque séance propose des activités en mouvement à réaliser avec du matériel simple. Cet ouvrage répond aux attendus de l'école maternelle et est adapté aux crèches, aux centres de loisirs, aux écoles de danse...

2-6 ans 20,50 € 978-2-7256-3887-4



Activités de yoga à l'école + ressources numériques

É. Top-Labonne

Cet ouvrage s'adresse aux enseignants désireux de transmettre une activité apportant bien-être, joie, partage, bienveillance et envie de travailler dans de bonnes conditions. Le yoga est un outil formidable pour détendre, recentrer et finalement mieux apprendre. S'il apaise, il apporte aussi un regain d'énergie, de vitalité et rééquilibre chacun en s'ajustant aux personnalités et aux besoins.

Ressources numériques : huit fichiers audio correspondant aux rituels de relaxation pour les adultes et les enfants.

Cycles 1, 2 et 3 26,50 € 978-2-7256-4363-2



Activités pour se détendre et mieux apprendre + ressources numériques

É. Top Labonne

Accessible à tous, ce livre permet de mettre en place des pratiques corporelles de bien-être pour diminuer les tensions de la classe au quotidien. Ces activités proposent des outils tels que la relaxation, la respiration, les visualisations ou la méditation pour créer une ambiance de travail propice aux apprentissages. La variété des exercices proposés permettra d'appréhender différentes techniques de relaxation de manière simple et en douceur.

Ressources numériques : des enregistrements audios proposent des relaxations « clés en main » pour les élèves.

Cycles 2 et 3 26,50 € 978-2-7256-4114-0



Éducation physique et sportive + ressources numériques

L. Mougnot, M.-J. Guerville

Des ouvrages richement illustrés et accompagnés de vidéos pour concevoir et mettre facilement en œuvre des séances d'éducation physique avec du matériel simple, prenant en compte les ressources des élèves.

8 modules répondent aux besoins des enfants et leur permettent de progresser :

- Cycle 2 : vélo, course avec obstacles, natation, gymnastique rythmique avec ballons et cerceaux, course en peloton, gymnastique, jeu d'opposition, jeu traditionnel collectif.

- Cycle 3 : biathlon, natation, course d'orientation, roller, danse de création, acrosport, ultimate, balle au prisonnier.

Chaque module comporte 8 à 10 séances de 40 minutes environ, et est construit à partir :

- d'une situation de référence proposée régulièrement pour visualiser et évaluer les progrès, valoriser les réussites ;
- de plusieurs situations d'apprentissage avec des objectifs ciblés pour que les élèves progressent dans la situation de référence.

Ressources numériques : Les fiches progrès et évaluation, des modules filmés (30 minutes environ de vidéos pour chaque ouvrage).

Cycle 2 26,50 € 978-2-7256-3913-0

Cycle 3 26,50 € 978-2-7256-4215-4

Mieux-être à l'école

CYCLE 1

CYCLE 2

CYCLE 3

ULIS

C. Alix, F. Millot, L. Nielman

Convient à l'enseignement spécialisé

Des fiches pratiques testées en classe pour aider vos élèves à mieux apprendre et mieux grandir.

Chaque titre propose une soixantaine de fiches indépendantes cartonnées.

- Des thématiques transversales et/ou psychosociales pour faire progresser les élèves dans leurs compétences émotionnelles et comportementales et les rendre disponibles aux apprentissages.
- Des fiches pour l'enseignant proposant un court, précis et visuel **descriptif de la séance** (1 séance par fiche) : objectif, durée, lieu, matériel requis, déroulement de la séance.
- Des supports pour **mettre en œuvre la séance** : jeux, photos, illustrations, histoires...

Une forme pratique pour toujours avoir sous la main des idées d'activités qui permettront de débloquer des situations ou d'anticiper des surcharges cognitives, et de progresser dans les savoir-faire et les savoir-être.

Stimuler l'attention - Cycle 3	17,50 €	978-2-7256-4191-1
Développer l'estime de soi - Cycles 1 et 2	17,50 €	978-2-7256-4014-3
Accueillir les émotions - Cycles 1 et 2	17,50 €	978-2-7256-3976-5
Diminuer la fatigue - Cycles 1 et 2	17,50 €	978-2-7256-3977-2



Mon album de réussite

CYCLE 2

CYCLE 3

D. Adad

Mon album de réussite est un fichier de l'élève pour un suivi dans chaque matière tout au long du cycle.

Cet outil simple, lisible et ludique permet de mesurer les progrès et les degrés d'acquisition des connaissances et des compétences. Il répond ainsi aux attentes institutionnelles demandant une évaluation positive, à valeur pédagogique, à l'école primaire et au collège.

Ce cahier reprend tous les attendus de fin de cycle 2 et de cycle 3, et propose un chemin progressif, balisé de critères de réussite, pour les atteindre sans clivage entre les classes.

Mon album de réussite - Cycle 2	11 €	978-2-7256-3804-1
Mon album de réussite - Cycle 3	11 €	978-2-7256-4177-5



Guides d'utilisation téléchargeables gratuitement sur www.editions-retz.com

Enseigner avec l'évaluation positive aux cycles 2 et 3 + ressources numériques



D. Adad

Cet ouvrage **clé en main** propose des outils à construire en équipe pour une évaluation simple et lisible par les élèves comme par les familles, valorisant

les progrès, encourageant les initiatives et mesurant la progression de chacun.

Ces outils sont essentiels pour que l'évaluation fasse partie intégrante de l'enseignement et des apprentissages.

Ils permettront à l'enseignant de :

- remplir le Livret Scolaire Unique (LSU) de façon objective et concrète ;
- rendre l'évaluation simple à mettre en œuvre ;
- donner aux élèves plus de confiance et d'estime de soi ;
- les impliquer en les incitant à se fixer un objectif à atteindre ;
- montrer clairement aux parents l'avancée de leur enfant vers les attendus de fin de cycle.

Ressources numériques : fiches pratiques.

Cycles 2 et 3	26,50 €	978-2-7256-3735-8
---------------	---------	-------------------



La boîte à outils Bâtisseurs de possibles

Learning Planet Institute

Une boîte de matériel, conçue pour accompagner l'élaboration de projets éco-responsables en classe, avec vos élèves de cycles 2 et 3, selon la démarche pédagogique Bâtisseurs de possibles.

Les enfants sont invités à exprimer et réaliser leurs idées pour **améliorer leur école, leur quartier ou plus largement la société**. Ils prennent ainsi conscience qu'ils peuvent être des **citoyens actifs**, à leur échelle, dès maintenant !

Cycles 2 et 3

88,90 €

978-2-7256-3600-9

Intelligences multiples
retrouvez nos ouvrages et outils sur

editions-retz.com



Une énigme par jour

CYCLE 2

CYCLE 3

M. Hermansson, S. Schoor

Qui est le pharaon au masque d'or ? Qu'est-ce que la chapelle Sixtine du Périgord ? Quel animal dort la tête en bas ? ... **Dans chaque ouvrage, entre 62 et 70 énigmes** sur des personnalités, des lieux ou monuments, des animaux, des inventions et objets du quotidien sont à proposer comme un court rituel. Les élèves cherchent la solution de l'énigme, chez eux, à la bibliothèque ou avec l'aide de leurs proches, puis l'enseignante apporte la réponse sous forme d'une mini-leçon illustrée.

Le concept suédois qui inspire cet ouvrage (GOTD - Grej Of The Day) a enthousiasmé des milliers d'élèves en Scandinavie. Son objectif est simple : **éveiller la curiosité, donner envie d'explorer et d'apprendre par soi-même.**

Les ouvrages présentent la méthode avec de nombreux conseils, apportent les connaissances et proposent les énigmes et leur résolution.

Ressources numériques : les mini-leçons (PDF) à projeter : l'essentiel à retenir, les éléments étonnants, des photos.

Nouveau



Extrait des mini-leçons à projeter

Cycle 2	26,50 €	978-2-7256-4588-9
Cycle 3	26,50 €	978-2-7256-4254-3

Compétences transversales

Nouveau



Entraîner sa mémoire
+ ressources numériques

CYCLE 2

E. Truskolaski

Ce fichier photocopiable présente 105 fiches avec **deux niveaux de différenciation** (non-lecteurs et lecteurs) pour travailler avec pertinence et originalité la mémoire à court terme et la mémoire à long terme. Les activités portent sur les **différents types de mémoire** : mémoire visuelle, auditive, mémoire des événements passés, mémoire des connaissances, mémoire des automatismes et mémoire prospective.

Ressources numériques : le matériel nécessaire à la manipulation + des fiches en couleur + des fiches en noir + des étiquettes à découper.

Cycle 2	44,90 €	978-2-7256-4411-0
---------	---------	-------------------

Fichier de différenciation : Apprendre et s'entraîner à raisonner
+ ressources numériques

CYCLE 2

ULIS

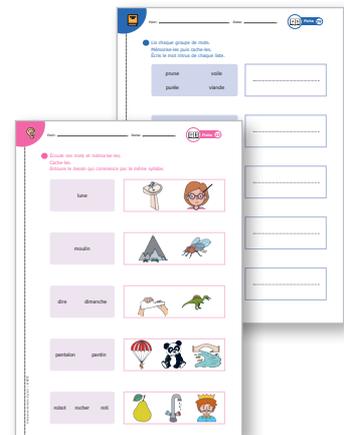
A. Michel, Autrice du blog « un-tour-en-ulis »

99 fiches photocopiables (en noir et blanc) pour apprendre et s'entraîner à raisonner avec **les mots, les concepts, les nombres, dans le temps et l'espace**, pour les niveaux CP, CE1 et CE2, et le dispositif ULIS.

Les trois domaines du raisonnement sont travaillés : le raisonnement **visuospatial et temporel**, décliné en 10 séries ; le raisonnement **verbal**, décliné en 9 séries ; le raisonnement **logicomathématique**, décliné en 10 séries. Les notions travaillées sur les fiches correspondent aux **compétences transversales** : l'attention, la planification, la flexibilité mentale, le contrôle inhibiteur.

Ressources numériques : le matériel nécessaire à la manipulation + des fiches en couleur + tous les corrigés.

Cycle 2 - ULIS	39,90 €	978-2-7256-4183-6
----------------	---------	-------------------



Pédagogies alternatives



Motiver les élèves : 20 pratiques pour enseigner autrement

E. Le Menn

La motivation est au cœur de tout acte d'apprentissage. C'est ce qui pousse l'individu à se questionner, à agir, à se donner des objectifs et les moyens de les atteindre.

Pourtant, en France comme ailleurs, plus les élèves grandissent, plus leur motivation scolaire diminue.

Cet ouvrage invite à **repenser sa façon d'enseigner** pour inverser cette tendance et **(re)donner aux élèves l'envie d'apprendre**.

Cycles 2 et 3

20,50 €

978-2-7256-4224-6



Enseigner en classe coopérative + ressources numériques

D. Morandeau (dir)

Enseigner en classe coopérative est un **levier pédagogique** puissant pour construire des apprentissages adaptés aux besoins spécifiques de chaque élève, valoriser les compétences de chacun au sein du collectif et développer des habiletés.

Formés par Sylvain Connac, les auteurs sont tous des enseignants qui mettent en œuvre la pédagogie coopérative et **cet ouvrage vous en donne toutes les clés** : pourquoi ? comment ? pour qui ?

Pour vous guider dans la mise en place, des **outils concrets** sont proposés et des vidéos vous immergent dans la vie d'une classe coopérative.

Ressources numériques : exemples de fiches de travail, supports modifiables, vidéos.

Cycles 2 et 3

26,50 €

978-2-7256-4040-2



Langage et maths en musique – Méthode École chantée® + ressources numériques

A. Dormoy

Les recherches scientifiques les plus récentes révèlent que **faire de la musique peut aider à prévenir**

certaines difficultés d'apprentissage, notamment auprès d'enfants « dys ». Cet ouvrage propose ainsi 60 activités de langage et de mathématiques, simples à mettre en œuvre et ne nécessitant aucune connaissance préalable, qui mèneront tous les enfants à « apprendre autrement ». Ainsi, chanter les mots sur différentes hauteurs de sons renforce la capacité au découpage syllabique ; être capable de percevoir des durées pourra soutenir l'évaluation des distances. Les activités s'appuient également sur des gestes, un découpage visuel et la verbalisation pour multiplier les approches.

Ressources numériques : tout le matériel prêt à imprimer.

GS-CP-CE1

26,50 €

978-2-7256-3736-5

Convient à
l'enseignement
spécialisé



Enseigner en classe flexible

A. Larcher, E. Laversanne, A. Michel,
A. Onyszko Leclair, S. Walker

Dans un métier en perpétuelle évolution, chaque enseignant a la volonté de s'adapter à son public afin de garantir à tous les élèves un parcours scolaire individualisé et bienveillant. Repenser la place et le rôle de l'enseignant et de l'élève dans un cadre scolaire plus respectueux des besoins et des rythmes de chacun, voilà la mission que s'est donnée la classe flexible. Cet ouvrage donne des pistes concrètes pour amorcer une réflexion constructive autour d'un enseignement recentré sur l'élève. Le **réaménagement spatial et temporel** ainsi engagé pourra profiter à tous les élèves, en difficulté ou non, relevant de l'ordinaire ou de l'enseignement spécialisé.

Un ouvrage très inspirant, par des autrices blogueuses reconnues : **Maitresse Aurel, Maitresse Sev, Maitresse Evie, Un tour en Ulis**.

Cycle 2

20,50 €

978-2-7256-3748-8



S'inspirer de la pédagogie Montessori pour faire classe

M. Gabriel

Autrice du blog « grainesdelivres.fr »

Comment adapter la pédagogie Montessori à une classe « ordinaire » ? Professeure des écoles et blogueuse, l'autrice croise et enrichit les principes de Maria Montessori avec les recherches récentes

publiées par Goigoux, Cèbe, Bucheton, Ouzoulias, Brissiaud, Baruck, Charnay, Dehaene... L'ouvrage mêle méthodologie et pistes pratiques : après une présentation de l'idée force, une rubrique « Et dans la classe ? » propose une transposition concrète et donne de nombreux exemples.

Cycle 2

20,50 €

978-2-7256-3640-5

Numérique



Enseigner avec le numérique

+ ressources numériques

S. Grulet, B. Aznag

Cet ouvrage propose **30 séquences disciplinaires en cycle 3** (français, maths, EMC, histoire, géographie et sciences) s'appuyant sur un exercice interactif pour le travail collectif (découverte de la notion ou remédiation d'un exercice d'entraînement) et du matériel individuel à photocopier. Les 30 exercices interactifs, conçus pour les TNI ou la vidéoprojection, ont des modalités simples pour une prise en main rapide. Certaines animations sont personnalisables. Un outil clé en main et précieux pour mettre le numérique au service des apprentissages.

CM

26,50 €

978-2-7256-3738-9

Cartes mentales



Utiliser les cartes mentales à l'école + CD-Rom

M. Lauzeille

Autrice du blog « lalaimesaclasse.fr »

Utiliser les cartes mentales en classe **permet de mieux apprendre à apprendre** et de développer ses capacités d'association, de visualisation et de compréhension.

Cet ouvrage donne des exemples d'utilisation à tous les niveaux et en tous domaines, et offre une méthodologie pour construire ces cartes avec les élèves.

CD-Rom : plus de **70 cartes mentales** pour l'enseignant et pour l'élève, dont des **cartes prêtes à l'emploi** et des **gabarits vierges à imprimer** (avec pictogrammes variés).

Cycles 1, 2 et 3

26,50 €

978-2-7256-3561-3

FNAME



Parler et apprendre, apprendre et réussir

Collectif

Les auteurs démontrent que l'accès au langage est un tremplin essentiel à la réussite scolaire et à la compréhension du monde et présentent également d'autres clés pour que les enseignants spécialisés accompagnent tous les élèves vers la réussite scolaire.

N

22,50 €

978-2-7256-4599-5

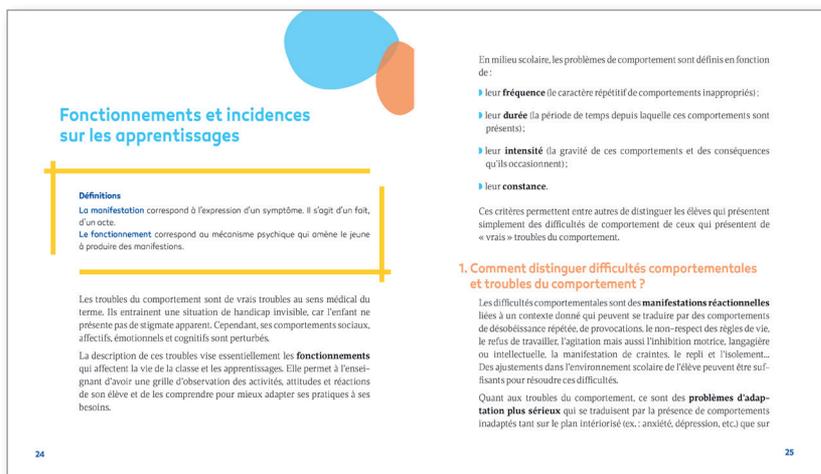
Autres titres disponibles sur editions-retz.com

Nouveau

Comprendre & aider

Une collection qui donne aux enseignants, comme aux parents, dans un langage accessible, les clés pour comprendre les troubles des apprentissages.

- Des ouvrages jalonnés de repères et de pistes concrètes pour adapter sa pédagogie afin de favoriser l'inclusion des élèves à besoin éducatifs particuliers.
- Des ouvrages écrits par les meilleurs spécialistes de ces troubles et des professeurs de l'enseignement spécialisé.



Extrait de *Troubles du comportement en milieu scolaire*

Troubles du comportement en milieu scolaire	NE		
B. Egron, S. Sarazin	16,90 €	978-2-7256-4425-7	
Harcèlement entre élèves : prévenir et agir	NE		
R. Guilloux, N. Langbour	16,90 €	978-2-7256-4583-4	
Difficultés en maths... Et si c'était un trouble dys ?			
A. Lebayle-Bourhis, V. Lodenos	16,90 €	978-2-7256-3779-2	
Difficultés de langage écrit... Et si c'était un trouble dys ?			
P. Alix, E. Marblez, M. Touzin	16,90 €	978-2-7256-3578-1	
Difficultés de langage oral... Et si c'était un trouble dys ?			
A. Roy, M. Mazeau, V. Lodenos	16,90 €	978-2-7256-3568-2	
Difficultés scolaires ou troubles Dys ?			
A. Pouhet, M. Cerisier-Pouhet	16,90 €	978-2-7256-3986-4	

Dys : outils et adaptations dans ma classe			
M. Mazeau, G. Loty	16,90 €	978-2-7256-4314-4	
Trouble du spectre de l'autisme			
P. Gillet, A. Guet, F. Bonnet-Brilhaut	16,90 €	978-2-7256-3775-4	
Estime de soi et troubles des apprentissages			
R. Guilloux	16,90 €	978-2-7256-3981-9	
AESH : accompagner les élèves en situation de handicap			
B. Egron	16,90 €	978-2-7256-4030-3	
Les élèves à haut potentiel intellectuel			
R. Guilloux	16,90 €	978-2-7256-3408-1	



Troubles et apprentissages Des pistes pédagogiques pour une école inclusive

B. Egron

Un ouvrage indispensable qui explicite les différents troubles des élèves sous l'angle de leurs incidences sur les apprentissages et propose **des pistes pédagogiques précises, simples et adaptées** pour mener tous les enfants vers la réussite. Y sont présentés les troubles des fonctions cognitives, des fonctions motrices, de la vision, de l'audition, le polyhandicap et les troubles des apprentissages.

7,50 €

978-2-7256-4321-2



Faire réussir les élèves avec la pédagogie différenciée

D. Bensimhon, É. Battut

Chaque ouvrage est une véritable mine d'outils pédagogiques multiples pour mener une pédagogie différenciée pertinente, permettant à tous les élèves de progresser à leur rythme et dans un climat de classe serein. Il décrit les différents profils et les potentialités des élèves et propose de nombreux dispositifs concrets efficaces et simples à mettre en œuvre : groupes de travail et de besoin, ateliers, tutorat, plan de travail, table d'appui...

Cycle 2

20,50 €

978-2-7256-3662-7

Cycle 3

20,50 €

978-2-7256-3663-4



Manuel du jeune enseignant + ressources numériques

J. Borrego

Parce que savoir s'organiser contribue grandement à une préparation et une conduite de classe efficaces, cet ouvrage propose **une méthodologie pratique et prête à l'emploi pour débiter sereinement dans l'enseignement**. Il donne de nombreux conseils, des trucs et astuces ainsi que des retours d'expériences pour : s'organiser matériellement en amont de la préparation à la maison et en classe, préparer sa classe, gérer la conduite de classe, être prêt pour la rentrée, choisir les supports pédagogiques adaptés, communiquer avec les parents, etc. Des fiches de synthèse aident à bien s'approprier la méthodologie.

Ressources numériques : fiches personnalisables, matériel pour la classe et pour les élèves.

Maternelle - Élémentaire

26,50 €

978-2-7256-4218-5



Remplacer du CP au CM2 + ressources numériques

L. Peuchin

Ce vadémécum de l'enseignant remplaçant passe en revue les problématiques spécifiques auxquelles il est confronté. Il offre des **séquences prêtes à l'emploi dans tous les domaines et tous les niveaux**.

Ressources numériques : les supports d'activités sous forme de fiches à imprimer.

Du CP au CM2

26,50 €

978-2-7256-4370-0



Objectif confiance en soi

D. Adad, P. Bihannic

Un cahier de développement personnel spécialement conçu pour les professeurs des écoles. Sur la base d'exercices pratiques, de moments de réflexion et de temps d'auto-évaluation, il aide à développer la confiance et l'estime de soi.

Cahier de 96 pages

11,50 €

978-2-7256-4065-5



Enseigner en classe multiniveau

M. Gabriel

Autrice du blog « grainesdelivres.fr »

Ce livre propose des **exemples d'emploi du temps** et des **fiches pratiques**, mais aussi la théorie nécessaire pour bien comprendre ce qui se joue dans ces classes, ce qui est demandé, ce qui est possible.

Il permet de comprendre les enjeux du travail en classe multiniveau, les points d'appui, les écueils, les outils à adapter, un éventail de possibilités pour agir... Il aborde également concrètement la question de **l'organisation** (spatiale et temporelle) de la classe et de ses spécificités, en détaillant notamment la question de **l'autonomie** des élèves. Une véritable boussole pour aborder avec sérénité l'enseignement en classe multiniveau.

Cycles 2 et 3

20,50 €

978-2-7256-3743-3



Enseigner en Unité d'enseignement - Pour une école inclusive

B. Egron

Le travail de l'enseignant en Unité d'enseignement des établissements et services médico-sociaux et de santé est complexe et varié. Cet ouvrage en aborde toutes les particularités en présentant des cadres et

méthodes de travail illustrés par de nombreux exemples de mise en œuvre. L'ouvrage est organisé en 5 parties : le handicap et l'organisation de la scolarisation, les différents troubles pour comprendre qui sont ces élèves si particuliers, comment travailler dans un environnement particulier et comment enseigner à un public particulier, puis comment accompagner l'inclusion.

Cycles 2, 3 et 4

26,50 €

978-2-7256-4035-8



Enseigner en ULIS-école + ressources numériques

A. Michel, autrice du blog "Un tour en Ulis", F. Ramond

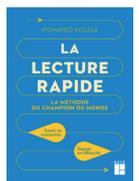
Cet ouvrage répond aux besoins des enseignants nommés pour la première fois en **ULIS (Unités localisées pour l'inclusion scolaire)**, sans formation spécifique, mais aussi de tous les coordonnateurs pour les aider dans leurs pratiques au quotidien.

Les autrices proposent **une analyse et des pistes pédagogiques** pour tous les aspects de la scolarisation des élèves en situation de handicap : enseigner/adapter, coopérer/communiquer, évaluer, inclure et orienter. **Ressources numériques** : fichiers PDF.

Cycles 2 et 3

26,50 €

978-2-7256-3885-0



La lecture rapide La méthode du champion du monde

M. Koussa

Mohamed Koussa nous livre dans cet ouvrage les clés de sa réussite pour progresser rapidement en lecture. Un livre enrichi de nombreux exemples qui fait appel à des techniques variées de mémorisation et de prises de note (cartes mentales, sketching).

19,50 €

978-2-7256-3781-5

Mythes et réalités

Sous la direction d'André Tricot

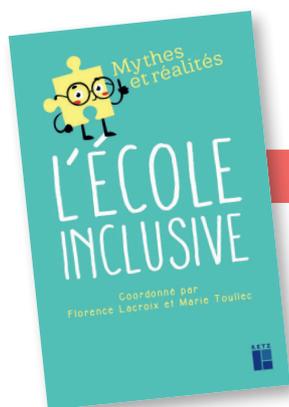
Une collection pour décrypter les idées reçues qui alimentent les débats en matière d'éducation.

Points forts

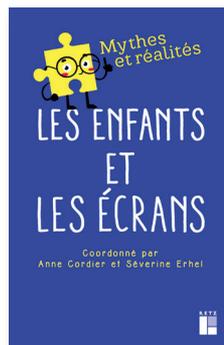
- Une collection dirigée par André Tricot, professeur d'université en psychologie à l'INSPE de Montpellier.
- Des auteurs spécialistes reconnus dans leur domaine.

Chaque chapitre de chaque ouvrage :

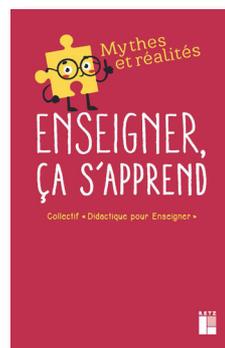
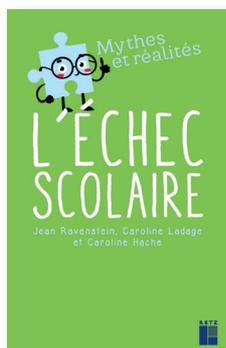
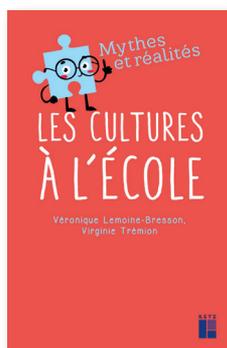
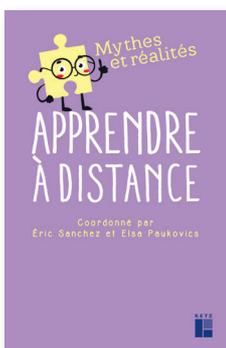
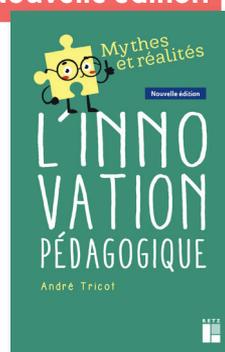
- présente le mythe, son origine, son argumentaire ;
- dresse un bilan des travaux scientifiques qui permettent de le discuter et d'en évaluer la pertinence ;
- décrit plusieurs études et expérimentations qui illustrent la réalité ;
- propose des réponses aux questions que pose le mythe et ouvre des pistes pour l'action en classe.



Nouveau



Nouvelle édition



L'école inclusive N F. Lacroix, M. Toullec	10 €	978-2-7256-4606-0
Les enfants et les écrans A. Cordier, S. Erhel	10 €	978-2-7256-4381-6
Apprendre à distance E. Sanchez, E. Paukovics	10 €	978-2-7256-4396-0
Les cultures à l'école V. Trémion, V. Lemoine-Bresson	10 €	978-2-7256-4211-6
Les élèves et la mémoire D. Gaonac'h	10 €	978-2-7256-4210-9
Le harcèlement à l'école B. Galand	10 €	978-2-7256-4029-7
L'échec scolaire J. Ravenstein, C. Ladage, C. Hache	10 €	978-2-7256-4028-0
Apprendre en jouant M. Romero, E. Sanchez	10 €	978-2-7256-3955-0

Enseigner, ça s'apprend Collectif « Didactique pour Enseigner »	10 €	978-2-7256-3778-5
Apprendre avec le numérique A. Tricot, F. Amadiou	10 €	978-2-7256-3876-8
L'origine sociale des élèves P. Rayou	10 €	978-2-7256-3777-8
Les neurosciences en éducation E. Sander, H. Gros, K. Gvozdic, C. Scheibling-Sève	10 €	978-2-7256-3583-5
L'intelligence V. Tartas, C. Sorsana	10 €	978-2-7256-3584-2
L'apprentissage des langues S. Roussel, D. Gaonac'h	10 €	978-2-7256-3518-7
L'innovation pédagogique NE A. Tricot	10 €	978-2-7256-4506-3

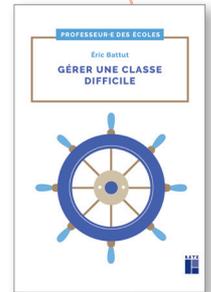
Professeur des écoles

Cette collection propose des pistes innovantes et des conseils pratiques pour répondre efficacement aux problématiques que les enseignants rencontrent aujourd'hui dans leur métier.



Le guide essentiel et complet pour mettre en place un coenseignement positif, motivant et bénéfique pour tous : quelles formes ? quelles postures pour chacun des deux enseignants ? comment se répartir les apprentissages, les travaux en petits groupes ? comment s'accorder sur l'autorité, l'évaluation... ? De précieux conseils pour réussir et s'enrichir.

Cet ouvrage répond aux nombreuses questions que peuvent se poser enseignants et formateurs face à une classe difficile. Il propose des outils concrets pour comprendre l'enfant, l'élève, reconsidérer sa posture d'enseignant et celles de ses élèves, comprendre les attitudes des élèves perturbateurs, affronter le harcèlement scolaire, poser son autorité et agir efficacement face aux attitudes qui dérangent la classe.



Le coenseignement en pratique R. Harent	20,50 €	978-2-7256-4346-5
Gérer une classe difficile E. Battut	20,50 €	978-2-7256-4069-3
Premières années d'enseignement M. Bourbao, F. Ramond	20,50 €	978-2-7256-3930-7
Tisser des liens A. Brunbrouck	20,50 €	978-2-7256-3773-0
Dépasser les difficultés d'apprentissage Comment révéler le potentiel de chacun ? A. Brunbrouck	20,50 €	978-2-7256-3635-1
Bien dans sa tête, bien dans sa classe D. Adad, P. Bihannic	28,90 €	978-2-7256-3705-1
Conduire sa classe : 30 conseils en vidéo + DVD S. Grulet, B. Aznag	28,60 €	978-2-7256-3482-1
Communiquer avec les parents pour la réussite des élèves B. Chemouny	13,50 €	978-2-7256-3310-7



Ouvrages de référence



La toute-puissance à l'école É. Tartar Goddet

La toute-puissance à l'école perturbe bien souvent les relations entre les personnes et au sein des groupes. Ce livre permet d'en repérer ces manifestations et d'apprendre à les gérer. La mise en images et en mots

sur un grand nombre de situations en lien avec cette toute-puissance permet à ceux qui les subissent de les mettre à distance et d'agir ensuite de manière réfléchie sur ces faits. Des pistes pédagogiques et des outils concrets sont proposés pour, en particulier, accompagner les enfants fonctionnant sur ce mode dans le cadre scolaire.

25 € 978-2-7256-3309-1



L'apprentissage de l'abstraction B.-M. Barth

Inspiré par la psychologie cognitive, mais également par la neuropsychologie, la linguistique, la recherche en pédagogie..., la démarche ici proposée entend rompre avec l'enseignement magistral qui n'implique pas l'élève.

Elle met en œuvre des situations d'apprentissage plus variées, permettant aux élèves d'apprendre peu à peu le processus de l'abstraction et de construire eux-mêmes leur savoir.

25 € 978-2-7256-3243-8



Élève chercheur, enseignant médiateur B.-M. Barth

Pour guider le processus enseigner/apprendre, il convient de : repenser le savoir comme un processus dynamique qui se crée dans l'interaction et les échanges entre élèves et enseignant ; instaurer des pratiques

pédagogiques innovantes qui font de l'élève un co-constructeur du sens ; rétablir la confiance et la motivation des acteurs de l'école d'aujourd'hui. Cette synthèse actualisée est enrichie par 4 scénarios expérimentés, en France et au Québec.

25 € 978-2-7256-3158-5



Le savoir en construction B.-M. Barth

Comment se construit le savoir ? Qu'est-ce que comprendre ? Quels sont les processus en jeu dans la situation enseignement/apprentissage ? Cet ouvrage s'adresse aux formateurs et aux enseignants qui souhaitent réfléchir sur les conditions permettant aux apprenants de construire leur savoir : rendre ce dernier accessible ; l'exprimer dans une forme concrète ; engager l'apprenant dans un processus d'élaboration de connaissances ; guider le processus de co-construction de sens ; préparer au transfert des connaissances et à la capacité d'abstraction.

25 € 978-2-7256-3370-1

Résoudre des problèmes sans problème ! 8-10 ans

K. Gueguen

Un cahier d'entraînement à la résolution de problèmes à l'aide de schémas en barres qui motivera les enfants du début jusqu'à la fin !

Points forts

- Une approche méthodique, progressive et récurrente pour apprendre à résoudre des problèmes en autonomie.
- Des schémas en barres à compléter puis à dessiner pour analyser et comprendre chaque situation.
- 126 problèmes à résoudre sur les attendus de CE1-CE2-CM1, mobilisant l'addition, la soustraction, la multiplication, la proportionnalité.
- Un coloriage à compléter progressivement à la fin de chaque chapitre pour motiver l'enfant et marquer ses progrès !

Résoudre des problèmes sans problème 8-10 ans **N** 8,50 € 978-2-7256-4491-2



Les petits cahiers

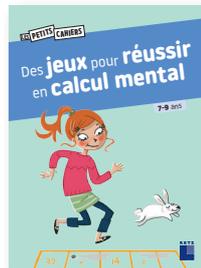
S'entraîner à son rythme tout en s'amusant !

64 pages pour s'entraîner et acquérir les savoirs fondamentaux dans toutes les disciplines, mais aussi apprendre à comprendre, à raisonner, à lire vite. Dès 4 ans.

Une quarantaine de références disponibles.
Retrouvez tous ces titres sur

editions-retz.com

Nouvelle édition



8,50 €

Des jeux de logique - 9-11 ans NE	978-2-7256-4498-1
Des jeux pour entraîner son esprit logique 8-11 ans NE	978-2-7256-4494-3
Des jeux pour s'entraîner à raisonner - 9-11 ans NE	978-2-7256-4493-6
Mes premiers jeux de calcul mental 6-7 ans NE	978-2-7256-4500-1
Des jeux pour réussir en calcul mental 7-9 ans NE	978-2-7256-4495-0

Des jeux pour s'entraîner en grammaire et en conjugaison - 8-9 ans NE	978-2-7256-4499-8
Des jeux visuels pour se perfectionner en lecture 8-10 ans NE	978-2-7256-4497-4
Des jeux pour découvrir l'anglais - 7-9 ans NE	978-2-7256-4496-7
Des jeux pour apprendre l'anglais - 9-11 ans NE	978-2-7256-4553-7

Mon agenda 2024-2025

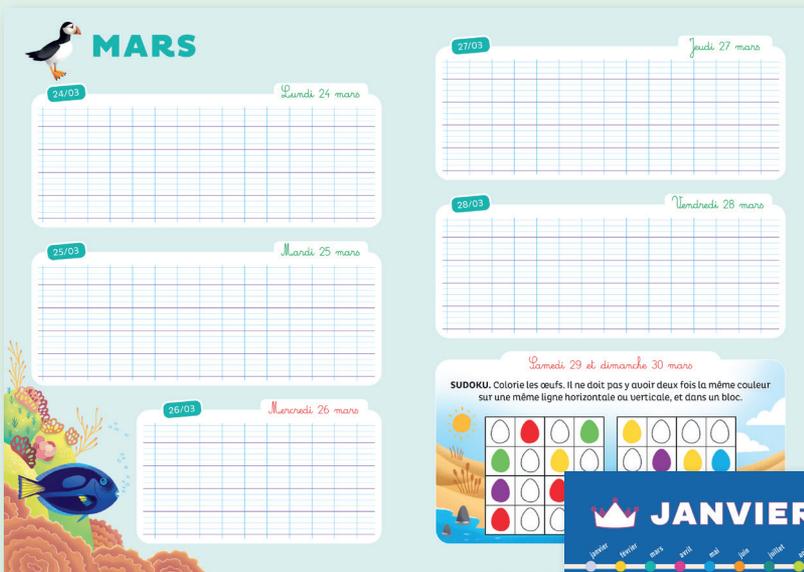
L'agenda pour les élèves conçu par deux profs des écoles.

« Enseignantes en cycle 2, nous avons pensé cet agenda aussi ludique que pédagogique. Les jeunes élèves apprennent à se repérer dans le temps et à organiser leur travail personnel, tout en découvrant les animaux marins. »

Points forts

- Un agenda **léger dans le cartable** avec un format bien pensé
- **Une semaine sur une double page** pour mieux se repérer
- Une **réglure Sèyès** adaptée à l'écriture cursive
- Des **conseils d'enseignantes** pour être efficace dans ses devoirs
- Des **pages-mémos** avec l'essentiel des leçons-clés (conjugaison, tables d'addition et de multiplication, cartes...)
- Des **documentaires** et de **nombreux jeux** sur les animaux marins
- Des **autocollants** pour personnaliser les calendriers mensuels
- Des illustrations colorées et attrayantes

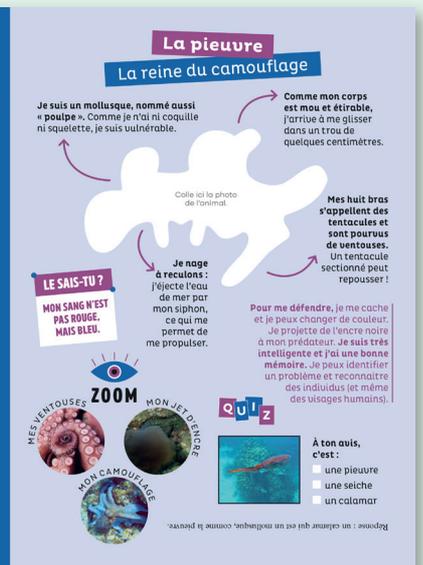
9,90 €



Conçu par **Lutin Bazar** et Sophie Billard-Autret

Lutin Bazar est professeure des écoles en cycle 2, à Toulouse. Depuis plus de 14 ans, elle propose ses ressources et réflexions pédagogiques sur son blog. Sophie Billard-Autret est professeure des écoles en CP, à Toulouse.

www.lutinbazar.fr
 @lutinbazar
 @lecpdesophie



Sélection élémentaire 2024



Les éditions École Vivante s'intéressent aux pédagogies actives ainsi qu'à toutes les initiatives novatrices centrées sur l'enfant pour favoriser son épanouissement et ses apprentissages.

Mes premières lectures Petit Détective - à partir de 6 ans

Dominique Torti

Conçues par une enseignante, des histoires faciles à lire avec des textes courts, pour débiter dans la lecture avec plaisir et comprendre en s'amusant.

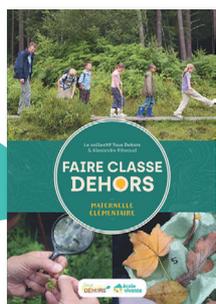


Retrouvez l'ensemble des titres :



Une jolie fête de Noël - Niveau 1 N	978-2-36638-134-4	Mystère au château - Niveau 2	978-2-36638-127-6
Le carnaval - Niveau 1	978-2-36638-126-9	Le papier a disparu ! - Niveau 2	978-2-36638-117-7
Lulu va à la mer - Niveau 1	978-2-36638-125-2	Panique à la ferme - Niveau 2	978-2-36638-121-4
Lulu bricole - Niveau 1	978-2-36638-134-4	Le trésor du pirate - Niveau 2	978-2-36638-118-4
Eliot va à l'école - Niveau 1	978-2-36638-115-3	On a volé mon slip ! - Niveau 3 N	978-2-36638-139-9
La surprise ! - Niveau 1	978-2-36638-120-7	L'hôtel hanté - Niveau 3 N	978-2-36638-140-5

5,50 €



Faire classe dehors

Le collectif **tous DEHORS** et Alexandre Ribeaud, auteur du blog « Ma classe dehors »

La nature jouant un rôle essentiel pour le développement cognitif, psychomoteur et relationnel de l'enfant, ce livre est une invitation à faire classe dehors, en milieu rural comme urbain, en associant bien-être et apprentissages.

978-2-36638-111-5 - 19,90 €

Les enfants, on sort ! 40 activités créatives à faire dans la nature - De 3 à 10 ans

Joana Da Silva Groz - @seveilnaturellement

40 activités créatives (bricolage, land art, arts plastiques...), détaillées pas à pas, à réaliser dans la nature pour donner aux enfants le goût de jouer dehors tout au long de l'année.

NE 978-2-36638-138-2 - 18,50 €

Nouvelle édition



Pour commander :

> ecole-vivante.com

> bon de commande inclus dans ce catalogue

Les manuels numériques enseignants et élèves

Les manuels numériques enseignants

GRATUIT

- Vidéoprojetables et annotables avant ou pendant vos cours.
- Téléchargeables sur clé USB, tablette et ordinateur.
- Consultables en ligne (sur notre application Bibliomanuels).
- En téléchargement gratuit pour les adoptants* sur [editions-retz.com](https://www.editions-retz.com)



Naviguez facilement de votre manuel numérique au guide pédagogique

Pour *J'apprends les maths* (CP et CE1), *Haut les maths !*, *TOTEM mathématiques*, *Lecture Piano CE1* et *C.L.É.O. français* : téléchargez en une seule fois Manuel + cahier ou aide-mémoire + guide pédagogique numérique !

Des liens permettent de passer facilement du manuel au cahier (ou à l'aide-mémoire) et au guide pédagogique. Inclus : les corrigés, les documents à vidéoprojecter, à imprimer...

Les manuels numériques élèves

- Avec des outils faciles à utiliser : zoom, trousse...
- Multisupports : téléchargeables sur tablette Android/iPad et ordinateur PC.
- Consultables en ligne.

ÉQUIPEMENT DE CLASSE :

- Licence 1 an
- 7 €
- Tarif adoptant* : 5 € sur www.cns-edu.com

Vous pouvez acheter ces manuels numériques sur :



WWW.EDITIONS-RETZ.COM

Manuels numériques enseignants

- Téléchargement gratuit pour les adoptants*
- CD/DVD : tarif préférentiel adoptant*

Manuels numériques élèves

- Achats parents : consulter les tarifs sur le site



WWW.CNS-EDU.COM

Manuels numériques

- Élève (équipement de classe)
- Enseignant
- Tarif préférentiel adoptant*

*adoptant = enseignant ayant équipé sa classe d'au moins 15 manuels papier.

Nos délégués pédagogiques

- Vous souhaitez découvrir nos nouveautés ?
- Vous souhaitez le passage d'un de nos délégués pédagogiques dans votre école ?

Contactez le ou la délégué(e) de votre région !

Acheter

À l'unité

- Site internet : [editions-retz.com](https://www.editions-retz.com)
- Renvoyer le bon de commande à : Retz Relation Enseignants BP 20073 - 13321 MARSEILLE cedex 16
- Mail : relation.enseignants@editions-retz.com

Rappel : accélérez le délai de traitement de votre commande en notant votre numéro client (mentionné sur vos factures). Pour connaître la disponibilité des ouvrages, les prix ou pour suivre votre commande, vous pouvez aussi contacter RETZ RELATIONS ENSEIGNANTS (coordonnées ci-dessus).

En nombre

Merci de passer commande auprès de votre libraire habituel.

Dans l'espace pédagogique RETZ

- Gibert Joseph
26, Boulevard Saint-Michel - 75006 Paris
Tél : 01 44 41 88 88
Ouvert du lundi au samedi de 10h à 20h.
Métro ligne 4 : sortie Odéon
Métro ligne 10 : sortie Cluny-La Sorbonne

Philippe Lambin + Belgique
plambin@editions-retz.com
Tél : 06 12 04 63 05

Alexandra Godet
agodet@editions-retz.com
Tél : 06 16 02 34 58

Caroline Amesano
comesano@editions-retz.com
Tél : 06 16 02 34 56

Isabelle Talon
italon@editions-retz.com
Tél : 06 46 02 14 13

Antilles et Réunion
Olivia Truchi
olivia.truchi@interforum.fr
Tél : 01 49 59 57 27

Polynésie et Nouvelle-Calédonie
Teura Kimitete
teurakimi@gmail.com

Contact
info@editions-retz.com

À votre service

UNE QUESTION ? UN SOUCI ?	UNE SOLUTION
Suivre votre commande	https://www.editions-retz.com/user/login > Mes dernières commandes
Activer un code pour des ressources numériques	En fonction des indications présentes au verso de couverture de l'ouvrage, rendez-vous sur : https://activation.editions-retz.com/ ou https://mes-ressources-pedagogiques.editions-retz.com/
Commander un spécimen	https://www.editions-retz.com/specimen-papier
<ul style="list-style-type: none"> • Une question ? • Obtenir de l'aide pour des ressources numériques ? • Un renseignement sur un ouvrage, une parution... ? 	Retz Relation Enseignants <ul style="list-style-type: none"> • par mail : relation.enseignants@editions-retz.com ou numerique@editions-retz.com (pour toute question relative au numérique). • par téléphone au : 01 53 55 26 03 du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30

Diffusion internationale

Belgique

Interforum Benelux SA
Chaussée de Tubize, 481
1420 Braine L'Alleud
• Email : export.belgique@interforum.fr
• Internet : www.interforum.fr

Suisse

Interforum Suisse SA
Rte A. Piller 33A - Givisiez
Case Postale 774 - 1701 CH Fribourg
Tél : 00 41 26 460 80 60
• Email : office@interforum.ch
• Internet : www.interforumsuisse.ch

Canada

Interforum Canada
C1001, bd de maisonneuve Est
10^e étage, bureau 1001
Montréal, Québec H2L4P9
Tél : 514 281 1050 poste 211
• Email : s.pasquereau@interforum.qc.ca
• Internet : www.interforum.qc.ca

Autres pays et DOM-TOM

Interforum Diffusion Internationale
92 avenue de France
75013 PARIS
Tél : 01 49 59 10 42
• Email : export@interforum.fr
• Internet : www.interforum.fr

Salle pédagogique de Lonay

rue d'Etraz, 2 - 1027 Lonay
Tél : 00 41 (21) 803 26 26

Rabais maximal autorisé sur le prix de vente éditeur des livres scolaires selon les catégories d'acheteurs

Conformément à la loi du 10 août 1981 modifiée relative au prix du livre, le prix effectif de vente des livres scolaires ne peut être fixé librement que si l'achat est effectué par une association facilitant l'acquisition de livres scolaires par ses membres (association de parents d'élèves...) ou, pour leurs besoins propres, excluant la revente, par l'État, une collectivité territoriale ou un établissement d'enseignement. Le taux de rabais ne peut dépasser 9% du prix de vente fixé par l'éditeur lorsque les livres scolaires sont vendus à un établissement de formation professionnelle ou de recherche, à un syndicat représentatif, à un comité d'entreprise ou encore à une bibliothèque accueillant du public. Dans le cadre de ventes de livres scolaires à tout autre acheteur, le taux de rabais pouvant être accordé est limité à 5% du prix de vente fixé par l'éditeur. La définition du livre scolaire est précisée par l'article D 314-128 du Code de l'éducation.

Mon ORGANISEUR de prof des écoles 2024-2025



Le compagnon tout-en-un
des enseignant-es
d'élémentaire

Conçu par



« Je suis professeure des écoles en cycle 2, à Toulouse. Depuis plus de dix ans, je propose mes ressources et mes réflexions pédagogiques sur mon blog. Mon organisateur est l'outil indispensable pour planifier mon quotidien de maitresse tout au long de l'année. »

<http://lutinbazar.fr>



Tout ce qu'il faut pour organiser son année scolaire :

● **Les infos pratiques sur l'école et l'équipe**

planning des surveillances, suivi des 108 heures...

● **Les outils pour organiser sa classe et suivre ses élèves**

budgets, emplois du temps, suivi pédagogique des élèves...

● **Un calendrier annuel**

● **Des pages pour ses programmations ou progressions**

● **Un agenda / cahier journal**

1 double page par semaine avec to-do list, notes...

● **Une double-page spéciale**

chaque mois avec un conseil pédagogique, le calendrier mensuel, les anniversaires à souhaiter, une citation à méditer...

● **Un cahier d'évaluation**

compatible avec les postes fractionnés

● **Des pages de notes**

19,90 €

Format A4

Couverture rigide

Reliure spirale

216 pages

30 stickers marque-pages

978-2-7256-4474-5

Parution : mai 2024

Catalogue

EAN : 3133099105459



3 133099 105459